

《《余秋雨书法系列丛书》第四卷·屈原译》

图书基本信息

书名：《《余秋雨书法系列丛书》第四卷·屈原译》

13位ISBN编号：9787548027176

出版时间：2014-5

作者：余秋雨

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

内容概要

《余秋雨书法系列丛书》和一般的书法作品册有着本质的区别，“用文学引领书法”是余秋雨书法集的精神所在，也是书中的亮点和出彩之处。一套六卷，分别是：《重大碑书》《遗迹题额》《庄子译写》《屈原译写》《苏轼译写》《心经译写》。其中四本译写的内容结构是“今译——书法——论述”。首先是“原文”和“今译”对照，所谓“今译”就是余秋雨用现代散文的形式，用干净而有体温的笔调来阐释这些古代文学，让现代读者通过“当代美文”领略古代经典；中间是书的主体“书法作品”；最后的“论述”则是作者的文学体悟，是对经典名著的解读和评论，也是全书的点睛之笔。

第四卷 《屈原译写》

作者对先秦文学评价最高的，一为庄子，二为屈原。屈原《离骚》的今译，近代以来有不少人做过，有的还试着用现代诗体来译，结果都很坎坷。本书的今译在严密考订的基础上，洗淡学术痕迹，用通透的现代散文留住了原作的跨时空诗情。作者曾在北大授课时朗读这一今译，深受当代青年学生的好评。作者对这一今译的自我期许是：为《离骚》留一个尽可能优美的当代文本。《离骚》原文多达二千四百余字，历来书法家很少有体力能够一鼓作气地完整书写。本书以行书通贯全文而气韵不散，诚为难得。

《《余秋雨书法系列丛书》第四卷·屈原译》

作者简介

余秋雨，1946年8月23日出生于浙江省余姚县（今慈溪市桥头镇），著名学者、作家。现任中国艺术研究院秋雨书院院长、澳门科技大学人文艺术学院院长，曾任上海戏剧学院院长、上海写作学会会长、上海戏剧学院教授。2006年第一届“中国作家富豪榜”首富，2010年，荣获澳门科技大学荣誉文学博士学位。专业从事艺术理论研究、散文写作，在大陆和台湾出版中外艺术史论专著多部，曾赴海内外许多大学和文化机构讲学，据传入载了英国剑桥《国际著名学者录》、《世界名人录》、《杰出贡献者名录》以及美国传记协会的《五千世界名人录》等等。

书籍目录

第四卷·屈原译写

目录

- 1、原文《离骚》
- 2、今译《离骚》
- 3、《离骚》书法作品
- 4、论述《第一诗人》

《《余秋雨书法系列丛书》第四卷·屈原译》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com