

《花台》

图书基本信息

书名：《花台》

13位ISBN编号：9787219090897

出版时间：2015-6

作者：谢笠知

页数：168

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《花台》

内容概要

本诗集收录《闪电》《冬天协奏曲》《柳氏》等三个诗辑以及部分古典爱情诗翻译，共计近百首诗歌，是作者写诗以来诗歌的精选。这些诗歌形式微妙，语气独特，色彩明丽，少数诗歌在富于戏剧化的叙事中寄寓深刻的思考，一般的则有着极为纯粹的抒情气质。在这些诗歌里，爱是一个重要论域，不同于他人，该诗集致力于表现的不是其精致和曲折，而是其最原始最本真的冲动及其带来的狂喜或悲痛。诗人从地理景观走向心灵景观，展现了一种巨大而鲜活的安慰性力量。

《花台》

作者简介

谢笠知，原名温丽姿，浙江温州人，现居北京，生于70年代末。北京大学硕士，北京外国语大学世界文学博士。曾为大学教师。诗歌及翻译作品散见于《诗刊》《诗选刊》《翼》《诗林》等刊物。被一些诗人称为“当代中国的茨维塔耶娃、萨福”的实力女诗人。

书籍目录

辑一：闪电

九华山后山之花台

冬天的一个下午

北方

蝉鸣

深夜

巷子尽头

“下午将尽，天还很亮……”

湖

七四八年，王维居辋川

测度

与数友人坐湖边

初秋

一间屋子

柏望山

樱花

雨

过冬

清晨，路过一棵怒放的玉兰

秋虫

月亮

冬夜

月季

连翘

山楂花

闪电

冬天

梦

腊月

辑二：冬天协奏曲

一朵白云

“你站在山坡……”

“然后，月亮烧起来……”

四月

草原十四行

年末

黑夜小令

短歌

瀑布

自言自语的卡米尔·克洛岱尔

晨光

大海的练习

过往之躯

庭院

《花台》

雪
珍珠
涂鸦
冬天协奏曲
柿子
感官人生
站在草坡边上
深渊

辑三：柳氏

山顶
海中少年
送嫁
村子
阁楼
相亲
黄昏
二十年前
惠莲
除夕夜
柳氏

附录：译诗选

后记

《花台》

精彩短评

- 1、第二辑确实好。
- 2、总体看，短诗写得比长诗好得多。诗人有感受生活的能力，是写诗的起点，现在想要写诗的人很多都做不到这一点。可如果诗歌只是纯粹记录生活，那散文其他或许是更好的文体。（拙见）
- 3、特别着迷，尤其是第二辑，那种，简净，轻盈，女性的直觉，以及突然的爆破……

《花台》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com