

《国民阅读经典》

图书基本信息

书名：《国民阅读经典》

13位ISBN编号：9787101100724

出版时间：2014-7-1

作者：鲁思·本尼迪克特

页数：258

译者：胡新梅

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

内容概要

恬淡静美的“菊”是日本皇室家徽，凶狠决绝的刀是武士道文化的象征。本书作者运用文化人类学的方法，用菊与刀来揭示日本人的矛盾性格，即日本文化的双重性。由此入手，进而分析日本社会的等级制度及有关习俗，并指出日本幼儿养成和成人教养的不连续性是形成双重性格的重要因素。

作者简介

鲁思·本尼迪克特是美国当代著名文化人类学家，民族学家，诗人，1887年6月5日生于纽约。1909年毕业于瓦萨尔学院，获得文学学士学位，次年赴欧洲游历。1919年进入哥伦比亚大学，在选读美国文化人类学之父F.博尔思的课程时，对人类学产生浓厚兴趣，从此专攻文化人类学，并于1923年获得博士学位，之后留校任教。1936年F.博尔思退休后，她出任该校人类学系代理主任，成为美国人类学研究领域十分活跃的学者。她是美国文化人类学的开创人之一，其代表作《文化模式》被公认为文化人类学的经典著作。第二次世界大战期间，她致力于对罗马尼亚、荷兰、德国、泰国等国进行民族性研究，而《菊与刀》就是对日本进行研究的杰出成果。战后，她继续在哥伦比亚大学参加“当代文化研究”，于1948年9月病逝。

书籍目录

- 第一章 战时任务：研究日本
- 第二章 战争中的日本人
- 第三章 各安其位
- 第四章 明治维新
- 第五章 受恩者
- 第六章 报恩
- 第七章 难以承受的情义
- 第八章 澄清名声
- 第九章 情感天地
- 第十章 道德困境
- 第十一章 自我修炼
- 第十二章 子女教育
- 第十三章 投降后的日本人

精彩短评

- 1、我可能得再读一遍，感觉没大读懂，先持保留意见~
- 2、不是太深刻，但是很易读
- 3、剖析的很透彻
- 4、之前一直不明白大和民族和中华民族为什么完全不同，明明同属于东亚，文化也一脉相连，现在可以理解一点了。但是，这也仅仅是欧美人眼中50年前的日本，而更有兴趣的是现在的日本。
- 5、实在太欢乐，一针见血地解析了日本文化中的各种荒诞离奇。
- 6、参考性不足
- 7、作者是文化人类学大家，“文化模式”理论的创始人。作者从日本文化中解读日本人的民族性和行为惯性。
- 8、矛盾性每个人都有，不过被这个民族发挥到了极致。有些观点现在看来有些过时，或者说作为一个东方人，你们太大惊小怪了
- 9、日本的代表是菊花和刀，中国讲究阴阳两极其实是想通的东西，平衡的终极是刚柔并济上善若水，如果能明白日本人的生活观念才能理解他们的怪异举动，值得一看但不是了解日本文化的最佳作品，西方人眼中的日本人和现实中还是有差异。
- 10、第一遍打卡。和美国做了很多对比，收获颇多，但总觉得差点什么
- 11、这本书更为伟大的是方法论的意义。战争期间无法实地考察，作者硬过拿出了这部伟大的作品。不过政治化与实用化的学术还是觉得有点不快，也有些浅尝辄止。马上要去日本了，先拜读下。
- 12、情义 善变 固执
- 13、名字怎么写成国民阅读经典，囧。 该是 菊与刀
- 14、保留意见。大概也因为时间太久，无法确定当时的话语是否客观。至少对中国的解读就太过老旧，现况差异很大。就当做“探究民族根本”去理解强行灌输好了，这样倒也可以理解。
- 15、西方对于日本国民性的一次深层次解构，在二十世纪来看，这本书是无可争议的，但是在二十一世纪的如今，有些观点却显现出了局限和落后。今人更应该把它作为一本有争议的探讨来阅读，不要因其而引导自己的观点。其中关于一些东方式的思维模式解构，在中日两种东亚文化意识下是共通的。
- 16、社会和历史对人的影响也不是一次思想科技革命就可以颠覆的。
- 17、初读，饶有兴味，觉得很有道理；可是读到后本，心里总是有个声音在说：I doubt that..主要是作者的分析基于文献、采访，没有实地亲身体验真正的日本，所以在看到有些我觉得有些夸张的结论时，总有点怀疑这是否为作者臆断。但还是推荐一看。
- 18、1.精神力量战胜物质力量。2.信奉秩序与等级制3.恩与债4.情义5.感官欢愉6.温柔与暴烈并存的种族，其实质因地域限制，民族心理是向内的，与西方有根本的不同。
- 19、分析性格的方面很好，但现代社会是否会有一些改变？
- 20、解释了何谓物种隔离。大半个世纪前养了一只肉鸡，如今食之无味弃之可惜。三观不同，无需交流
- 21、社会人文学不单单仅是一个民族的个性，有些方面也是全民族的共性
- 22、注:101页25行的义务应为情义。
- 23、其实在自己身上也能找到影子

