

《如果我是一本书》

图书基本信息

书名：《如果我是一本书》

13位ISBN编号：9787534292999

出版时间：2016-5-5

作者：[葡]何塞·雷迪亚 著,[葡]安德烈·雷迪亚 绘

页数：64

译者：彭力

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《如果我是一本书》

内容概要

《如果我是一本书》

作者简介

《如果我是一本书》

精彩短评

- 1、被你阅读，让你自由，与你分享心底深处的秘密。「珍藏」
 - 2、图文结合，意味无穷。很棒的绘本。
 - 3、有想象，有创意的一本书，反正我喜欢。
 - 4、小清新.....（如果我是一本书，我绝不这么为难编辑和营销，绞尽脑汁写文案做广告把我推销给下手以后就会后悔的读者们。
 - 5、这是一个伟大的营销团队
 - 6、浙江少儿出版社的这个系列非常不错。
- 如果我是一本书，我不在乎我最终的样子，只要读过的人都曾经喜欢。
一页就是一个故事，不用太多的文字却表达出太多的想像，这才是童书应该有的样子。
- 7、如果我是一本书，我不想被别人5分钟就看完。好吧，我就是很喜欢这个封面才买的，适合闲暇的时候读一读，内容真的很少。
 - 8、再也不会再在豆瓣上买书了，纸张很差，印刷很差，不知道是书本身就这样还是我倒霉！
 - 9、very2much studio的CG动画更精彩
 - 10、很简单的一个小绘本~书的魅力~~~
 - 11、一本五分钟就能看完的书，却能改变你的一生
 - 12、两分钟看完的书卖这么贵
 - 13、20170216
 - 14、虽然豆瓣卖书在宣传方面真的很差，但是这书是本好书，简洁可爱，风格我觉得像《我所有的朋友都死了》，文字没几个，但是风格内涵还是很棒的。希望豆瓣能赶快改变卖书页面，太难用了，什么鬼。
 - 15、一本关于“想象力”的绘本，虽然定位是童书，但是成人看依然有趣。看到短评里有人说“还是喜欢有内容”的书，不禁想问“难道只有文字才是内容吗？”
 - 16、一开始觉得“卧槽这也出书太糊弄了吧！”但开完之后觉得是真实真诚的。
 - 17、之前看过动态版的宣传短片~再看书时竟然可以自动脑补画面和音乐了~这种体验超酷的~！！！！
 - 18、豆瓣钓鱼，愿者上钩。
 - 19、2016（47）
 - 20、我承认我是因为动画才买的。收到书后，又看了好几遍宣传动画。宣传动画实在做的太好，超越了绘本本身。翻阅书本身的过程是尴尬的。也算是前所未有的阅读体验
 - 21、我就操他妈了 闹呢
 - 22、这本五分钟就读完了的书我居然在豆瓣花了38元买，我有点不服
 - 23、给孩子的绘本，非常平淡，画风简约。最近单位搞捐赠活动，已经捐给了小朋友。希望拿到这本书的小朋友可以长成一个爱护书、爱看书的人。
 - 24、假如自己真的成为了一名图画书编辑，一定要记得自己想做什么
 - 25、如果我是一本书，会不会想急于知道一切的答案呢？
 - 26、如果我是一本书，我会写下照亮黑夜的诗行。如果我是一本书，我愿接纳时间所赋予的所有样貌。最喜欢这两个句子。图画风格还是挺棒的，干净简洁，适合儿童阅读。
 - 27、还可以谱成一首歌
 - 28、有的书限制了你的思想 有的书 打开了你的思想~
 - 29、我们对书充满“书中自有颜如玉，书中自有黄金屋”的实用主义。而书的期望，则是“被你阅读，让你自由”。一本文字极其隽永，画风充满想象的枕边好书，于无声处听惊雷。
 - 30、豆瓣首页推荐的书不能信！！
 - 31、这本书对想象力的要求比较高。ps：家里人说挺有意思的，加一星。
 - 32、在单向街看到的，匆匆读过亦想哭泣，每一句都说到心里。
 - 33、配图还不错
 - 34、？？？
 - 35、其实没什么内容，可能适合给小孩子看

