

《3ds Max 2011三维艺术设计》

图书基本信息

书名：《3ds Max 2011三维艺术设计》

13位ISBN编号：9787122109801

出版时间：2011-7

作者：张晓

页数：305

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

内容概要

张晓、李奇编著的《3ds Max 2011三维艺术设计》通过一个完整的案例，从建模到最终合成，详细深入地介绍了三维动画角色造型设计、制作的基本概念和技法。全书内容包括：准备——学前需知、制作前奏、头部模型讲解、头部模型制作、身体模型讲解、身体模型制作、服装道具制作、模型UV的划分、贴图的制作、材质纹理、角色的绑定、设置渲染、最终合成。

《3ds Max 2011三维艺术设计》定位于3ds Max学习的中、高级读者，也可以作为公司在职人员和大中专院校师生的参考书籍。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com