

《剩余的时间》

图书基本信息

《剩余的时间》

内容概要

《剩余的时间》

作者简介

《剩余的时间》

书籍目录

《剩余的时间》

章节摘录

版权页：毫无疑问，关于剩余之民这一弥赛亚概念可在不止一个方面与马克思的无产阶级作类比——后者也与作为阶级的自身的不一致，也必然超越了国家和社会的阶级辩证法——无产阶级遭受的“不是特殊的不正当性而是全然的不正当性。这个概念同样使我们能更好地理解德勒兹所谓的“少数民族”（minor·people），一个被本质性地设定为少数群体的民族。（这个概念很自然地有其渊源，因为我记得经历过西班牙内战的何塞·贝尔加明常常慢条斯理地说道，[民族总归是少数民族]。）有些类似的是，1977年福柯和雅克·朗西埃接受了一次访谈，其中福柯认为，作为不可划分的平民概念绝对不可还原到各种权力关系中去，平民并不外在于权力关系，但却以某种方式标出了权力的限度：“在任何可能情形下都不存在平民，然而却存在属于平民的事物。属平民的事物在身体里、在精神里、在个体内、在无产阶级中，可是这种东西在任何一种情形下都与诸如维度、形式、能量与不可还原性的东西不同。这种平民的部分不表象任何有关权力关系的某种外在性，而只是表象了它们的限度、崩溃和后果”（Foucault, 421）。

《剩余的时间》

媒体关注与评论

搞清楚一个词在历史上每个时期的语义并不简单，特别是像保罗书信这类文本中的词语，它们本身的语义史与整个西方文化的历史完全交融在了一起，与西方文化决定性的中断和延续交融在了一起。

——阿甘本

《剩余的时间》

编辑推荐

《剩余的时间:解读》：首部国内正式出版的阿甘本著作，当代最具挑战性的思想家，对最有影响力的圣经书卷的独特。

《剩余的时间》

精彩短评

- 1、好书。只是语文学多了点，读着累。
 - 2、拿下...
 - 3、本以为是刘小枫编辑的那一套，没有想到是另外的。
 - 4、从一句话十个字发散开来，解读了西方文化的根基。奠定了阿甘本生命哲学的基础。新版已出。
 - 5、很经典 另外一种方式的解读也会给每一个基督徒带来思考
 - 6、还不错
 - 7、其实它在我手里已经断断续续拖了快三个月了.....超棒的！译者也很业良~
 - 8、最喜欢后面附有索引的书。一看明明白白。
 - 9、这是语文学还是什么，基本上读不懂
 - 10、比较具体地讲了下本雅明—阿甘本的弥赛亚时间，这也是我觉得这书最有意思的地方。阿甘本在流俗意义的时间概念中打开了一个领会同时可以做出决断的切口，并且将这种领会着的切割标记为原始的也是永恒的隶属于时间概念本身，从中我们看到这个新增加的映射便是弥赛亚时间。噫，这个弥赛亚活得还是太累.....
- ps:123页之后，可以看看辩证法们之间的斗争
- 11、主题是论剩余，顺带蜻蜓点水地谈了另两本书里的论题：例外状态和潜在性。
 - 12、龟速读完，赞译者。...基督教的弥赛亚主义，海德格尔的存在论，本雅明的历史哲学论纲，卢卡奇的阶级意识，阿多诺的否定辩证法，马克思的历史唯物主义，涉及的太多了。。不过不能被困于他的字句，语言与律法，潜在与现实，过去、意向与现时，要抽丝剥茧地慢慢理清关系啊。
 - 13、视角相当广阔，倚重原文，对弥赛亚生活的解读令人惊叹。对“要像不”的理解，在“奉召”部分引述海德格尔的地方，在“划分”部分对本雅明“阿佩利斯分割”的引申，目前这几处深受启发。需要不断重读。
 - 14、这样解读罗马书，让人感觉很别扭。
 - 15、能看懂的部分可以打六星。我总隐隐觉得“末世论”那个部分没有说透。此外，不论是第一天对比罗马法和塔木德，第二天和韦伯对话“天职”，第三天讲究究竟什么才是保罗的普遍主义，第四天的诗与韵，第五天从潜能/实现看律法的“扬弃”，第六天对于布伯的回应都是精彩纷呈。不一定同意他的结论，但是一定会被他的细致分析所吸引。最后谈本雅明那里绝对是惊喜！
 - 16、很赞！
 - 17、作为剩余之民，生活在今时并使得救赎得以可能的我们，是拯救的“前提”。可以说，我们已经得救了，但正因此我们不是作为一种剩余而得救的。弥赛亚的剩余之民已经超过了末世论的全体，而且是无可挽回的；正是这种无可挽回才反而让救赎得以可能。
 - 18、2011.12
 - 19、好多地方还弄不清晰，但对语言和时间有了一个模糊的认识。
 - 20、关于时间的论述真的好精致
 - 21、震撼人心的阐释学，从保罗到本雅明的弥赛亚时间
 - 22、十个词解释了一本书，牛啊
 - 23、这本书是阿甘本的神学课程讲义，以政治哲学解读罗马书，从一个一个概念入手，对于罗马书进行解读，标题中的两个关键词 剩余 和时间，也是解读的重点所在。在阿甘本看来，基督降临本身就是是一个事件，在此之后的时间与我们之间的关联。这些问题，对于国人还是太遥远了。
 - 24、亟待重看，不予评论。
 - 25、购于深圳旧天堂，是巴特的《<罗马书>释义》外读的又一本解读罗马书的著作。涉及语文学的内容基本跳着读了，阿甘本对弥赛亚的解读是在例外状态的框架之下展开的，弥赛亚的到来通过废除律法使其回到潜能的状态，弥赛亚的时间不同于末世论的时间，而是停留在过去与未来两种时间相互渗透之处的时间，它意味着剩余。
 - 26、乔治·阿甘本的罗马书解经著作！对于罗马书的分析比较中肯！
 - 27、写了点东西
 - 28、一句话，整部书，吼犀利。关于不可遗忘和迫切性的部分没有读懂

