

# 《吾心醉石》

## 图书基本信息

书名：《吾心醉石》

13位ISBN编号：9787112180813

出版时间：2015-9-1

作者：臧毅

页数：181

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《吾心醉石》

## 内容概要

- 1、 第一本全面综合阐述中国古代石雕的书籍。
- 2、 首次对中国古代石雕进行明确归纳分类。
- 3、 所有图片都是作者亲自到各地古迹、公立博物馆、私立博物馆以及收藏家中进行实景拍摄。
- 4、 以石雕为线索，高度概括介绍中华各个历史时期的文化与特点，以及不同历史环境，文化氛围对石雕艺术的影响。
- 5、 作者承载着中华传统文化的衣钵，面对深爱的石雕，抒发了作者对历史，人性，生死以及中华文人传统思想的情怀与感悟。

# 《吾心醉石》

## 作者简介

臧毅，男，1972年生于北京，自幼习画，1996年毕业于无锡轻工大学设计专业，九十年代开始进入艺术收藏领域，以收藏研究中国古代石雕为主项。

## 书籍目录

### 卷一 石雕造像

心灵的召唤

永恒的艺术

大爱北朝 公元386—581年

北魏——古拙之美 公元386—534年

东魏——出尘之美 公元534—550年

西魏——神秘之美 公元535—556年

北齐——绝世之美 公元550—577年

北周——敦厚之美 公元557—581年

黄金时代

隋——承上启下 公元581—618年

唐——黄金时代 公元618—907年

后唐，唐后

大成若缺

### 卷二 陵墓石雕

另一个世界

汉之浪漫情怀 公元前202—220年

汉画像石——幽冥梦幻

南朝神兽 公元420—589年

唐 公元618—907年

之后

### 卷三 园林石器

世外

庭园赏石

石制家具

石盆石座

门前石雕

其他

### 卷四 文字石刻

先从书法谈起吧

碑刻

石刻法帖

### 卷五 文人赏石

文人精神

赏石

### 卷六 造型各异的石兽

造型各异的石兽

### 卷七 还有那些建筑构件

还有那些建筑构件

# 《吾心醉石》

## 精彩短评

- 1、全面阐述中国古代石质艺术品，作者将所有石质文物精心梳理，包括佛堂、铃木、园林、室内等，小到几案赏石，大到建筑石雕，乃至石刻，汇聚石的各个面向。
- 2、中华古石雕艺术之美

# 《吾心醉石》

## 精彩书评

1、1、第一本全面综合阐述中国古代石雕的书籍。2、首次对中国古代石雕进行明确归纳分类。3、所有图片都是作者亲自到各地古迹、公立博物馆、私立博物馆以及收藏家中进行实景拍摄。4、以石雕为线索，高度概括介绍中华各个历史时期的文化与特点，以及不同历史环境，文化氛围对石雕艺术的影响。5、作者承载着中华传统文化的衣钵，面对深爱的石雕，抒发了作者对历史，人性，生死以及中华文人传统思想的情怀与感悟。

# 《吾心醉石》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)