

# 《美术考古半世纪》

## 图书基本信息

书名：《美术考古半世纪》

13位ISBN编号：9787102066368

出版时间：2015-6

作者：杨泓

页数：552

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

## 书籍目录

代前言 探索的途程——中国美术考古的发现和研究

上编

一 曙光初照——史前美术考古

1 旧石器时代的发现

2 新石器时代陶艺篇之一

3 新石器时代陶艺篇之二

4 史前绘画与雕塑

5 史前玉器及其他

二 铜艺之光——青铜时代美术考古

1 早期青铜艺术萌芽

2 商、西周青铜艺术

3 东周青铜艺术

4 先秦美术考古玉雕篇

5 先秦美术考古绘画篇

三 鸿鹄高飞——秦汉美术考古

1 秦代美术考古

2 汉代美术考古雕塑篇

3 汉代美术考古绘画篇

4 汉代考古发现的实用美术品

四 继往开来——魏晋南北朝美术考古

1 孙吴美术考古

2 汉魏时期佛教造型艺术品

3 东晋南朝美术考古绘画篇

4 鲜卑美术考古资料演变的轨迹

5 北朝美术考古壁画篇

6 丝路引入的西方美术品

五 盛世新声——隋唐美术考古

1 隋唐美术考古雕塑篇

2 隋唐美术考古绘画篇

3 隋唐金银工艺

下编

一 俑的世界——中国独特的明器艺术

1 俑的出现和东周俑的艺术特征

2 秦俑艺术特征

3 西汉俑的艺术特征

4 东汉魏晋俑的演变和艺术特征

5 南北朝俑群的演变和艺术特征

6 隋唐俑的演变和艺术特征

7 五代至明清俑群艺术特征

二 瓷艺春秋——古代瓷器的考古发现

1 考古发掘获得的商周原始瓷器

2 汉代瓷器和窑址

3 江南六朝青瓷和北方青瓷

4 隋唐瓷的考古发现

5 宋瓷和辽、西夏瓷的考古发现

三 家具经纬——古代家具的演变与造型

1 史前至魏晋家具的演变

## 2 东晋至北宋家具的演变

### 附 叩索禅林——中国石窟寺研究四十年

#### 1 研究概述

#### 2 第一阶段（1949年～1966年）

#### 3 第二阶段（1966年～90年代）

# 《美术考古半世纪》

## 精彩短评

- 1、 「中國考古美術的發現和研究」。 書名應該是意在呼應郭沫若譯米海里司的《美術考古一世紀》。
- 2、 言簡意賅，圖文並茂，融會貫通。
- 3、 最後幾篇專論也很棒
- 4、 比較樸實的考古史著作，沒有李澤厚那樣詩化的語言，從語言層面非考古專業的讀來會覺得很乏味，但是內容很充實，奠定了美術考古的時間框架。對我來說，屬於不想讀，又不得不讀的著作。
- 5、 再版了一回，多了彩圖，當然還是很好的
- 6、 于通俗本書全文美圖淺顯易懂全面細緻，于專業本書參考書目細緻認真簡明扼要，想起去年此時，楊先生八十壽辰還在給我們後生授課，今日再觀此書其音容笑貌仍舊回響在耳畔。

# 《美术考古半世纪》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)