

《花露的中国情缘》

图书基本信息

书名：《花露的中国情缘》

13位ISBN编号：9787893990643

出版时间：2014-4-15

作者：孟晖

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《花露的中国情缘》

内容概要

现在一提到“香水”，大家立刻会想到商场里各式精美玻璃瓶中的品牌货，似乎默认香水是从西方输入中国的东西，是百年来才有的新事物。

其实并非如此。

中国与“香水”曾有上千年的结缘，那时，这些由鲜花蒸馏而成的香水，通行一个美丽的名字，“花露”。蔷薇露、荷珠露、桂花露、米露……它们或作熏香，或作面妆，甚至有的还可以做花露酒饮品。

“炉烟浥浥。花露蒸沉液。”“初换夹衣围翠被。蔷薇水润衙香腻。”“薰炉斗帐自温温，露挹蔷薇岭外村。气韵更如沉水润，风流不带海岚昏。”……诗词里，花露留下了美丽的身影。《花露的中国情缘》里，作者细细道来各种花露的制作、由来与使用，温柔氤氲，旖旎芬芳。

《花露的中国情缘》

作者简介

孟晖，曾就读于央美美术史系，并至法国留学，回国后曾先后在北京艺术博物馆、三联出版社工作，现为自由作家。著有《潘金莲的发型》《花间十六声》《孟兰变》等。

《花露的中国情缘》

书籍目录

蔷薇露

荷珠露

百花香水

泰西药露

蒸露法

桂花露

米露、鸡露、果露酒

花露油

《花露的中国情缘》

精彩短评

- 1、不知所云
- 2、挺好玩的小书，揭露历史中的碎屑
- 3、看热闹 略水
- 4、香气扑鼻，考据有功底
- 5、kindle限免就看了，主要就是讲了一些香露的事。
- 6、无聊死了。
- 7、地铁读物之四；内容太单薄。
- 8、喜欢这一类的书。
- 9、超级快的翻页
根本没有内容的书啊
- 10、不知所云的口水话堆砌
- 11、结构混乱，前几章内容颠来倒去。信息量少，对引文的翻译占了很大比例。书中称赞几首词中的行为风雅，比较反感这种小资情怀。
- 12、骗稿费系列
- 13、20150804-0807这个话题本可以写得更有趣、丰富的，可惜了。我并不关心花露的蒸馏法呀。
【kindle】
- 14、给一分是为了体现有多差，是把草稿直接出版了吧
- 15、介绍香水及蒸馏方法引进过程，很单薄。
- 16、头回读孟晖，还蛮好玩的
- 17、看了之后顿时觉得那些穿越小说回去制造香水引起轰动的都是瞎编的……达官贵人早在宋代以前就已经用上了香露了
- 18、短
- 19、电子香炉到手后，亲测下效果
- 20、基本都是摘抄的古诗词。。大致科普了下古代的香水
- 21、很薄的一本集子，看着玩吧
- 22、讲香水的，但写的很没劲，可读性低，跟论文似的。
- 23、孟晖的书，看《花间十六声》《潘金莲的发型》就差不多了，最近出的这几本，相当的水啊
- 24、2015.3.10凌晨
- 25、古代蒸馏技术
- 26、孟晖真的读一本就可以了。这本老样子，慨叹古人之能，提出新的想法，但是并未推广。有心拿这个现在自己制花露的话又不够详细。
- 27、更像考据。。没几页内容的。。不过还是很想尝下花露的。大概现在也没人做了吧。
- 28、介绍了古代香水在中国。
- 29、读一本就好。就这本了，最短。蒸馏器皿讲的很详细。各种文印的材料很细，完全可以换个标题——“考”。
- 30、幸亏看的是电子版==孟晖离开三联后真是一言难尽
- 31、中国传统花露水的简略介绍，引文读来非常动人，最大的收获是里面引用的书籍~
- 32、没方子。。。
- 33、干货太少，幸亏没买纸书，不然会觉得很亏。
- 34、风雅
- 35、一提起中国古代的生活各种风雅精致，花露也不例外，长知识了
- 36、记住了做花露做的最好的是和尚
- 37、对花露做了一些简要的介绍，主要是蒸馏理论、器皿以及技术等。有一种看花露博物馆参考介绍的既视感。
- 38、粗读了一下，有好玩的东西，有点技术含量，当然有技术含量的部分我都没细看。就记得哪哪哪个时代，畅销的，都有伪劣的，hoho
- 39、薄薄的一本，拿起时就抱着“中信出品，必是烂品”的态度，读完长叹，果然不是干货，无奈。

《花露的中国情缘》

。。书中倒是多次提到《调鼎集》，下了很久，一直没时间好好看看。还有《桐桥倚棹录》，《六必酒经》，都是不错的书，幸在这里的图书馆能够借到，真是万幸，如此珍贵的资料。推荐《调鼎集》，了解中国古代生活必读书。

《花露的中国情缘》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com