

《欧亚草原东部的金属之路》

图书基本信息

书名：《欧亚草原东部的金属之路》

13位ISBN编号：9787532579646

出版时间：2016-4

作者：杨建华,邵会秋,潘玲

页数：556

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《欧亚草原东部的金属之路》

内容概要

杨建华、邵会秋、潘玲编著的《欧亚草原东部的金属之路(精)》重点在于研究不同地区与文化之间的文化交往，这种交往是传播者与接受者的一种互动。传播是指物质特征从一种文化向另一种文化的传递。传递的方式有人群的迁徙和文化因素的次第传播，在次第传播过程中接受的特征往往会发生变异。交往会导致双方文化发生改变。例如铁器时代早期，短剑、战斧等武器以及马具在欧亚草原迅速的大范围的传播，是由于各地畜牧专业化的发展不得不采取了游动的放牧方式，各部族之间也因此为草场的争夺不断发生战争，这些新式的武器和马具正好迎合了这种需要。传播的接受者由于采用了新式武器和马具，使社会发生了巨大的变化，最明显的标志就是武士阶层的兴起，社会等级化迅速发展。迁徙(人口的流动)是传播最迅速的一种方式。在研究传播方与接受方的关系时，尤其需要注意的是传播方的器物组合，它反映了这个社会的特点，例如工具与武器的比例、马具所占比例以及实用器与奢侈品所占比例，反映了社会的武装性、游动性以及社会上层维系的手段等信息。接受方接受了哪些功能的器物，则反映了这个社会的特点。

《欧亚草原东部的金属之路》

作者简介

邵会秋，1979年生于辽宁省普兰店市，现为吉林大学边疆考古研究中心副教授。1998年考入吉林大学考古学系，2002年至2007年在吉林大学攻读硕士和博士学位，研究方向是中国北方青铜时代考古，2007年博士毕业留校任教至今。2009年晋升为副教授，2012年至2013年曾在美国宾夕法尼亚大学访学一年。科研方向包括中国北方青铜时代考古、新疆考古和欧亚草原考古。主持和参与多个教育部和国家社科基金项目。潘玲，1967年生于黑龙江省桦川县，现为吉林大学边疆考古研究中心教授，博士生导师。1989年吉林大学考古学系本科毕业，1989年至1997年在黑龙江省佳木斯市文物管理站工作，1997年至2003年为吉林大学考古学专业硕士、博士研究生，获历史学博士学位，2003年留校任教至今。研究方向为中国北方边疆考古、战国秦汉考古。代表作有《伊沃尔加城址和墓地及相关匈奴考古问题研究》、《中国北方晚期镞研究》等。

书籍目录

序

前言

第一章 北方青铜器的萌芽

第一节 欧亚大陆不同的青铜系统

一、东方青铜文明系统

二、西方青铜文明系统

三、史前时代晚期青铜文化系统

第二节 与中国相关的境外早期铜器研究

一、中亚南部绿洲文化的早期铜器

二、草原文化的早期铜器

三、部分早期铜器的类型学演变

第三节 中国早期铜器中不同青铜系统的形成

一、夏代的中原青铜器系统

二、夏时期北方青铜器系统

三、夏时期西北系统早期青铜器

四、夏时期中原、北方与西北系统青铜器的关系

第四节 中国早期铜器与境外早期铜器的关系

一、齐家文化铜器与境外的关系

二、四坝文化和天山北路文化铜器与境外的关系

三、中国北方—蒙古高原冶金区的雏形

第二章 公元前2千纪草原文化的扩张

第一节 安德罗诺沃文化共同体和塞伊玛-图尔宾诺遗存

一、安德罗诺沃文化共同体和草原有銎战斧

二、塞伊玛-图尔宾诺遗存的特点、年代及人群属性

三、两种遗存的关系

第二节 中国境内的相关遗存

一、新疆发现的与安德罗诺沃文化共同体相关的遗存

二、新疆和北方地区的有銎战斧

三、新疆和北方地区的空首斧

四、中国境内发现的“塞伊玛-图尔宾诺式铜矛”

