

# 《永遠不能明白的經典電影》

## 图书基本信息

书名：《永遠不能明白的經典電影》

13位ISBN编号：9789881935922

10位ISBN编号：988193592X

出版时间：2010.09

出版社：kubrick

作者：朗天

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《永遠不能明白的經典電影》

## 內容概要

經典電影像黑洞般吸引無數人的忠誠和狂熱，觀眾將永遠對那些電影大師抱持懷念和摯愛。本書縱橫論及塔可夫斯基、高達、阿倫雷奈、英瑪褒曼、維斯康堤、法斯賓達、溝口健二、朴贊旭、周星馳、關錦鵬等矚目名字，以獨特的眼光分析他們星光燿燿的經典作品。作為著名影評人、讀書人，朗天的知識淵博、視野廣闊、分析高遠，他貫注熱情及洞見的文章，將引領讀者更深入經典電影的美學世界，目迷五色，流連忘返。

「電影之塚。一個地底的安息之所，喻示吸（引）你跌落的空間。Tomb、Tombstone、也是Monument；靈魂歸依，同時誌念。多少次失魂落魄沮喪難排之際，進入戲院，跟銀幕的情事人物同呼同吸，同哭同歌，心變得踏實，魂魄重新與身體接合。」——朗天 前言

「朗天評論的強烈個性和風格，再一次表露無遺。尤其是那份不人云亦云的原創性，加起來已近一家之言，在本地相對貧瘠的文化出版環境裏，殊為難得。」——李焯桃

「是的，朗天的經典電影書寫，不會為你提供原道宗經正緯的方便，當然也不會僅流於諧隱比興情采的愉悅。此所以我更佩服朗天，在於他能寫人所不能寫。經典情致異區，文法變異殊術，不能因情立體，自難定勢成朗天之言。」——湯禎兆

# 《永遠不能明白的經典電影》

## 作者簡介

朗天，原名岑朗天，1985年出道撰寫影評，曾為香港電影評論學會會長。著有《後九七與香港電影》、編有《香港電影回顧》（2000、2002、2003）。所學甚雜，另著有《村上春樹與後虛無年代》、《潛行之恨，或愛》、《自戀的命運》、《行者之錯步——悟解老子．誤解老學》等二十多種。

# 《永遠不能明白的經典電影》

## 精彩短评

- 1、喜歡她的文字。
- 2、內容比書名好多了
- 3、160612-210612 / 能看上一半的電影已很不錯。
- 4、對於我看過的電影，解讀沒覺得精妙；對於我沒看過的電影，解讀也絲毫提不起我對影片的兴趣。
- 5、寫得不好！
- 6、太深奧了看不懂，但是前言看了好多遍都意猶未盡。

# 《永遠不能明白的經典電影》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)