1、作者呈献给我们关于日本文化的理解确实力透纸背。从中我们看到：1. 日本民族文化基于“耻辱感”而非“罪恶感”。“真正的耻辱感文化是靠外部的强制力来让自己行善，而真正的罪恶感文化则是靠强烈的自省意识来规范自己的行为。”（P178）2. 封建时代，中国是日本学习的典范，他们善于学习古代中国优秀的文化特质。但是，因为已经构建了自己的一些国家及民族特质，比如坚定的天皇信仰、幕府管理制度、神道教信仰和家族亲疏原则等，日本的吸收是有选择性的。3. 在儒家文化中，日本选择性的吸收了“忠”和“孝”，而忽视“仁”这个儒学的核心概念。单纯要求层级中下层对上层的服从，而忽视君主面向苍生的义务和责任。4. 在佛教文化中，尤其禅宗中，日本选择性的吸收了“禅”的实用性，将其赋予武士道等职业或其他特定生活及工作状态以实用性，而忽视了佛教因果理论下重要的转世（十二因缘等）概念，及不关心死后和来世的事情。5. 日本人在乎别人对其进行的评价。视侮辱为最不能接受之事，注重“情义”，称复仇为悲壮行为。而在中国文化中，则会被视为短视的。古代中国就有“胯下之辱”和“卧薪尝胆”等激励大众为更为坚守宏大的目标而卑贱的活着。6. 日本人不希望欠人情，同样也对别人的侵犯睚眦必报。7. 日本人能够顺应环境的变化及时对自己的行为作出调整。所以我们可以看出，日本的民族文化是基于基本特质的实用主义。这和中国的民族文化特质最大的差别在于中国学术体系追求体用兼顾，道为体，德为用，日本则以学习的姿态注重将文化突出其实用价值，而自己难以产生本民族深邃的哲学思想，故在在处处体现出中国的影子，却又有差别。另外，日本的基础民族特性有体现出日本人的勤勉，顺从，故而也在日本民族工业、生活和公司管理中体现出一定的优势。

2、时隔多年，这本书仍然值得阅读，因此作者是一个值得敬佩的人。从书中了解到了日本人因为文化差异产生的一系列我们看来匪夷所思的行为，印象最深刻的就是日本的羞耻心和复仇心理，同时日本人主张抛弃个人幸福而履行义务。书中的婆媳关系也令我感慨，女子的地位确实比较低。日本人感觉是一个矛盾的个体。无论如何，这本书可以让你走进日本，但这么多年过去了，也许日本的一些行为准则发生了变化也说不准。期待下次去日本更加深入地了解日本文化。

章节试读

1、《国民阅读经典》的笔记-第26页

对日本人而言，投降的美国士兵就是美国人的耻辱，所以，投降是可耻的，日本人对此已铭记于心。对于中国人来说也一样，投降是不可饶恕的。但我始终不能理解，生命不才是最重要的吗？

