

# 《又读沧海》

## 图书基本信息

书名 : 《又读沧海》

13位ISBN编号 : 9787807664987

10位ISBN编号 : 7807664983

出版时间 : 2013-7

出版社 : 广东旅游出版社

作者 : 刘再复

页数 : 282

版权说明 : 本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读 , 请支持正版图书。

更多资源请访问 : [www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《又读沧海》

## 内容概要

本书是刘再复海外散文诗合集，第一次在内地出版。

本书集作者游走美国及欧洲诸国的所感所想，以及对时代和生命的思考，体现着作者对生命力度的感悟，对故乡、故土深深的思念与赞美之情，也有对于过去的反思与追溯。

# 《又读沧海》

## 作者简介

刘再复，曾任中国社科院文学所所长、《文学评论》主编。他是影响了一代人的思想领袖，知识分子谈到20世纪80年代的思想领袖时，必推“刘再复、甘阳和李泽厚”。北大中文系的陈晓明教授对此有一句名言：“80年代那个时候，连一个青年工人的书架上也摆放着一本刘再复的《性格二重组合论》，以显示自己在研究文学。”因为1989年出走国外，被称为“漂泊的思想者”。

代表作品：

- 《共悟人间》
- 《人论二十五种》
- 《阅读美国》

# 《又读沧海》

## 书籍目录

独语  
瞬间  
满海光明  
死得其时的落叶  
《独语天涯》自序  
独白十六节  
果园里的游思  
漂泊  
听涛声  
西寻故乡  
秋天安魂曲  
故国  
故人  
晨思  
蓝天  
迎接每一个早晨  
望夜空  
世界只剩下一张小床  
故乡大森林的挽歌  
秋天的凝思  
祖母的墓茔  
海悟  
被死神掌握的时刻  
可能的绝唱  
心灵的孤本  
孤独的领悟  
草地  
时时心存感激  
雪国的领悟  
初恋的挽歌  
哭鸳鸯  
故国一角的焦味  
夜半钟声  
难过  
流浪  
鲛人  
阳光，阳光真好  
永远的微笑  
占有孤独  
哪里更真实  
走出去  
刹那生命  
童心百说      关于童心的一百则自语自说

# 《又读沧海》

## 章节摘录

在芝加哥大学的校园，已经历了第二个秋天。两个秋天都来得非常突然，都在我没有任何心理准备的时候突然展示在我的面前。今年的秋天是在一个周末来到的。昨天，屋前的大树还在阳光下闪着绿，而夜里一阵秋风之后，今天早晨，却突然满树是黄叶子。有些叶子还在枝上抖擞，有些叶子则已开始了第一次秋的飘落。在依旧苍翠的草地上，已有第一群秋的使者。秋是在一刹那间到来的。就在一瞬间里，生命更换了一个季节，世界呈现出另一种风貌。我既没有为夏天的消失而伤感，也没有为秋天的突然降临而狂喜，只是惊讶于昨天与今天之间的一瞬。神奇的一瞬，改变了大自然生命形式的一瞬。瞬间的魅力，常带给我永恒的激动。我想到，人的生命也如大自然的生命一样，常在瞬间完成了精彩的超越，生命的意义就蕴含在一刹那的超越之中。在一刹那间，生命突然会奇迹般地涌出一个念头，一种思想，一股激情。这种不知来自何方的念头与情思，强迫你立即作出判断和抉择。在那一瞬间，你并没有意识到此时此刻的判断和选择如此重要，然而，正是这一时刻的选择，使你的生命意义和生命形式发生了巨大的变动。也许，就在这一瞬间，你的灵魂已经跪下，成为魔鬼的俘虏和合作者；也许就在这一瞬间，你的灵魂往另一方向飞升，穿越了庞大的痛苦与黑暗，甚至穿越了残酷的死亡，实现了灵与肉的再生。这一刹那，就是偶然，就是命运。我常常感到瞬间的神秘。这种难以描述也难以测量的力，可以摧毁一切，包括摧毁坚固的秩序和被称为“必然”的许多庞大的规范和权威，也可以摧毁自己在内心中营造多年的全部精神建筑。然而，这种力也会把智慧之门突然打开，让生命增加许多奇气。很多长久折磨过我的困惑和许多长久煎熬过我的书本上的难题，就在瞬间中消解了，明白了。我觉得自己对于自身的存在和自身之外的其他无穷存在的领悟，就实现于瞬间之中。

瞬间，还常常改变自然时空与现实时空的程序，使过去、现在、未来，全跃动在我的思绪里。瞬间中，我可以驰骋于古往今来的沧桑之中，感悟到生命的短暂，也感悟到生命的永久。近代大哲人海德格尔关于存在与时间的学说，最初是否也发生在瞬间的感悟之中呢？他对宇宙、社会、人生暂时的关怀和永久的关怀，以及两种关怀之间的思辨，是否就在一个顷刻之中萌动呢？我常常感到我的周遭到处是围墙，我就生活在围墙的笼罩之中。然而，就在一刹那间，我突然会完成一次勇敢的突围和穿越高墙厚壁的尝试。此时，我没有意识到危险，更没有意识到死神已逼近我的身边。只是在这一瞬间过后，我才意识到危险已被我战胜，死神已被抛在远处，我的生命已获得了一次新的证明。我为自己高兴，并感到生命并不脆弱，就像从夏树飘落而下的叶子：不是死亡，而是进入厚实的大地给秋作证。秋是美丽的，值得我为她作证。当我发现自己没有被他人他物所确定的时候，真是高兴，因为我知道被确定的生命是没有活力的。只有不被他人他物所确定的生命，才有属于自己的绿叶、黄叶与红叶，才有属于自己的生长、发展、飘落以及再生的故事。我真高兴，我将继续经历许多突然降临的春夏秋冬和突然而来的一刹那。既然能看到瞬间的飘落，就能看到瞬间的萌动和瞬间的大复苏。瞬间虽然无定，但我信赖它。P10-13

# 《又读沧海》

## 媒体关注与评论

刘再复、李泽厚、余秋雨都是中国当代才华横溢、思想闪光的学者，三人的文章风格有显著差异，李泽厚的文章理性色彩浓厚，余秋雨则是文采斑斓，刘再复似是介于两者之间。——《联合早报》文学家刘再复被称为“漂泊的思想者”是名副其实的。这位80年代的风云人物在海外漂泊了30年。他当初既没有像某些漂泊者那样亢奋，后来也没有像他们那样颓唐。他始终在创作、在探索、在思考。——《南方周末》

# 《又读沧海》

编辑推荐

# 《又读沧海》

## 名人推荐

多年前刘再复先生希望我成为文学海洋里的鲸鱼。这形象化的比喻，给我留下了深刻印象。”——莫言在获得诺贝尔文学奖后给《明报月刊》的一则短章刘再复离开了中国大陆，身在美国，所以能够以旁观者、以平常心客观地看待大陆的情况。——金庸我对祖国也关心，也思考，但是没有刘再复这种负荷感，更没有使命感。——李欧梵

# 《又读沧海》

## 精彩短评

1、2017年3月11日读，2017-80，图50。

# 《又读沧海》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)