

# 《跟日本插畫大師一步一步學CG》

## 图书基本信息

书名：《跟日本插畫大師一步一步學CG 01》

13位ISBN编号：9789571049656

10位ISBN编号：9571049654

出版时间：2012-8-17

出版社：尖端出版社

作者：redjuice

页数：244

译者：王育贞

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

## 內容概要

本系列的書有兩個焦點，  
一是「日本插畫大師」，另一則是「一步一步」，  
正如書名所寫的那樣。  
在書上你可以看到這些站在日本插畫領域頂端的大師們，  
是真的把自己獨門的繪畫技巧，一個步驟接著一個步驟的寫在書上。  
系列書一共有5本（日本尚未完結），  
也就是說目前至少有5位大師願意如此詳細地公開自己的插畫技巧。  
第1位大師，也就是本系列的第一本書的作者便是redjuice，  
他要畫「奇幻戰乙女」。  
redjuice的知名度其實不用多說，  
他是原創動畫「罪惡王冠」的角色設計擔當，  
並且是著名音樂團體supercell（以初音編曲為主）的成員之一，  
目前則以しる這個筆名活躍在pixiv這個著名的藝術繪圖交流網站。  
redjuice老師的作品特色，其中一項便是非常講究材質的表現，  
讓作品同時兼有藝術幻想以及寫實逼真的特質。  
例如在一個要替少女的腰帶上色的過程中，  
老師有特別強調腰帶中間的材質是木製的，繩子則帶有光澤，  
接著馬上用了4個步驟示範木頭和布的材質所表現的效果，  
然後這樣還不夠，他再用了兩個步驟把腰帶飾品的質感差異給做了出來。  
在書上這種以為很完美，但是老師認為其實不夠還要再怎樣加強的內容經常出現。

### #達人推薦

#知名同人社團白晝夜行社團團長 LOIZA

「很驚訝的在書中能看到redjuice這麼詳細的步驟圖解教學，  
三位女角各有其象徵的定位，再由定位建構出不同風韻的女角，  
看著他一步一步的教學，真的會想讓人有馬上動筆的衝動。」

#Studio Amatz社社長知名同人繪師 蚩尤

「漂亮的彩稿不一定需要漂亮的線稿，  
但沒有精細的線稿就更別指望有精彩的彩稿。  
本書鉅細靡遺講解了各種線圖的概念&技巧，相當值得一看!」

## 書籍目錄

### Chapter.01使用SAI製作線稿

掃描草圖

畫出輪廓

製作線稿

調整三味線

謄寫緞帶

謄寫水牛

完成線稿

### Chapter.02使用SAI與Photoshop上色的技巧

區分圖層的設定

三味線的上色準備

製作頭髮的圖層

臉部的上色

左眼的上色

右眼的上色以及下巴的修正

左眼角度的修正

嘴巴與眉毛的修正

手與腳的著色

對頭髮使用漸層上色

畫出頭髮的立體感

衣服的著色

腰帶的著色

護手的著色

緊身褲的著色

三味線的著色

飾品的著色

畫出琴弦

左邊髮飾的著色

右邊髮飾的著色

水牛頭部的著色

坐墊的著色

調整照明效果

編輯花紋

貼上花紋

完成衣服

畫上坐墊標誌

完成水牛的頭部

完成腰帶與三味線

製作背景的準備

使用SAI繪製背景

使用Photoshop繪製背景

最後調整

### Chapter.03使用SAI與Photoshop畫出未來風格的人物

掃描草圖

畫出輪廓

製作線稿

利用3DCG製作背景

# 《跟日本插畫大師一步一步學CG》

使用Photoshop合成3DCG素材

製作屋頂的材質

使用Photoshop合成地面

區分人物的圖層

底色與光源的設定

左邊人物的著色

右邊人物的著色

中間人物的著色

陰影與背景的微調整

讓緊身衣加上材質

地面與縱深的修正

製作不規則圖形

最後調整

直向排版的討論

Chapter.04彩圖與線稿圖集

## 精彩短评

1、就兩幅畫 讲解超细致

# 《跟日本插畫大師一步一步學CG》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)