

# 《禅机》

## 图书基本信息

书名：《禅机》

13位ISBN编号：9787219054734

10位ISBN编号：7219054734

出版时间：2006-01-01

出版社：广西人民出版社

作者：朵渔

页数：281

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《禅机》

## 内容概要

在这本书里，我们熟悉的宏大叙事不见了，有的只是小事件、小人物，甚至小道消息。也许正是这些碎片、逸闻、边角料，为我们提供了一个清晰的历史叙述，告诉了我们一段隐蔽的历史真相，让我们在不经意间洞悉革命的机缘，悟出历史的玄机，窥探到近百年来中国的另类脸谱。

### 目录

悲风第一

迟暮第二

维新第三

共和第四

启蒙第五

枭雄第六

革命第七

国难第八

抗战第九

解放第十

# 《禅机》

## 作者简介

朵渔，学者、诗人。毕业于北京师范大学，现居天津。十年来埋读文史，多有心得。着笔论史，多从细处入手，管窥风貌，为一特色。著有《万人简史》《1966 - 1976，公民之死》等；编有《残照记》《简明话说中国》等。

# 《禅机》

## 书籍目录

悲风第一 迟暮第二 维新第三 共和第四 启蒙第五 泉雄第六 革命第七 国难第八 抗战第九 解放第十

### 章节摘录

书摘李鸿章曾言，清王朝面临的是“三千年未有之变局，三千年未有之强敌”。1840年6月2日，英军入侵，先是两艘蛮夷舰船驶入沈家门港口。官兵慌乱，张朝发不以为然地说：“夷船被风吹来，常有之事，无足惊讶。”后来有人报告夷船越来越多了，张朝发急忙找下属商议对策。一个官员恍然大悟地说：“广州禁烟，夷船被迫来此，此处将成贸易大码头，我等将加俸了。”胡林翼乃湘军悍将，一次，他去安庆和曾国藩会面，在长江水道中遇一艘英国火轮。火轮逆流而上，迅速超越了湘军水师，激起的波浪，将一条船都掀翻了。胡林翼登时昏厥，醒来后第一句话就是——“天要变了。”林则徐作为钦差大臣到广州禁烟，西方多国领事特备了西餐宴请林则徐。在吃冰激凌时，因为冒着气，林大人以为很烫，便张嘴吹了吹才放进口中，遭耻笑。事后，林盛宴回请。几道凉菜过后，端上来芋泥，芋泥颜色灰暗，不冒热气，乍看犹如凉菜，实则烫舌。果然众领事一见佳肴，纷纷舀起来就吃，满嘴粘着，烫得唔唔直叫。马夏尔尼在出使中国后，写道：“他们穿的是小亚麻布或白洋布做的衣服，非常脏也很少洗，他们从来不用肥皂。他们很少用手绢，而是随地乱吐，用手擤鼻子，用袖子擦鼻涕，或是抹到身边的任何东西上。这种行为很普遍。更令人憎恶的是有一天我看见一位鞑靼人让仆人在他的脖子里找虱子，这东西咬得他难受！”鸦片战争之前，许多人认为洋人吃的是牛羊肉磨成的粉，食之不化，洋人若离开中国的茶叶、大黄就会“大便不通而死”。林则徐刚到广州时，断定英人不敢轻易开战，否则，只要禁运茶叶、大黄，英人就会大便干燥，不战而降。1841年，英军出兵广州。林则徐给道光帝的奏折写道：“彼之所至，只在炮利船坚，一至岸上，则该夷无他技，且其浑身裹缠，腰腿僵硬，一仆能复起，不独一兵可刃数敌，即乡勇平民竟足以制其死命，况夷人异言异服，眼鼻毛发皆与华人迥殊，吾民齐心协力，歼除非种，断不车于误杀。” P.1-2

