

## 图书基本信息

书名：《Photoshop Lightroom 4 摄影师权威指南》

13位ISBN编号：9787115328601

10位ISBN编号：7115328609

出版时间：2013-10

出版社：人民邮电出版社

作者：[美] Martin Evening

页数：480

译者：陈宗斌

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《Photoshop Lightroom》

## 内容概要

本书作者Martin Evening不仅是一名资深商业和时尚摄影师，同时还参与了Photoshop Lightroom从最初提议、监督产品开发，到对公共测试版提供反馈的全部工作。因此，Martin熟悉这款软件的方方面面，并且能够切身体会到摄影师需要什么知识来保证有效的工作流程。

Martin在本书中从摄影师的角度详尽地描述了Photoshop Lightroom 4的特性，包括如何有效地处理使用RAW格式或JPEG格式拍摄的照片；轻松地导入照片并根据工作流程对其分类；创建并管理个人图库；将色调调整快速应用于多幅图像；Photoshop Lightroom与Adobe Photoshop的集成；导出图像以作为数字相册或个人专辑。

无论是数码照片后期处理的初学者，还是有一定后期处理经验的摄影爱好者，都能从本书中学习和掌握大量实用的技巧和Lightroom 4新增的功能。

# 《Photoshop Lightroom》

## 作者简介

Martin Evening是一位居住于伦敦的专业摄影师，他专注于时尚和漂亮照片的摄影，同时也从事专题写作。作为一名声名远扬的Adobe Photoshop和摄影方面的专家。除了是一名畅销书作者之外，Martin还喜欢发表演讲。他与Photoshop及Lightroom工程团队一起工作，参与新功能的开发和测试版的测试。Martin是PixelGenius公司的主要成员之一。

## 书籍目录

### 第1章 Adobe Photoshop Lightroom简介

- 1.1 Adobe Photoshop Lightroom简介
  - 1.1.1 保持简单
  - 1.1.2 模块化设计
  - 1.1.3 Lightroom性能
- 1.2 Lightroom界面简介
- 1.3 Lightroom快速入门
  - 1.3.1 把照片导入Lightroom中
  - 1.3.2 在“图库”模块中查看照片
  - 1.3.3 简化界面
  - 1.3.4 放大
  - 1.3.5 添加基本的信息元数据
  - 1.3.6 使用“地图”模块标记照片
  - 1.3.7 检查和评级照片
  - 1.3.8 在“筛选”模式下查看最终的候选照片
  - 1.3.9 降低光线的亮度
  - 1.3.10 把候选照片保存为收藏夹
  - 1.3.11 在“修改照片”模块中工作
  - 1.3.12 同步“修改照片”设置
  - 1.3.13 在Lightroom中修饰照片
  - 1.3.14 在Photoshop中编辑图像副本
  - 1.3.15 创建Web画廊
  - 1.3.16 进行最后的打印
  - 1.3.17 导出编辑过的照片

### 1.4 如何使用本书

### 第2章 导入照片

- 2.1 主要的“导入”对话框
  - 2.1.1 复制为DNG、复制、移动或添加
  - 2.1.2 从存储卡中导入文件
  - 2.1.3 “源”面板
  - 2.1.4 内容区域
  - 2.1.5 “文件处理”面板
  - 2.1.6 “文件重命名”面板
  - 2.1.7 “在导入时应用”面板
  - 2.1.8 “目标位置”面板
  - 2.1.9 “导入预设”菜单
  - 2.1.10 导入视频文件
  - 2.1.11 把照片从文件夹中添加到目录中
  - 2.1.12 通过拖放导入照片
  - 2.1.13 自动导入
  - 2.1.14 直接从相机中导入照片
  - 2.1.15 “布局叠加”视图