《如果我是一本书》

36、其实你是一首诗。

37、一本书（book）是否好～看（look），是否富有“价值”，端在乎看的“人”自身是否是个富有思想与情感的“真人”，能够深深地“介”入其中，透过书这面镜子，反射出一位读者是否能随着作者的提醒，焕发出我们本来与生俱来的无穷无尽的想象力。就像《和氏璧》的故事告诉我们，对于懂的人、识货的人，就会觉得捡到了一块无价之宝的美玉；但对于感情不那么丰富，想象力匮乏的人，估计就觉得是捡到了一文不名的丑石。

诚如英伦才子阿兰·德波顿在其《旅行的艺术》一书中所说：“事实上，每个读者只能读到已然存在于他内心的东西。书籍只不过是一种光学仪器，作者将其提供给读者，以便于他发现如果没有这本书的帮助他就发现不了的东西。”

38、内容略少，但图文搭配不错。比较喜欢的一句话是，如果我是一本书，我会写下照亮黑夜的诗行。

39、如果我是一本书，我会帮你牢牢地系住你最真实的自己。如果我是一本书，我最希望的是，被你阅读，让你自由。如果我是一本书，我不愿人们只是出于炫耀假装读过我。如果我是一本书，我愿用智慧抚平暴力。如果我是一本书，我希望坐拥书城看向世界。如果我是一本书，我最希望听到有人说：“这本书改变了我的人生。”

