

《文学论著》

图书基本信息

《文学论著》

内容概要

本书是特鲁别茨科在从语言学角度进行文学研究的集中成果，其中包括他对古俄罗斯文学、19世纪的俄罗斯诗歌和20世纪陀思妥耶夫斯基小说的论述等等。附录中不仅有他关于民族志、民俗学的思考，更有他与雅各布森通信，谈论形式主义方法、诗歌中的形式与内容、文学作品的接受、文学与文化进化以及诗歌类型学等问题的重要内容。

《文学论著》

作者简介

尼古拉·特鲁别茨科伊（1890-1938），布拉格学派的核心人物之一，位列20世纪最具影响的语言学家。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com