2、《国民阅读经典》的笔记-第145页

日本人追求一种性享受，而美国人在这方面是有很多禁忌的，也要受到伦理道德规范的制约，而日本人却没有这些约束。日本人认为，“性”如同其他的人类情感一样，是美好的事物，是人类的正常情感所需，因此没有必要用伦理道德来衡量它的好坏。这难道是日本A 盛行的原因？

3、《国民阅读经典》的笔记-第251页

有人说，自上次日俄战争后，日本人对待战败国的态度发生了彻底的改变。例如，他们占领菲律宾后，烧杀劫掠，非常残忍，令世人震惊。对于一个极易视情况而改变自己行为方式的民族来说，我们不能过早地对他们下这样的结论。首先，美菲联军在巴丹战役（巴丹半岛战役发生于1945年1月31日至2月8日，是美军及菲律宾游击队从日本帝国手中解放菲律宾群岛中吕宋岛之巴丹半岛的战役，是解放菲律宾之战役中的一部分，目的是占领马尼拉湾之西海岸，以使用马尼拉之港口设施及开辟供应线以支援进行中的马尼拉战役）之后并未投降，只有局部地区投降了。尽管后来随着战争局势的改变，日军一步步溃败，但他们仍然在负隅顽抗，并未向美菲联军投降。因此，战争一直处于持续状态，并没有所谓的战败。其次，日本人从未认为俄国人在本世纪初曾经“侮辱”过他们，所以在日俄战争中俄国战败后，日本人才会友好地对待他们。与此相反的是在20世纪二三十年代，几乎所有日本人都认为美国实行的是“蔑视日本”的政策，用他们的话来说就是“根本没有把日本放在眼里”。比如美国制定的排日的移民法案、美国人在《朴茨茅斯和约》以及在《海军裁军条约》中所扮演的角色都让日本人感觉受到了侮辱。另外，美国在远东经济影响的扩大以及对世界上有色人种的种族歧视态度更加剧了日本人的仇恨情绪。因此，日本对待俄国以及对待在菲律宾的美国的两种截然不同的态度，充分显示了日本人行为中明显对立的两面性格。遭受侮辱时他们就会采取残忍的报复手段，未受侮辱的话则表现出友好。这段话表达的意思是不是可以理解：侮辱过日本的国家才会再二战时被日本烧杀抢掠？！所以因为中国长期是日本的宗主国，对日本来说是侮辱，才对中国实行三光政策！--美帝真能替日本掩饰。

4、《国民阅读经典》的笔记-第71页

我们无法用英语中的“obligation”（恩惠、义务）一词来准确表达汉语与日语中所说的“恩”。他们所说的“恩”包含很多层含义，不是一个词能够概括的。日语中的“恩”涵盖生活中所有的恩情，无论是来自于社会的还是个人的，都可以称之为“恩”。如果用英语来解释其含义的话，我们可以用一系列的词，比如，“义务”、“忠诚”、“关心”、“爱”来解释，但这些词都不能准确地表达其意。如果它等同于“关心”或“爱”的话，那么我们就可以说日本人对自己的孩子有恩，但这样说有些欠妥。“忠诚”也不能完全表达日本人所说的恩情。他们所说的“恩”大抵可以理解为一个人所要承担的责任义务、对别人的亏欠以及对恩情的回报。一个人可以心安理得地接受上司或长辈施予的恩情，却无法接受晚辈甚至地位相同的人的恩情，这会让他们感到难为情甚至感到很自卑。当日本人说某人“对自己有恩”的话，意思就是说“我对此人负有义务”。因此。这个对他们施恩的人就是他们的“恩人”。

西方的文化里没有“恩”？

5、《国民阅读经典》的笔记-第98页

只要天皇一声令下，战争马上就会停止。在天皇还未宣布停战之前，那些反对投降的顽固派们还围住皇宫，试图阻止天皇宣布停战诏书。但一旦下诏，所有的日本人则马上服从。当第一次知道日本是这样停战的，的确很讶异，天皇不只是个傀儡吗？居然有这样的号召力。日本人对天皇的崇拜实在无法理解。如果战后天皇真的被处死，日本会怎样？

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com