

《旧日笺》

图书基本信息

书名：《旧日笺》

13位ISBN编号：9787101097139

10位ISBN编号：7101097138

出版时间：2013-11

出版社：中华书局

作者：龚明德

页数：276

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《旧日笺》

内容概要

本书顾名思义，是中国现当代文学史上具有代表性的人物的书信内容考证。作者选了诸如徐志摩、叶圣陶、丁玲、梁实秋、林语堂、茅盾、郭沫若等等文人之间往来的书信共三十四篇，选择的角度是，在以往的出版物中没有出现过的，或者是被编入文集但是对书信的内容、时间、人物解释有误的，作者对错误做了重新的考证，并且写信当时的时代背景做了介绍，读来非常有意思。

精彩短评

- 1、三星半
- 2、考据很详细。从书中看到一封沈从文写给陈梦家的信。
- 3、固有情怀，但措辞有些失之严肃与理性，考证也过于琐碎而失之深度。
- 4、考据的很细心，不乏有趣的篇目。此外发现一纰漏，第二篇所引文中，张元济张菊生先生两处误写为“张菊”，编者应注明此误。
- 5、很琐碎的现代文学人物书信考证，不过历史就是由细节构成的。
- 6、周末读毕，很有意思。不过有几处前后矛盾了，应该是笔误。
- 7、注重于考。跟我想的不是一个方向。
- 8、功夫是狠狠下过的，但格局稍稍小了点，一些工作沦为了太过琐屑的纯考据，于文学史的大局无补。
- 9、很有意思。
- 10、考据文字，有些有点意思，有些则无关宏旨，比研究巴金喝什么稀饭强不了多少
- 11、本来可以打4颗星，毕竟考订没有功劳，总有苦劳。不过P188这句话看得我实在反胃：“不论多么极端的个人品质，都不可能如此恶毒地对待自己的同类，尤其是文化人”。如果是一辈子象牙塔的书呆子说这话也就勉强算了。但作者并不是，我的答案只有两个：或情商极不合格（看前面一劲怪别人不懂作品背后‘本事’显然不像），或为小人（郭沫若）讳。无论哪个都只值2星
- 12、钩沉隐匿、错漏的角角落落，“朴学”的功夫下得足。
- 13、好看。版本也可爱。写信好。买了支永生101。
- 14、闲逛万圣时翻了翻，看出个纰漏：第10页引《生活周刊》上的文章，两次把张菊生先生写成“张菊先生”了（孔网恰有被引征文献的一页不大清楚的图，能辨认出确是“张菊生”，肯定的啊）。于是买下细细看。【看完了，意思挺好的。少数地方有漏。
- 15、文人之间意见不合，古今有之，而民国时期文人的谦卑和礼遇，胸襟和自重跃然纸上。其实看得出这是一本仔细考据研究的学究类作品，所以对于非专业人士，也能感受得出反复推敲的诚意。ps最最萦怀的，当属老舍署名“克”，致赵清阁的信件。可惜赵临死前狠心全烧了。
- 16、如果不是有不能忍的错别字，绝对是全五星书，不过因为豆瓣不能打四星半，所以还是给五星。赞美作者。

《旧日笺》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com