《剩余的时间》

- 29、第一次读的感觉还不错，现在对这个主题没什么兴趣了。我总感觉自己在晦涩的历史的哲学门前转来转去，进去坐下来，喝了一杯水，觉得无聊至极又离开了，可能不是它们有意要把自己弄的晦涩，玄妙，像康德黑格尔（阿甘本相比之下还是清楚得多），可能只是我太浅薄了。
- 30、阿甘本是现今最优秀的哲学家，翻译也不错~
- 31、哈哈阿甘本好可爱，本雅明登场了
- 32、正在攻克
- 33、没有虚构这一切都是空话/
- 34、不明觉厉
- 35、感人
- 36、作者名乔治是怎么回事.....
- 37、精妙啊

章节试读

1、《剩余的时间》的笔记-第59页

【segregatus（分开/特派/隔离）】这个词也指向一个不可避免的问题：保罗这个宣告普遍主义，宣布犹太人与异教徒之间的一切分离都被弥赛亚终结了的人，如何可能说自己是“被隔离”掉的人呢？

2、《剩余的时间》的笔记-第63页

这本书翻译其实挺不错的。

只是这一页有个不起眼的小错误，也不妨碍理解，大概只因为译者没读过《拱廊街》：

“在本雅明的《拱廊街研究》的N行7a，l部分……”

首先，N在《拱廊街》中代表本雅明最初笔记本的“卷宗”（Konvolut），他在每一个卷宗上用大写或小写字母标示，共36个卷宗，所以这里不能译成“N行”，大概可以译成“卷宗N”或“N卷”。

其次，数字代表本雅明原始笔记构成的每一卷宗内的每一页，因为比如N7就表示卷宗N的第七页。有时候是本雅明自己的笔记，但大部分是他的“引文”。因为本雅明的笔记全部写在一种黄色的纸张上，每一张长28厘米宽22厘米。然后对折，就成为横向14厘米纵向22厘米的折页，并有四面可以写字。本雅明的笔记一般来说写在折页的第一面，就用一个数字表示，一个数字代表一个折页。数字后面再有数字并用逗号点开，后面的数字就代表这一页笔记的条目顺序。比如N7,1，就表示卷宗N第七个折页的第一条。每条笔记都是一句话或几句话的长度。

再次，大写字母后面跟一个数字，然后紧跟一个小写字母a，表示有时候本雅明会在折页第三面上写字（不是每一个折页的第三面都有笔记的，而折页的每一份折页的第2、4面都是空白的。）那么，为了区别，加小写字母a，比如N7a表示卷宗N第七个折页第3面的笔记。

最后，小写字母a后面的数字，就自然代表这个折页第三面上的各条：比如N7a,1代表卷宗N第七个折页第三面上的第一条。

所以这里的翻译最后一个字母也许将数字“1”误看成了字母“l”。而准确的翻译大概是：“卷宗N第七个折页第三面第一条。”当然这样太复杂了，可以简写成：“卷宗N，7a，1条”，或者干脆就是保持原状：“N7a，1条”。

《剩余的时间》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com