

《陪你讀的書》

图书基本信息

书名：《陪你讀的書》

13位ISBN编号：9789863442844

出版时间：2015-11-3

作者：凌性傑

页数：320

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《陪你讀的書》

內容概要

越是活在嘈雜的時代，越需要一場靜謐好讀——

建中老師邀你——！起！來！讀！書！

凌性傑精選書單，親身傳授寫作祕笈。

一場最全面、最耀人的紙上讀書會，

42則暖心筆記與你為伴，

解放生活桎梏，

換取書冊間的璀璨輝芒！

於千萬人之中遇見你所遇見的人，於千萬年之中，時間的無涯的荒野裡，沒有早一步，也沒有晚一步，剛巧趕上了，那也沒有別的話可說，唯有輕輕地問一聲：「噢，你也在這裏嗎？」——張愛玲 愛

潛入蕭紅的黃金時代，遙望呼蘭河江水悠悠，或自張愛玲《小團圓》、胡蘭成《今生今世》，拼湊絞纏大半輩子的傾城絕戀。當所有情感、真相任時間湮滅，一切破落壞朽之際，文字是最明澈的軌跡。

於是蔡素芬的《燭光盛宴》，亂針刺繡般縫補舊時代女性欲望，王盛弘《大風吹：台灣童年》則溯回彰化八斗子老家，一路撿拾記憶，也尋回自我。到了二一四年三月，立法院前人手一枝太陽花，羅毓嘉以詩留下證據，他說：「我只能死一次而已，像那天。」……

當時光編結成書，

被淘洗過的那些將永恆留下，

讓人銘記，也讓人心安。

身處噪囂現世，請用一本書，為自己拉開一個寧謐宇宙。凌性傑憑其多年文學經驗，對生活、對人情悉心敏銳的洞察力，既是說書人，亦為領航者，帶著人們划向冊頁深處，經由廣袤文字填滿內裡孤獨。有書作伴，更能直視生命，平添過去不曾領會的意念和美學；蟄伏字裡行間的燁燁繁星，遂成現實中最溫暖的光照。

本書分三輯：「黃金時代」主要介紹各個文學名家及其重要作品，在動盪年歲如何冶煉文字？經過離合悲歡，如何以書寫療癒自身？透過深入淺出的導讀，完整俱現蕭紅、林語堂、張愛玲、魯迅等作者的生平事蹟與創作圖像；時代流過，至今仍飄散郁郁清香。輯二「陪你讀的書」為現代中文創作書評，從書寫內容、時代背景、技法文風細細品嚐，沒有艱澀難懂的論述，而透過簡潔筆觸深度剖析，切開華文創作層次分明的肌理。輯三「生活的重量」為引介國外貼近生活的文學譯作，探究性別、文化與社會諸多面向，知識與各種思辯隨之傾洩而出，體現文學落實於生活的實用性質。

【本書特色】

42則精選書單，自經典文學言及現代生活的深情脈脈，全面關照青年與成人，適合親子共讀，更適合老師帶著學生，一同進入文學殿堂，分享閱讀樂趣。

身兼詩人、作家與高中國文老師，凌性傑以深入淺出的語彙，縮短人與文字的距離；無論陷入生命囹圄或正逢青春迷途，閱讀皆是最好的陪伴。

自重要經典叩問作者生平，爬梳為文間條條思路，溯游至創作源頭，作者本身也是一部巨大歷史，與作品兩相輝映，關於書寫的全貌也逐漸明晰。

現代中文創作精采書評。含括散文、小說、新詩，更擴及飲食雜文和心理勵志，篇篇觀點獨具，以現代思維在閱讀中關鑿寬廣視野。

《陪你讀的書》

作者簡介

凌性傑

高雄人。天蠍座。師大國文系、中正大學中文所碩士班畢業，東華大學中文所博士班肄業。曾獲台灣文學獎、林榮三文學獎、中國時報文學獎、中央日報文學獎、梁實秋文學獎、教育部文藝獎。現任教於建國中學，著有《自己的看法》、《更好的生活》、《有故事的人》、《2008 / 凌性傑》、《找一個解釋》、《有信仰的人》、《愛抵達》、《彷彿若有光》、《慢行高雄》等書；編著有《靈魂的領地：國民散文讀本》（與楊佳嫻合編）。

書籍目錄

- 自序
閱讀是最靜好的陪伴
輯一：黃金時代
小城故事——蕭紅《呼蘭河傳》
命運是一支神奇的路標——《沈從文自傳》
靈與肉——郁達夫《沉淪》
某種快樂的感覺——林語堂《生活的藝術》
太沒禮貌的——魯迅《狂人日記》
絕望與抵抗——聞一多《死水》
在惘惘的威脅裡——張愛玲《流言》、《對照記》
生命裡所有的花——胡蘭成《今生今世》
美感教育是一種情感教育——朱光潛《談美》、《談文學》
我手與我口——胡適《嘗試集》
現實的夾縫中——朱自清《背影》、《你我》
散文的範本——余秋雨《古聖》、《詩人》
與永恆對話——「人與經典」叢書：《經典。曹雪芹紅樓夢》、《經典。屈原楚辭》、《經典。關漢卿戲曲》
兩種翡冷翠——徐志摩《翡冷翠山居閒話》、林文月《翡冷翠在下雨》
只有今生今世——聶華苓《三輩子》
有一種奇幻的光——關於紀錄片《逍遙遊》
六十年來家國——隱地、王鼎鈞、齊邦媛的時光書寫
在侷限裡實現願望——兼及李碧華《煙花三月》
輯二：陪你讀的書
渴望愛與完整的心情——朱國珍《中央社區》
和時間拔河——張讓《我這樣的嫖書客》
不止兒女情長——蔡素芬《燭光盛宴》
做一個多餘的人而不自殺——黃碧雲《末日酒店》
少年永的奇幻旅程——李永平《大河盡頭》
有品——焦桐《臺灣肚皮》
舌頭的膽識——龔鵬程《飲饌叢談》
還有更悲傷的事沒有說出來——鍾怡雯《麻雀樹》
土地與花香——王盛弘《大風吹：台灣童年》
與萬物相遇——賴鈺婷《遠走的想像》
哀樂中年——郭強生《我是我自己的新郎》
讓人專注，也讓人分心——羅毓嘉《我只能死一次而已，像那天》
說書人的魅力——廖玉蕙《古典其實並不遠：中國經典小說的25堂課》
理想或遠方——鮑鵬山《孔子是怎樣煉成的》
廣闊的視野——劉炯朗《國文課沒教的事》、《下課後的奇幻補習班》
聲音的故事——李志銘《單聲道》
文學的質地——林良《陌生的引力》
不必認真，也不必悲傷——韓寒《光榮日》
青春，熱血，夢想——《那一刻，我們改變了世界》
輯三：生活的重量
男人與公狗——巴爾加斯·尤薩《城市與狗》
苦難中的成長——大衛·班尼歐夫《竊盜城市》
最後的陪伴——珍妮絲·史普林、麥可·史普林《老爸給我的最後一份禮物》
祕密人生——柯姆·托賓《母與子》

《陪你讀的書》

必要的耽溺與自憐——李維英雄《聽不到星條旗的房間》

特別收錄

性傑私人寫作祕笈 & 提升寫作力相關書單

近三年建中生暑期課外閱讀書單

《陪你讀的書》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com