

《20世纪西方文学批评理论与中国当》

图书基本信息

书名：《20世纪西方文学批评理论与中国当代文学管窥》

13位ISBN编号：9787561433393

10位ISBN编号：7561433395

出版时间：2006-5

出版社：四川大学出版社

作者：降红燕

页数：169

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《20世纪西方文学批评理论与中国当》

内容概要

本书将要探讨的是20世纪西方文学批评理论与中国当代文学的关系。“20世纪西方文学批评理论”和“中国当代文学”原本是文学学科中的两个分支，作为课程可以分别在高等院校中文系汉语言文学专业中开设。“20世纪西方文学批评理论”是中文系高年级的一门选修课，“中国当代文学”则是中文系的专业基础课、必修课。二者的关系是值得研究、探讨的一个课题。

《20世纪西方文学批评理论与中国当》

精彩短评

1、精神分析、结构主义、接受美学、女性主义……深入浅出的入门教材，但有些地方叠床架屋，时有偏题，全书若有附录那篇精当就好了

《20世纪西方文学批评理论与中国当》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com