# 《禅机》

## 编辑推荐

近代中国内忧外患，十年一变，乃最为动荡之非常时期。其跌宕变幻，又非主流历史和庸常经验所能概知。编者着眼于历史表情的碎片，以细节折射本质，以小事管窥人物……正是这些微观举止，才引发了一场场变革，导致中国之百年遽变……本书攫取近代之非常时期各色人物的举止言行、思想碎片，以悲风、迟暮、维新、共和、启蒙、枭雄、革命、国难、抗战、解放等历史风貌为纲，将历史还原为细节，让人物重归于人性，体察百年中国之风云变幻，以期发现改变历史航向隐蔽动力之所在。书中论史方略别具匠心，堪称窥探历史真相之独特文本。

## 精彩短评

- 1、八卦式笔记文摘，看看不累。信不信由你。
- 2、不喜欢
- 3、有意思
- 4、历史的八卦 还是很有意思的
- 5、几年前读的，有点意思。
- 6、你所不知道的中国人，历史即现实，历史的名人和“伟人”也是平常人
- 7、从细节来看被湮没的历史，启蒙。
- 8、近代风流人物的大集合，等待前年的人才爆发，只有春秋可比！为啥历史课本从来都没有出现这么多的人物？
- 9、历史八卦小故事汇编。看着玩玩，不可太当真。
- 10、好书不易得，好不容易买到一本，相当的珍惜，建议购买，了解近代百年的人文思想。
- 11、图书馆。此书酷似世说新语
- 12、哈哈！原以为讲历史，没想到是讲的野史，还是比较八卦的野史。
- 13、读的过程非常过瘾，读完之后发现书店里这一类型的书如雨后春笋一般出现，不知道该挑哪一本接着看了.....
- 14、近代世说新语
- 15、写东西可以用上不少。
- 16、有点意思，尤其是陈独秀和张宗昌，解得妙。
- 17、寥为一笑。
- 18、略显散乱，随手翻，趣处倒也不少。
- 19、以后也摘抄一本.....
- 20、无需多言
- 21、我爱《世说新语》，每个时代都有一本才好。虽然管中窥豹不得全貌，虽然以讹传讹未必正确。
- 22、好
- 23、奇书一部。买来搁在床头最适。
- 24、很好，读了有四五年了，后面才是非常道和张发财的书，但朵渔的历史感更强.....
- 25、以偏概全、断章取义，扯淡之作。
- 26、特别好玩的一本书，从初二开始就想看，现在才看到，证明以前是缘分未到。
- 27、挺有趣味的书，就是书读的少，不知道书上写的历史有多少可信度
- 28、还没看呢~~不过有翻过啦~应该说想从一个新的角度来看这段历史的话~那就买朵渔禅机吧
- 29、中国近代史上一些历史留名的人的语录，无奈？都有吧。短，杂，读时有感觉，但是记不住。记得是在读者文摘上看到节选后到上海书城找的书。激情年代啊，不堪回首。
- 30、很喜欢。但是现在很难买到书。
- 31、前些年看过一次，没有觉得好，这两天比较无聊，就有看了一次，感觉不错。
- 32、之前看过，现在花了一个下午时间随手翻了翻，感觉好像没看过那样
- 33、真实的人性 话语方式
- 34、千古奇书，不可错过！！！！
- 35、多年前看过，犹如青天一道霹雳
- 36、准三星 任何时代都有段子手
- 37、“被”误解的历史及人物
- 38、王国维论近世学人之弊有三：损益前言申已说，一也；字句偶符者引为确据，而不顾篇章，不计全书之通，二也；务矜创获，坚持孤证，古训晦滞，蔑能剖析，三也。
- 39、无甚创见
- 40、有时候历史就是幽默史，很适合豆瓣说哈哈。
- 41、当年这本书刚出来就买，挺新颖的，现在看多了就烦了。一段一段，跟微博一样，而且真假难辨啊。
- 42、近现代八卦集合，聊作一观。

