

# 《關於愛》

## 图书基本信息

# 《關於愛》

## 內容概要

關於愛，你還有很多沒思考過的事

但丁說：「愛具有移轉太陽和行星的力量。」

聖奧古斯丁說：「我的愛是我的引力，它去哪裡我就跟去哪裡。」

荷西·奧德嘉·賈塞特則如此定義：愛是靈魂的離心行為、是內心的放射（由內在走向他人）；以經常的流動（連續性）走向它的對象（從愛者到所愛者），以溫暖的肯定圍住它的對象，與對象合一，並且積極地確定對象的存在（有別於「恨」）……

關於愛，必須先知道它不是什麼

然後才可能知道它會是什麼

賈塞特關於愛的討論，由準確地定義「愛的本質」出發。如果你滿意地認為，太好了，關於愛的問題，哲學家提供了一個標準答案，那你就錯了！一路上，賈塞特又從文學、歷史、名人軼事、日常生活的觀察中，不斷糾舉出種種難分難解、卻又真實存在的「愛的難題」。諸如：

世人常認為，愛情以完美的幻想為沃土，一旦認清現實，愛情就幻滅了。果真是如此，不等於愛情永遠是「盲目」的嗎？

柏拉圖的名言「愛是傳遞和生產美的欲望」，這裡的「美」，究竟所指為何？

「墜入情網」是注意力「癱瘓」的不正常現象嗎？

愛是一種選擇，在選擇愛人時，男人與女人會洩漏自己深處不欲人知的性格？

所以當一個眾人公認的傑出女性愛上一個愚蠢而俗氣的男人時，原來他們並不像表面所看見的那般？

愛情是一種高度的藝術，不尋常的才能，它極少發生，一般人終其一生也難以企及？

西班牙當代思想家賈塞特，深入愛的不同階段，揭發愛的心理、男女本質、注意力、吸引力與激情…

…

全書寫作風格自然，我們原以為看到的是一位哲學家、作家，最後卻發現讀到的是一個溫暖的人。

## 作者簡介

荷西·奧德嘉·賈塞特(José Ortega y Gasset)

1883年出生於西班牙馬德里，他是西班牙共和政府的知識份子領導者之一。西班牙建立共和政權之後，奧德嘉當選為國會議員。他在馬德里大學擔任多年的形上學教授，並發行極具影響力的評論性雜誌《西方雜誌》(Revista de Occidente)。西班牙內戰爆發後，奧德嘉流亡國外，在阿根廷首都布宜諾斯艾利斯居住過一段時間，後定居於葡萄牙里斯本。其後奧德嘉回到西班牙進行訪問，並於馬德里講學。其《人類與危機》(Man and Crisis)一書於西班牙出版，原書名為《論伽利略》(En Torno A Galileo)。奧德嘉其他著作包括最著名的《群眾的反叛》(The Revolt of the Masses)、《人類與民族》(Man and People)、《唐吉訶德沈思錄》(Meditations on Quixote)、《歷史體制》(History as a System)以及《哲學是什麼?》(What Is Philosophy?)等。奧德嘉於西元1955年辭世。有人稱讚他是西班牙的屠格涅夫或杜斯妥也夫斯基。法國存在主義大師、諾貝爾文學獎得主卡繆將他譽為歐洲繼尼采之後最偉大的哲學家。

## 書籍目錄

談女性對歷史之影響

觀桑提拉納公爵夫人之肖像有感

莎樂美所代表的女性類型

畫框隨想

高爾夫球場上之對話 談印度教中「法」之觀念

愛的面貌（未完成之殘稿）

前言

斯湯達爾所言之愛

墜入情網、狂喜忘我與催眠

愛之對象的選擇

沈默，最高的智慧

## 《關於愛》

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)