

《妖精的歷史》

图书基本信息

书名：《妖精的歷史》

13位ISBN编号：9789866702013

10位ISBN编号：9866702014

出版时间：2007/11/13

出版社：如果出版社

作者：井村君江

译者：王立言

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《妖精的歷史》

內容概要

內容簡介

偉大的奇幻文學家托爾金所創造的中土世界《魔戒》，來自這些妖精給他的靈感。

日本最富盛名的妖精學專家，為你剖析妖精世界神祕的歷史、傳奇與文化傳承

據說，人在一歲以前能夠和大自然溝通，聽得懂鳥的鳴唱，風的低喃，也許，這些被你遺忘已久的老朋友，就藏在這本書裡。

傳說中，妖精住在「看不見的國度」裡，最具代表性的樂園，有「常青之國」、「喜樂之原野」、「祝福之島」，以及「波濤下的國度」。這些仙境不存在老朽與死亡，神話中的英雄如庫加林（Cuchulain）、歐辛（Oisín）、布蘭（Bran）、歐爾菲王（King Orfeo），以及亞瑟王等，都居住在這些國度裡，而且長生不死。這裡是一片美麗的草原，群花盛開、植物結實累累，百鳥爭鳴，河川當中甚至流淌著牛奶。

不只是傳說中的英雄，妖精也可能是來自自然界的精靈。地、水、火、風四大精靈是穩定自然界的力量，此外還有住在花草樹木中的妖精，住在一般人家中調皮搗蛋的妖精，專門在荒野中讓人迷路的妖精等等。這些妖精有些以花蜜、露水為食，也有些專門吸取人類食物的精華，只要被妖精吃過，食物立刻焦黑碎裂。有些妖精以苔蘚、蜘蛛網、昆蟲翅膀為衣，也有些裸身只覆蓋自身的毛皮。

這些來自古老塞爾特傳說與督伊德教信仰的妖精，一直是文學家與藝術家創作的題材。從莎士比亞《仲夏夜之夢》創造出的淘氣小妖帕克、描述亞瑟王英勇騎士故事的《石中劍》、格林童話中《睡美人》的神仙教母、二十世紀初的經典奇幻作品《納尼亞王國》，兒童枕邊故事的《牙齒仙子》，甚至是芭蕾舞劇、建築物雕刻、畫作及瓷磚中四處都可以看到這些隱藏在世間的妖精身影。這些得到妖精祝福的偉大藝術家們，也都因此能名垂青史，為人類留下豐富的文化資產。

你是不是也想得到妖精的祝福呢？妖精的美麗國度正在等待你的前往。

CH1．妖精從何處來？

I. 妖精的六大淵源

II. 妖精與塞爾特

III. 妖精與風土

IV. 身為「自然精靈」的妖精

CH2．妖精的百科全書

I. 妖精的分類

II. 「妖精」一詞的語源與別名

III. 妖精種類小辭典

IV. 妖精的容貌、性質、行為、食物

V. 與妖精有關的辭彙

CH3．人類創造的各種妖精形象

I. 口傳形式中的妖精

II. 書寫形式中的妖精

III. 畫作中的妖精

IV. 舞台上的妖精

V. 手工藝品中的妖精

VI. 尾聲 寇丁格里妖精事件的意義

《妖精的歷史》

作者簡介

井村君江

日本最富盛名的妖精學專家。東京大學比較文學比較文化博士，英國劍橋大學及牛津大學客座教授，英國民俗學及亞瑟王學會會員。日本福島妖精美術館館長。是日本第一個專門研究妖精學、塞爾特文學及奇幻文學的研究者。著有多本與妖精相關的作品如《塞爾特神話：女神、英雄與妖精》、《妖精的系譜》、《打開妖精國的大門》等。

王立言

台灣大學日文系畢業，曾於日本東北大學進修，現為輔大翻譯研究所碩士生。譯有《女巫不傳的魔法藥草書》（如果出版）。

《妖精的歷史》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com