## 《禅机》

- 43、关于大人物的小片段,短而犀利...
- 44、因了乱世,而多趣闻
- 45、抛开内容真实与否不说,内容本身还是挺有意思的。
- 46、一流故事被三流编者篡弄出版的典型。
- 47、看完这本书想到的第一个名字是《世说新语》。旧园家国今何在,沈园非复旧亭台。
- 48、另一种角度解读历史;  
有趣,适度;  
让自己看到更多~
- 49、挺有意思的短篇八卦合集,不过重复和错误的还真不少。
- 50、同类花很严重啊
- 51、查史之细节,明世事内理。
- 52、很有意思
- 53、微博体,不过06年就出版了



1、说实在的，很久没有仔仔细细的看这些书了，周末除了出去逛街，就是留在家里看书，这种感觉有点充实，买的书叫《禅机：1840 - 1949年中国人的另类脸谱》，作者朵渔，曾经作为诗人出现，现在说是学者。其实，此书有效仿《非常道》的嫌疑，无论是从书的体例还是选取范围来说皆然，后半部分有地方是重复的，还有地方“胡适”写成了“护士”，看来作者是用拼音输入法了。这段历史倒是因了乱世，而多趣闻，有时间还可以整出一本来。另外，读史的朋友还可以翻检故纸，说不定能再出本《世说新语》，定名为《狗日的历史》啥的，说不定还能出一畅销书呢，说好了，这个书名我定下了，谁copy了去，我就把历史两字换上令尊堂。不过说回来，史书我倒是很久不读了，有时间继续翻翻。

2、胡适曾说过“历史是个任人打扮的小姑娘”，为了评论这本书我也举个例子。历史就象一件瓷器，绘满了各种各样繁杂的图案，五彩斑斓。但不是完整的瓷器，而是一件打破了的瓷器，而且破碎得非常彻底，几成齑粉。如果有人专门从碎片中选出几片甚至可以是无数片绿色的，然后告诉我们完整的历史就是绿色的，我们几乎没有理由不相信这个结论。再有人选些黄色的碎片摆在我们面前，面对如山铁证，我们也会觉得原本的历史就是黄色的。谨慎起见，我没有拿红色来举例子。《禅机》就是一本搜索历史碎片的书。这本书的副标题是《1840-1949中国人的另类脸谱》，从中就可以窥见一种尴尬。既然是另类，大概作者就是想让我们看到一些迥异于正统历史书籍中的脸谱，但他却只敢把时间跨度定在1949年，作者在书中小心翼翼地偷偷塞了几则49年以后的素材，越发透出作者的谨慎，说得难听些是胆小。翻来书，在貌似公允的文字里，看不到几张可称另类的脸谱，惯常被歌颂的依然被作者歌颂，惯常被批判的仍然被作者批判，罕有的几个另类，也只是郭沫若、柳亚子这些无关痛痒的人物。研究中国近代史，却无视国民党正面抗战和文革，那就无法让人相信研究的公正性。总之，书中不乏偏颇、臆断，甚至谬误之处，我觉得从这些作者刻意整理过的残片中管窥历史只会乱花迷人眼，折射出的也只是一个与历史本来面目相去甚远的虚像。