

# 《韩国文学论纲》

## 图书基本信息

书名：《韩国文学论纲》

13位ISBN编号：9787301064450

10位ISBN编号：7301064454

出版时间：2003-1

出版社：北京大学出版社

作者：赵东一

页数：326

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《韩国文学论纲》

## 内容概要

《韩国文学论纲》通过作品之间的相互关系把握韩国文学史的形成和发展。内容涵盖口碑文学、汉文学、古典诗歌、古典散文、近代诗歌、近代散文等七部分。

# 《韩国文学论纲》

## 书籍目录

前言一、概论 韩国文学的范围与领域 韩国文学史的展开 韩国文学的特性 韩国文学的研究成果 本书的结构与内容二、口碑文学 绪论 说话 民谣 巫歌 盘骚里 民俗剧 结论三、汉文学 绪论 抒情汉诗 叙事汉诗 散文的形态 开化期的汉文学 结论四、古典诗歌 绪论 上古诗歌及乡歌 高丽歌谣 乐章 时调 歌辞 结论五、古典散文 绪论 韩文小说的形成与发展 “盘骚里”类小说 家族小说 小说以外的散文 文学 结论六、近代诗歌 绪论 开化期的诗歌 20世纪20年代的诗歌 20世纪30年代的诗歌 光复以后的诗歌 结论七、近代散文 绪论 开化期散文的形态 20世纪二三十年代的小说 光复以后的小说 戏剧 批评、随笔及其他散文 结论

# 《韩国文学论纲》

## 精彩短评

1、为了准备考试，把这本看完了。条理和逻辑性简直不敢恭维，虽然类别分的不错，但是下面写的文字，常常跑题，一会儿就不知道作者到底在讲什么，郁闷。好在有一些著名作家及诗人的作品翻译及分析，还不错。这本是我看得几本中编的比较好的，虽然有硬伤吧，其余的更是不知所云

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)