

# 《虛線的惡意》

## 图书基本信息

书名：《虛線的惡意》

13位ISBN编号：9789869031721

10位ISBN编号：9869031722

出版时间：2014-3-5

出版社：讀癮出版

作者：野澤尚

页数：320

译者：劉子倩

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《虛線的惡意》

## 內容概要

### 內容簡介

正義與惡意，只有一線之隔。

日劇編劇大師野澤尚探討媒體良心之作！

王文靜（商周媒體集團執行長）、詹怡宜（TVBS新聞部總監）、  
戴立忍（導演）、陳國偉（中興大學台灣文學與跨國文化所副教授）、  
周偉航（人渣文本）、小葉日本台 盛讚推薦！

新聞是客觀的事實，還是扭曲的真相？

新聞工作人員可能是滿腔熱血的正義先鋒，

也可能帶著連自己都沒有察覺的惡意；

或許，你看到的，

只是「別人要你看到的」真相……

「什麼叫做主觀的真相？當它在電視上播映時，就變成刀子，變成手槍了。你們那種自私的真相，可以把一個人完全從社會上抹殺掉……」

首都電視台新聞剪接師遠藤瑤子剪輯的新聞檢證單元，常大膽暗示熱門疑案的凶嫌，成為收視率最高的新聞節目，也引來台內主管的嫉妒和輿論的批評。

一日，某郵政省官員將一卷錄影帶送到瑤子手上，錄影帶的內容，暗示近來政府一宗不法利益交換的主謀身分。瑤子憑著一貫的直覺剪接出一個「詭異的笑容」，不露痕跡地讓螢幕前的觀眾目不轉睛地認定了某些「事實」，結果掀起軒然大波。

接二連三的蓄意騷擾、陸續接獲的偷拍錄影帶，拍攝者和被拍攝者的心理攻防，面對這些後果，瑤子該如何應付，怎樣脫身？被五百二十五根掃描線的光輝照亮的每一個角落都是謎團，也都是線索……

當所有觀眾都認為新聞畫面公開了隱藏的真相時，

不為人知的惡意其實已經悄悄滲入；

拍攝者與被拍攝者創造出了由虛線構成的電視畫面，

正義，是否真能在其中彰顯？

# 《虛線的惡意》

## 作者簡介

### 作者簡介

野澤尚

野澤尚

「……我恍然發現，操作電視機前觀眾的人，不是別人，正是自己。身為連續劇編劇家，我令觀眾又哭又笑，喚起他們的憤怒，我才是專業的騙子。為了自戒與警惕，我寫成了這篇小說。」

1960年出生於日本愛知縣名古屋市，日本大學藝術學院電影系畢業。1985年獲得第九屆城戶獎，同年以電視劇《你殺了我吧》成為劇作家，之後活躍於電視、電影與小說界。曾三度入圍江戶川亂步獎，1997年以《虛線的惡意》獲獎；同年另以《戀愛時代》獲島清戀愛文學獎。1999年以電視劇《結婚前夜》與《沉睡的森林》獲向田邦子獎。2001年以《深紅》獲得第22屆吉川英治文學新人獎。2004年在東京住處自縊身亡，原因不明，得年44歲。

劉子倩

劉子倩

「這是我譯的第一本小說。當年因替電視台譯影片，與此書主題沾了一點邊，於是被輾轉介紹給編輯，從此與翻譯推理小說結緣。當然我個人也很喜歡這本書，每次翻閱仍有所觸動，彷彿看到一個孤獨的靈魂。」

政治大學社會系畢業，日本筑波大學社會學碩士，現為專職譯者。譯有小說、勵志、實用、藝術等多種書籍。

# 《虛線的惡意》

精彩短评

# 《虛線的惡意》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)