我买这本书并不是因为我赞同这种断章取义的体裁，而是看中了作者所搜集的素材，这些素材平时可以拿来吹牛打诨，把作者曲解了的东西按自己胡侃时的要求进一步再加以歪曲。书的前言中说“让我们在不经意间洞悉革命的机缘，悟出历史的玄机”，背负着如此庄重使命的一本书，被我拿来充当茶余饭后的谈资，真是作者之不幸啊。断章取义好象是贬义词，可却时常见到以断章取义来装高深的人。记忆中，初中时有篇课文，引了庄子的一句话“吾生也有涯，而知也无涯”，然后课文就说，生命有限，而知识无限，我们要把有限的生命投入到无限的学习中去，如此云云。庄子原文是“吾生也有涯，而知也无涯，以有涯随无涯，殆已”，就是说，要是拿有限的生命投入到无限的学习当中去，那就完蛋啦。古来有不少人以《老子》为工具，宣扬自己的观点，有儒解老子，有释解老子，这可以理解成中华文化是儒释道的融合，但千百年以后，庄子却被阉割了，可悲的是阉割以后还告诉学生们：这个太监就是本来的庄子。文以载道，读着这样的阉文，不由得怀疑中国现代社会道德的整体缺失，是不是应该归咎于这些睁眼说瞎话的缺德文人。想想在封建社会里，社会伦理道德大多是通过戏剧、民间故事、评书等形式传承的，大多数小农之间的公道是由乡绅、地主来主持的，封建社会被推翻以后，地主乡绅被扫荡一清，戏剧等也被《社会主义好》之类的内容取代，文字载体，甚至课本每每有这种无德阉文鱼目混珠，传统和道德何以为继？以上说的是对这本书的内容的看法，但是从这本书的文字形式上来看，还是不错的，文字造诣不俗，取材也较为完整，每则素材能独立成篇。相比之下，另一本体裁完全一样的书《非常道 1840 - 1999的中国话语》就完全是一卷擦屁股都嫌硬的烂纸。首先从取材上来看，时间跨度是到1999年，虽然选了几则和文革有关的素材，可都是些隔靴搔痒的东西，对八十年代尤其是八九更是不敢置一词。让人恼火的是，作者所选的素材常是不知所云的内容，让人摸不着头脑，其谬误程度远高于《禅机》一书。其次从文字上看，这个混蛋如果不是粗制滥造，就是自己的文字水平太低。略举几例“本来加害皇族是满门抄斩的死罪，但肃亲王决定从轻发落汪黄二人，以安抚天下人心。摄政王载沣最初主张立斩汪黄二人，但经过肃亲王的反复劝说，同意从轻发落汪黄二人。（P54）”这段文字不仅累赘，而且用词也欠准确。再有提到钱锺书的一则中有“钱锺书每每有语不惊人之意”，这句话用典用得真是恶心之极。“语不惊人死不休”一句是不是能简略成“语不惊人”四个字呢？一个连自己的母语都说不通顺的家伙，会不会有超凡的见解，我对此表示怀疑。有句歇后语是“茶壶煮饺子 - - 有货倒（道）不出”，可如果是一个夜壶又能倒出什么来呢？恐怕只能寄希望于庄子所说“道在屎溺”了。