第三节 公元前2千纪中国与草原的文化联系

一、安德罗诺沃文化共同体在新疆地区的扩张

二、有銎战斧的传布

三、空首斧的传布

四、塞伊玛—图尔宾诺式铜矛

五、小结

第三章 中国北方青铜器的兴起与外传

第一节 中国北方系青铜器的兴起

一、早商时期的北方青铜器

二、晚商至西周时期的北方青铜器

三、主要青铜器的发展演变

第二节 公元前2千纪末的欧亚草原

一、后塞伊玛时期的哈萨克草原、东欧草原及森林草原地带

二、蒙古地区的早期青铜器

三、米努辛斯克盆地卡拉苏克文化

第三节 中国北方系青铜器的外传

一、北方系青铜器对中原文化的影响

- 二、北方系青铜器对燕山以北青铜文化的影响
- 三、北方系青铜器与蒙古高原的联系
- 四、北方系青铜器与米努辛斯克盆地的联系
- 五、北方系青铜器对境外草原的影响——以青铜短剑为例
- 第四章 早期游牧时代的开端
 - 第一节 欧亚草原游牧文化的开端
 - 一、黑海北岸和库班河流域：前斯基泰和早期斯基泰文化
 - 二、俄罗斯南西伯利亚地区：阿尔然王冢
 - 三、蒙古高原和外贝加尔的石板墓文化
 - 第二节 中国北方游牧文化的前身
 - 一、夏家店上层文化
 - 二、卡约文化
 - 第三节 中国北方与欧亚草原的联系
 - 一、夏家店上层文化与早期石板墓文化的联系
 - 二、夏家店上层文化与南西伯利亚和黑海沿岸的文化交往
 - 三、欧亚草原中东区的划分以及各自特点
 - 第四节 畜牧向游牧转变过程推测
- 第五章 早期铁器时代的中国北方与欧亚草原
 - 第一节 欧亚草原繁荣的游牧文化
 - 一、斯基泰文化
 - 二、萨夫罗马泰～萨尔马泰文化
 - 三、萨卡文化
 - 四、塔加尔文化
 - 五、图瓦地区的早期游牧文化
 - 六、阿尔泰地区的早期游牧文化
 - 七、石板墓文化
 - 第二节 中国北方文化带的形成
 - 一、中国北方的戎狄遗存
 - 二、中国北方有关“胡”的考古遗存
 - 三、东周时期北方两种遗存的差别
 - 第三节 中国北方与欧亚草原的联系
 - 一、与蒙古高原和外贝加尔地区的联系
 - 二、与米努辛斯克和图瓦等地的联系
 - 三、与阿尔泰地区的联系
 - 四、与天山七河地区的联系
 - 第四节 匈奴起源新探
 - 一、匈奴最早的遗存与中国北方以及蒙古高原的比较
 - 二、讨论
- 第六章 匈奴时代中国北方与欧亚草原的文化联系
 - 第一节 匈奴遗存分期研究
 - 一、相关概念的说明
 - 二、蒙古和外贝加尔匈奴遗存的分期
 - 三、匈奴的大型墓葬
 - 第二节 匈奴文化的源流及其与周边民族和匈奴属国的关系
 - 一、西汉中晚期匈奴遗存的文化因素分析
 - 二、匈奴文化的向外传播
 - 第三节 战国晚期至西汉中期中国北方与欧亚草原文化交流的转变
 - 一、战国晚期中国北方的欧亚草原文化因素
 - 二、西汉时期中国北方的欧亚草原文化因素

《欧亚草原东部的金属之路》

三、匈奴文化中的中原文化因素

四、丝绸之路的开通及其路线的南移

结语

中外文专有名词对译表

后记

《欧亚草原东部的金属之路》

精彩短评

- 1、一言以蔽之，匈奴是从贝加尔湖东岸南下的。
- 2、不适合作为相关主题第一本

《欧亚草原东部的金属之路》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com