### 第3章 “图库”模块

- 3.1 Lightroom目录概述
  - 3.1.1 备份目录文件
  - 3.1.2 创建和打开目录
  - 3.1.3 导出目录

- 3.1.4 打开和导入目录
- 3.1.5 导出和导入小结
- 3.1.6 把目录复制到另一台计算机上
- 3.2 “图库”模块中的面板
  - 3.2.1 “导航器”面板
  - 3.2.2 “目录”面板
  - 3.2.3 “图库”模块的工具栏
  - 3.2.4 “文件夹”面板
  - 3.2.5 “过滤器”栏
- 3.3 探讨“图库”模块
  - 3.3.1 “网格”视图选项
  - 3.3.2 “图库”模块的“网格”导航
  - 3.3.3 在放大视图中工作
  - 3.3.4 预览和预览外观
  - 3.3.5 “筛选”视图的使用
  - 3.3.6 比较视图的使用
  - 3.3.7 通过胶片显示窗格导航照片
  - 3.3.8 处理双显示器设置
  - 3.3.9 使用旗标对图像评级
  - 3.3.10 使用数字化的星级对图像进行评级
  - 3.3.11 使用色标对图像进行评级
  - 3.3.12 照片分组和堆叠
  - 3.3.13 制作图像选区
  - 3.3.14 快捷收藏夹
  - 3.3.15 “收藏夹”
  - 3.3.16 收藏夹集
  - 3.3.17 移除和删除照片
- 第4章 “修改照片”模块的图像编辑功能
  - 4.1 Lightroom中的图像编辑
  - 4.2 获取精确颜色的步骤
    - 4.2.1 校准显示器
    - 4.2.2 选择显示器
    - 4.2.3 校准和定型显示器
    - 4.2.4 白点和伽马值
    - 4.2.5 成功校准和定型的步骤
    - 4.2.6 在原始格式与JPEG之间做出选择
    - 4.2.7 处理版本
  - 4.3 “修改照片”模块的界面
    - 4.3.1 “修改照片”模块的视图选项
    - 4.3.2 “修改照片”模块的裁剪
    - 4.3.3 “快速修改照片”的裁剪
  - 4.4 “基本”面板
    - 4.4.1 “白平衡”工具
    - 4.4.2 “色调”编辑控制选项
    - 4.4.3 “直方图”面板
    - 4.4.4 利用键盘导航“基本”面板
    - 4.4.5 校正过度曝光的图像
    - 4.4.6 校正曝光不足的图像
    - 4.4.7 “统一为选定照片曝光度”命令

- 4.4.8 高光限幅和“曝光度”设置
  - 4.4.9 对黑色色阶进行限幅
  - 4.4.10 “清晰度”滑块
  - 4.4.11 “鲜艳度”和“饱和度”
  - 4.4.12 “快速修改照片”面板中的色调调整
  - 4.4.13 在“快速修改照片”面板中编辑视频文件
  - 4.5 “色调曲线”面板
    - 4.5.1 “色调曲线”区域
    - 4.5.2 结合使用“基本”面板与“色调曲线”面板的调整
    - 4.5.3 “HSL/颜色/黑白”面板
    - 4.5.4 “镜头校正”面板
    - 4.5.5 “效果”面板
    - 4.5.6 “相机校准”面板
  - 4.6 评定图像
  - 4.7 图像修饰工具
    - 4.7.1 “污点去除”工具
    - 4.7.2 同步污点去除
    - 4.7.3 “红眼校正”工具
    - 4.7.4 局部调整
    - 4.7.5 “渐变滤镜”工具
    - 4.7.6 “历史记录”面板
    - 4.7.7 “快照”面板
  - 4.8 简化工作流程
    - 4.8.1 创建虚拟副本
    - 4.8.2 同步“修改照片”设置
    - 4.8.3 Lightroom和Camera Raw
    - 4.8.4 复制和粘贴“修改照片”设置
    - 4.8.5 把“修改照片”设置保存为预设
    - 4.8.6 如何设置默认的相机“修改照片”设置
- ## 第5章 黑白的艺术
- 5.1 黑白转换
    - 5.1.1 黑白“修改照片”控制选项
    - 5.1.2 黑白转换选项
    - 5.1.3 “色温”滑块转换
    - 5.1.4 手动进行黑白调整
    - 5.1.5 黑白红外效果
  - 5.2 微调黑白图像
    - 5.2.1 “分离色调”面板
    - 5.2.2 HSL面板：降低颜色饱和度的调整
- ## 第6章 锐化和减少杂色
- 6.1 运用拍摄锐化得到清晰的初始照片
    - 6.1.1 改进的Lightroom RAW格式图像处理
    - 6.1.2 输出锐化
    - 6.1.3 锐化预设
    - 6.1.4 锐化示例图像
    - 6.1.5 在1:1视图中评估锐化效果
    - 6.1.6 针对明亮度的锐化
    - 6.1.7 锐化效果滑块
    - 6.1.8 限定控制选项