3、这本书曾经推荐给N多同学看，看完都说大爱，我一同学竟然还借它来当论文的资料，惊~仔细想

了想，为什么我会爱上它，后来想清楚了，因为我是平凡人，我也爱看八卦，而这本书，可算是近代版本八卦中的八卦。一般说来，许多回忆录什么的也会说一些当年风云人物的八卦，但一来呢，往好了说的居多；二来嘛，润色太过，一件小事都要墨迹好久；三来，这些八卦一般都是处于全书的附属部分，料少了点儿，看着未免不那么过瘾。而禅机不同，作者选材，揪的就是名人的小辫子，只间插些反派人物的好处，显然对于读者心态把握得极好；且行文短小精悍，寥寥数语便将一件大八卦说的精彩至极；再者，全书十篇，皆为八卦，呜呼，实不愧为古今八卦之第二！为什么说它是第二呢，因为第一的是世说新语；甚至可以说，禅机的体裁，行文风格，都算得上是对世说新语这古代版八卦的一种“剽窃”，喜欢看世说新语的，喜欢看八卦的，希望对民国时期人物有更全面的了解的同学们，强推~

4、一本八卦合集，真实与否已不重要，要得就是好玩。百来年的历史就像是出超长的情景喜剧，一方唱罢一方登场好不热闹。有个人觉得挺好玩，就是“性博士”张竞生。张竞生（1888年 - 1970年6月18日），广东人。初中时同学不知道从哪里听说了他，说他是中国第一个性学博士，家里人让他去留学，他觉得性学好，就读了个性学博士回来，把家人气个半死。事实上张竞生不是性学博士，是个文学博士，留学也是考得公费。书里说他因为在北大写《性史》，开风气之先，提倡避孕，被社会不容招致解聘，被人称作“卖春博士”，也许这也是其“性博士”的由来了。张竞生对性这么感兴趣也许是由于其包办婚姻的不幸福导致的。为了去读书他答应了父亲要求的“先结婚，后读书”，娶了十五岁的许春姜。（十五岁，是个萝莉啊，萝莉有三好“柔体、清音、易推倒。真不知道为什么张竞生会觉得不幸福。）后来许春姜在和张竞生离婚后自杀，唉，包办婚姻害死人啊。除了性外，张竞生对革命也是比较热衷的，曾专程到新加坡拜见孙中山，在北京加入同盟会。汪精卫刺杀摄政王被捕时还参与了营救汪精卫的计划，由此与汪精卫夫妇私交甚密。汪精卫当汉奸后又公开致电绝交。不过他的一生倒是挺坎坷的。被北大赶了出来到上海开了个“美的书店”，由于出版了一些性方面的书籍，再加上黑心书商打着张竞生的旗号印淫秽书籍。书店开张不到一年就被查封。不能搞学术研究，张竞生也就做做翻译什么的，然后就是抗战，内战。张竞生内战中支持共产党，发展了不少游击队员。解放后当了些小官，文革时古稀之年被批斗，贫病交困而死。初中时青春年少，对性懵懵懂懂。“健康教育”这门包含性教育的课老师也遮遮掩掩地不怎么讲，我由于上了网有一些理论基础，给同学讲讲这些被戏称为“性博士”。当时不知道性学是什么，也开玩笑的似的想过去读个性学专业。后来觉得也许就业不太好就做罢了。看到这个熟悉的名字又想起这段陈年往事，一个人的一生就如过去的大历史般，回忆起来只能让人唏嘘不已。

5、官方的说法。“我是爱南开的”，这是85年前周恩来同志对母校南开深厚感情的内心坦露，如今已成为全体南开人的共同心声。它凝聚和浓缩了所有南开学子对母校的怀念和眷恋，也寄托了对南开未来的无限希望与祝福，同时，也是对南开人献身南开的激励和鞭策。毫无疑问，这句话已成为我们南开学校和全体南开人宝贵的精神财富。本书的说法就很有意思了：103页在南开时，周恩来因为经常参加学生运动，常常受学校的处罚。后来周恩来说“我是爱南开的，可是南开不爱我”。现在南开大学的周恩来像上的题字，堂而煌之的是“我是爱南开的！”

”!!!<http://learning.sohu.com/2004/05/10/15/article220071523.shtml>错误较多，试列一、二：260页，一条说张荫麟1942年去世，上一条又说民国44年张又为丁作悼文。261页，上文还是55万银元，同一段的末尾即变成了50万元，5万元给作者贪污了。

6、其实，这些只是小故事、小细节，甚至是些轶闻和小道消息。但是我相信这也是一种历史，借助这些短小文字，管窥到真实的历史，连同那些脸谱。本书章节分悲风、迟暮、维新、共和、启蒙、枭雄、革命、国难、抗战、解放十个板块，所列人物故事从曾国藩、张之洞、李鸿章、罗振玉、梁启超、辜鸿铭、谭嗣同、康有为等一直罗列到1949年诸人，故事种类繁多，不可不读。很佩服朵渔，也就是本书的作者，原本是个诗人，确也可信这些都是其长期读史搜集而成，所以朵渔应该也是一位有心人，小心翼翼乃至谨小慎微的人。读历史似乎的沉重的，特别是1840年以后的中国近现代史。但是读本书，你会发现原来历史也可以这么叙述，历史可以是沉重的，也可以是诙谐的，也可以是机变的，也可以是妙趣横生的，也可以是活灵活现的。曾经在不同场合向朋友推荐这本书，只可惜这本书在本地的市场上已经很难见到。手上有一本，也在昨天借予某的老师。所幸网络上有电子书，可以一搜。