40、五分钟读完，然而我并没有看穿一切。

41、对！我不爱读书！油盐不进！别拿纸质很厚的心情笔记本忽悠我！！！！作为外貌党我是上了包装宣传的当！我无知！我可耻！我无理取闹！！！

42、这本书注定毁誉参半，个人感觉噱头大于内容，可以浏览，不建议购买，浪费买书钱。

43、如何用书的视角，诠释和期许与人的关系。

44、如果我是一本书，我愿人们阅读我只因为喜欢……

45、一本充满创意的书，书里有你，有我，还有很多人。

46、视频比书本书更有张力。喜欢那句：如果我是一本书，我愿你读我，只是因为欢喜。

47、还算不错吧，感觉只能算图画书，算不上绘本。

48、一首诗，一部书。

49、去了现场。经阿甲老师解读和演绎，趣味横生，旨意深远。但后来拿到以后，确实没那么惊艳。

50、虽然这本书很烂，但是阅读真的很重要。这本书的意义就是告诉我们，选书要擦亮自己的双眼，别被忽悠了。

《如果我是一本书》

精彩书评

- 1、
- 2、如果我是一本书，我会请街上的行人带我回家。（先把38块钱交了再带我回家，我不是那么随便的人）如果我是一本书，我会和读者分享内心最深处的秘密。（其实没啥秘密，就是想让你花钱带我回家而已）如果我是一本书，我希望成为孩子魔法世界的一部分。（孩子，蜀黍告诉你，想去魔法世界还是去看《哈利波特》系列吧）如果我是一本书，我不希望仅仅是客厅一角的装饰。（就你这点内容，不成为装饰都难！）如果我是一本书，我会装满有用的知识。（千万别成为《If I were a book》这本书，呵呵）如果我是一本书，我愿意被你开着电筒阅读，直到深夜。（半个小时就能读完的书，你让我打手电读？近视了找你啊？）如果我是一本书，我不想在开头就知道，自己的故事如何结束。（不用说我都知道你的故事如何结束.....）如果我是一本书，我愿意用神奇的故事抓住你的心。（孩子，请记住他用了如果这个词.....而且这本书做不到）如果我是一本书，我将保守书页里每一个秘密。（要保守秘密，你还看书干嘛啊，不看书不就没人知道秘密了麽？）如果我是一本书，我并不急于翻到最后。（你是一本书，你怎么翻到最后？风帮你？）如果我是一本书，我愿你读我，只是因为欢喜。（不欢喜你谁还读你？别欺骗祖国花朵，不读你，你怎么卖的出去？）如果我是一本书，我将是文字之城的一座摩天大厦。（文字之城，我血槽已空。你怎么有脸说出来？）如果我是一本书，我希望你畅游其中，去探寻未知的宝藏。（半小时读完的书，你跟我說畅游，在小沟里面畅游吧！）如果我是一本书，我希望帮助人们在天空翱翔。（这个倒是可以省下很多机票钱）如果我是一本书，我会是一束盛开在不朽之日的芬芳。（书霉掉了要晒，但是从来都没有闻到芬芳.....只有霉味）如果我是一本书，我会是一扇面朝大海打开的窗。（Really？你命名画的是艘船啊，大哥）如果我是一本书，我会写下照亮黑夜的诗行。（你牛，附带的手电筒能力也要被开发出来了？）如果我是一本书，我最希望的是被你阅读，让你自由（书肯定被人阅读啊，只是下次再也不阅读你这本了，坑）如果我是一本书，我希望可以扫除所有的无知。（小时候我知道，书可以掸去桌面上的灰尘，我相信你能做到）如果我是一本书，我不愿人们只是出于炫耀假装读过我。（别自恋了，炫耀直接买Iphone了，还轮的到你？）如果我是一本书，我会帮你牢牢的系住你最真实的自己。（小心告你侵犯我的人生自由！）如果我是一本书，我会带你自由驰骋在心灵的广阔天地。（抱歉，再次打击你一下，你这本书没有做到）如果我是一本书，我将是一段无尽的旅程。（无尽.....这词用在这本书上，真是没谁了）如果我是一本书，我愿用智慧抚平暴力。（可惜，大多数暴力的人只会烧书）如果我是一本书，我乐意陪伴热情的读者前往荒岛。（找虐啊，荒岛。你给我弄吃的，喝的，还有wifi啊！）如果我是一本书，我愿意接纳时间所赋予的所有样貌。（你不接受也得接受好不好.....）如果我是一本书，我希望坐拥书城，看向世界。（至少我在书城不会看你，我会看其他书带给我的世界.....）如果我是一本书，我最希望听到有人说“这本书改变了我的生命”（我只能这么说，可惜不是你.....）
- 3、亲爱的小野，展信安。我在心里暗自揣度，你收到这封信时，脸上一定会露出惊讶的神情。不过，在现代社会，恐怕也只有我这个老朋友才会写信。读信占用不了你太多时间，五分钟足矣，不过，你一定要相信，这些都是我的真心话。老朋友，让我们来计算一下——一篇社交媒体文章会耗费你多长时间？五分钟。一集电视剧会耗费你多长时间？一个小时。一档真人秀会耗费你多长时间？两个小时。一场电影会耗费你多长时间？两个小时。你每天要看十多篇社交媒体文章，一集电视剧，一档真人秀或者一部电影，加起来大概四个小时。你吃饭睡觉八个小时，学习工作十个小时，还有两个小时花在运动和通勤上。是吧，亲爱的小野，我有很久没有机会和你打招呼了。至于我，一本书，要耗费你多长时间呢？其实我也不太确定。我知道的是，你用火车上的一个早晨读完《解忧杂货铺》，用近一天的时间读完《斯通纳》，约一天才读完《杀死一只知更鸟》，用零零散散一周时间读完《我脑袋里的怪东西》，用两天时间读完《学术与政治》，用十天时间读完《社会科学方法论》.....比起短文和视频节目，我总是野心太大，占有欲太强。可是，看着我的双眼吧，朋友，只要你给我多一点时间和耐心，我会和你分享我内心最深处的秘密。还记得吗？在你人生最初的日子里，我陪伴着你成长。你说，你最爱的还是家里的大卧室，像图书馆一样的大卧室。卧室里的书柜从墙角一直延伸到天花板，环绕着一张大床。不管你的心情原本是好是坏，一头扎进这个神秘的空间，出神地浏览书脊上的文字，你就能忘掉一切快乐和悲伤。你满心欢喜地寻找一本属于自己的书，小心翼翼地翻开它的扉页。我被你捧在你手心，你的小手是那么可爱，你的动作是那么温柔。我就这样看着你，从一个扎着两个小辫子的女孩，长成一个姑娘。我还记得你看《基督山伯爵》后，悲伤地叹了口气，你说你绝不会