- 6.1.9 如何应用锐化调整
- 6.1.10 利用调整工具富有创意地进行锐化
- 6.1.11 减少杂色
- 6.1.12 有选择地减少杂色
- 6.1.13 有选择地减少波纹
- 第7章 从Lightroom中导出照片
  - 7.1 在Photoshop中打开图像
    - 7.1.1 “在Photoshop中编辑”选项
    - 7.1.2 将Photoshop作为Lightroom的夹层填充器
    - 7.1.3 Photoshop中的扩展编辑
  - 7.2 从Lightroom中导出照片
    - 7.2.1 导出预设
    - 7.2.2 导出位置
    - 7.2.3 文件命名
    - 7.2.4 文件设置
    - 7.2.5 调整图像大小
    - 7.2.6 输出锐化
    - 7.2.7 元数据
    - 7.2.8 添加水印
    - 7.2.9 后期处理
    - 7.2.10 在Lightroom中添加导出动作
    - 7.2.11 将目录中的图像导出到CD或DVD中
    - 7.2.12 把照片导出到Adobe Revel
    - 7.2.13 把目录中的图像导出为电子邮件附件
    - 7.2.14 第三方“导出”增效工具
    - 7.2.15 导出视频文件
    - 7.2.16 Photomatix Pro导出增效工具
- 第8章 打印
  - 8.1 “打印”模块
    - 8.1.1 “布局样式”面板
    - 8.1.2 “图像设置”面板
    - 8.1.3 “布局”面板
    - 8.1.4 “参考线”面板
    - 8.1.5 多单元格打印
    - 8.1.6 “页面”面板
    - 8.1.7 图片包和自定图片包
    - 8.1.8 页面设置
    - 8.1.9 “打印作业”面板
    - 8.1.10 16位输出
    - 8.1.11 打印到JPEG文件
    - 8.1.12 自定义的配置文件打印
    - 8.1.13 打印输出的软打样
    - 8.1.14 保存自定义的模板
- 第9章 展示工作成果
  - 9.1 “书籍”模块
    - 9.1.1 创建新书籍
    - 9.1.2 “书籍设置”面板
    - 9.1.3 “预览”面板
    - 9.1.4 工具栏

- 9.1.5 “自动布局”面板
- 9.1.6 编辑书籍页面
- 9.1.7 编辑封面
- 9.1.8 “页面”面板
- 9.1.9 “参考线”面板
- 9.1.10 “单元格”面板
- 9.1.11 “题注”面板
- 9.1.12 “类型”面板
- 9.1.13 “背景”面板
- 9.1.14 出版书籍
- 9.2 “幻灯片放映”模块
  - 9.2.1 内容区域中的幻灯片编辑器视图
  - 9.2.2 “布局”面板
  - 9.2.3 “选项”面板
  - 9.2.4 “叠加”面板
  - 9.2.5 “背景”面板
  - 9.2.6 如何创建新颖的幻灯片放映模板
  - 9.2.7 “标题”面板
  - 9.2.8 “回放”面板
  - 9.2.9 预览和播放
  - 9.2.10 幻灯片放映和选择集
  - 9.2.11 “模板浏览器”面板
  - 9.2.12 创建“幻灯片放映”收藏夹
  - 9.2.13 导出幻灯片放映
- 第10章 在Lightroom中管理照片
  - 10.1 使用元数据
    - 10.1.1 元数据的不同类型
    - 10.1.2 使用元数据快速搜索图像
    - 10.1.3 “元数据”面板
    - 10.1.4 “元数据”面板的视图模式
    - 10.1.5 通用的元数据项和EXIF元数据项
    - 10.1.6 自定义的信息元数据
    - 10.1.7 元数据编辑和定位照片
    - 10.1.8 “关键字”面板和“关键字列表”面板
    - 10.1.9 “喷涂”工具
  - 10.2 照片的筛选和搜索
    - 10.2.1 在目录中筛选照片
    - 10.2.2 子文件夹筛选
    - 10.2.3 制作筛选过的照片集
    - 10.2.4 “过滤器”栏
    - 10.2.5 文本筛选搜索
    - 10.2.6 “属性”筛选搜索
    - 10.2.7 “元数据”筛选搜索
    - 10.2.8 定位丢失的照片
    - 10.2.9 自定义的过滤器设置
    - 10.2.10 保存和读取元数据
    - 10.2.11 同步元数据设置
    - 10.2.12 图像排序
  - 10.3 地理标记的图像



- 10.3.1 GPS设备
- 10.3.2 如何在照片中嵌入GPS元数据
- 10.3.3 “地图”模块

# 《Photoshop Lightroom》

## 精彩短评

- 1、好啰嗦的书，不过很全面
- 2、把lightroom的各个功能全都讲了一遍，彩图印刷质量不错，想系统学习了解lightroom的话值得一读

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)