7、在读者上看到一篇，摘四段：1.汤用彤自信得近于傲慢，当得知其所撰《汉魏两晋南北朝佛教史》获奖时，汤满脸不高兴：“多少年来都是我给学生打分数，我的书要谁来评奖！”钱穆谈起汤来也是感叹不已，赞其为“纯儒之典型”。2.唐生智一个手下曾在1927年对冯玉祥说，张作霖、吴佩孚是旧

军阀，而蒋介石是新军阀。旧军阀腐败，容易打；而新军阀会拿什么“主义”来骗人，不好对付。3. 孙传芳是北洋军阀时期的东南五省联军总司令。他看到当时报纸上有关“人民公仆”的言论时，几乎笑破肚皮。孙传芳说那些争当人民公仆的其实都是骗子，他要当就当人民的父母，不当人民的公仆。因为当仆人的没一个好东西，不是拐骗主人的小老婆就是偷主人的钱财，而天下当父母的没有一个不爱自己孩子的。4. 金岳霖十几岁的时候，就觉得中国俗语“金钱如粪土，朋友值千金”逻辑上有问题。他说，如果把这两句话作为前提，得出的逻辑结论就应该是“朋友如粪土”。

8、最近看了一本书，书名叫《禅机》，内容是作者在搜集了许多野史、清朝故人的日记、当时清朝官员的工作日志以及旅居中国的传教士的书中等基础上完成的，整篇书都用一小段一小段的形式在说人和事。起初翻阅此书也是为了消闲。小段的、独立的，容易读，不费脑。可以看出，书的素材几乎都来自民间，读起来也不似正史那么正式、严肃和端庄。书中清朝的皇帝、皇后以及文人墨客也非圣贤，而是有血有肉的活人——他们也有七情六欲、喜怒哀乐以及良莠不齐的爱好甚至癖好。也许各个朝代的人们都有相似的品性。今人也不至于孺子不可教的地步，故人也非安居乐业、和睦友善。书还没有读完，想先写写感受。中国的贪官原来是有渊源可以追溯的，我猜测。但看清朝的贪官，也就对今天的贪污、贿赂、滥用职权的猖獗有更好的解释了。古人和今人做官，大致都严以律人，宽以待己——因为自己在法律之上，而其他人在法律之下。看清朝的张謇，在当时就被誉为清官，当时人们都说张謇节俭，他的家人跟他索要一年的生活费2000银元，但张謇硬给审批缩减到1200银元。据说当时张謇一年的收入是85银元和30担大米。那么他又是怎么供给家里的开销呢？灰色收入是支柱？我也不知道。而当时在中国就职的外国普通人只要花几十个便士即可过上皇上的生活——生活上的仆人多达几十个。当时的李鸿章倡议大家不要抽鸦片，可自己倒私下抽起来了，还有官员不提倡嫖娼，但是规则对自己都是例外——因为自己制定规则，自己可以解释规则，多好啊。知道康有为，也许从他的公车上书开始。但是他的傲慢、自恃清高在当时已被时人所知。康领导在扬州有不动产，在苏州、杭州都有。康领导可是考了20年才考上举人，次年考上进士，堪比今日本科。也难怪他考了20年，估计欲望太多，不过我是瞎说的。原谅我不懂历史。读史可以明智，知古可以鉴今。



## 章节试读

### 1、《禅机》的笔记-第1页

1842年至1843年间，魏源受林则徐嘱托编成《海国图志》。对夷情作了详细介绍，特别是制造轮船火炮之术、练兵养兵之法，并明确提出要师夷长技以制夷。然而此书在中国很少人能看到，更谈不上影响。但传到日本后，短短几年就再版二十几次，阅读人数以千百万计