《如果我是一本书》

像那个名字很长的伯爵一样，记仇一辈子。我还记得你看《无人生还》的时候，蜷缩在沙发上，后背透出阵阵凉意。我还记得你翻来覆去地读《你好，旧时光》，固执地认为自己一定能活的像故事里的女主角一样，借此支撑着逼仄的少年时光。我还记得你初中毕业时找到麦克尤恩、珍妮文森特的书，一头雾水地说，好厉害呀！还记得吗？在你如歌般的青春里，我见证你情感的萌芽。你最早读到的图画书是麦兜和麦唛的故事。小小的你兴奋极了。你和你最好的朋友在一起，你们都属猪，又都是小吃货。你们非常喜欢这本书，读了好多遍，顺带着还给自己起了名字，你叫小兜，她叫小唛，你们要永远永远不分开。初一过生日的时候，你收到了一本几米的《布瓜的世界》，是同桌送你的礼物。你躺在家里的沙发上，拆开书，一方面被鲜明的色彩所打动，另一方面对诗一般美好的语言既困惑。你读着夹在书中的祝福卡片，笑得眼睛弯弯的。你喜欢的岩井俊二的电影《情书》中，男女藤井树正是因一本《追忆逝水年华》有了更多的羁绊。学校图书馆明亮的窗，随风摆动的帘，一旁读书的少年也成了你梦中的偶像。电影《四月物语》中，女主角因为暗恋男生而去他喜欢的书店打工。你遇到自己喜欢的男生时，也总是要带他一起去书店逛逛，听他絮絮叨叨说话，你就静静地凝视着这本大书。但，老朋友，这几年我们的关系好像有点复杂了。刚上大学，你还常常来探望我这个老朋友，后来，随着功课越来越紧张，你开始只阅读现成的论文，间接引用他人的资料，假装你看过那些个令人畏惧的大部头。朋友，这些我都知道，正如我也知道你会慢慢改变的。是的，终于，令我欣慰的是，一次期末闭卷考试中，你竟决定选择厚厚的《宗教生活的基本形式》作为阅读分析材料。你说自己的确收获颇丰，也是从那次开始，你再也不仅仅满足于片段式的阅读，你渴望去挑战、去攀登那些山峰。你的时间能力有限，阅读进展极其缓慢，但你终归是在坚持着。你开始阅读经典，涂尔干、韦伯、戈夫曼、福柯……你开始在意社会历史研究、城市研究。你阅读，再不是为了让我成为炫耀的资本，而是你在其中找到了令你兴奋的宝贝——那些令人畏惧的纠缠着的词句和概念，给你带来了极大的痛苦，但同时也留给你莫大的欢喜。朋友，有时候我不愿意你说你读过我，我希望你说，你经历过我。只愿我不仅是一个可以握在手中，能感觉到的东西，又能成为你的精神伴侣。你是否喜欢我，是否能够完全理解我的心声，是否同意我的观点，都没有那么大的关系。最重要的是，你放心地将自己交给我，参与了一次又一次由我主导的冒险。小野，我很高兴结识你这个老朋友。我爱你，就像，哈哈，从《追忆逝水年华》的第一个字读到最后一个字，从最后一个字再读回来。晚安。

《如果我是一本书》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com