1886年北洋海军在黄海之上举行大操，检阅台上，自立于两位海军大臣李鸿章奕谭（？）之间的主检阅官，竟然是无须无下器的大太监李莲英

梁启超在戊戌政变记里说：唤起吾国四千年之大梦，实自甲午一役始也。

冯友兰认为辛亥革命其实是绅权和官权的斗争，在当时的封建社会中，官和绅本来是一样的人。知识分子经过科举做了官，在他做官的地方他是官，回到他原籍他就是绅。……我是觉得辛亥革命的一部分动力，是绅权打到官权，就是地主阶级不当权派打到地主阶级当权派

民国政客兼诗人梁鸿志曾有名言云：世界上有两件东西最龌龊，一是政治，一是女人的X，但是男人最喜欢搞

1931年9月，北大刚开学不久，九一八事变就发生了。胡适在日记中写道：我们费了九个月的功夫，造成了一个新北大，九月十四日开学，五日之后就是九一八的一炮！日本人真是罪大恶极

### 2、《禅机》的笔记-第2页

1840年6月2日，英军入侵，先是两艘蛮夷舰船驶入沈家门港口。官兵慌乱，张朝发不以为然地说：“夷船被风吹来，常有之事，无足惊讶。”后来有人报告夷船越来越多了，张朝发急忙找下属商议对策。一个官员恍然大悟地说：“广州禁烟，夷船被迫来此，此处将成贸易大码头，我等将加俸了。”

林则徐作为钦差大臣到广州禁烟，西方多国领事特备了西餐宴请林则徐。在吃冰激凌时，因为冒着气，林大人以为很烫，便张嘴吹了吹才放进口中，遭耻笑。事后，林盛宴回请。几道凉菜过后，端上来芋泥，芋泥颜色灰暗，不冒热气，乍看犹如凉菜，实则烫舌。果然众领事一见佳肴，纷纷舀起来就吃，满嘴粘着，烫得唔唔直叫。

马戛尔尼在出使中国后，写道：“他们穿的是小亚麻布或白洋布做的衣服，非常脏也很少洗，他们从来不用肥皂。他们很少用手绢，而是随地乱吐，用手擤鼻子，用袖子擦鼻涕，或是抹到身边的任何东西上。这种行为很普遍。更令人憎恶的是有一天我看见一位鞑靼人让仆人在他的脖子里找虱子，这东西咬得他难受！”

鸦片战争之前，许多人认为洋人吃的是牛羊肉磨成的粉，食之不化，洋人若离开中国的茶叶、大黄就会“大便不通而死”。林则徐刚到广州时，断定英人不敢轻易开战，否则，只要禁运茶叶、大黄，英人就会大便干燥，不战而降。

1841年，英军出兵广州。林则徐给道光帝的奏折写道：“彼之所至，只在炮利船坚，一至岸上，则该夷无他技，且其浑身裹缠，腰腿僵硬，一仆能复起，不独一兵可刃数敌，即乡勇平民竟足以制其死命，况夷人异言异服，眼鼻毛发皆与华人迥殊，吾民齐心协力，歼除非种，断不至于误杀。”

## 《禅机》

1841年3月中旬，英军进攻广州，清军炮台守将居然与英军密商：“你不放炮，我也不放炮，谁都不要放炮。我可以放六次空炮，给皇帝留个面子，然后各自走掉。”

### 3、《禅机》的笔记-第23页

原文：“1861年，郭嵩焘在日记中写道：“吾尝谓中国之于夷人，可以明目张胆与之划定章程，而中国一味怕。夷人断不可欺，而中国一味诈。中国尽多事，彝人尽强，一切以理自处，杜其横逆之萌，而不可稍撓其怒，而中国一味蛮。彼有情可以揣度，有理可以制伏，而中国一味蠢。真乃无可如何。”

-如今经常与外方打交道，中国国有公司的领导作风神似郭先生所述！！！！

# 《禅机》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)