

# 《实验与形式》

## 图书基本信息

书名：《实验与形式》

13位ISBN编号：9787545203516

10位ISBN编号：7545203518

出版时间：2012-11

页数：271

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《实验与形式》

## 内容概要

2009年潘耀超、李超、胡光华等上海大学美术学院教授和杭间、陈池瑜等清华大学美术学院教授一起赴波兰参加第一届中国波兰美术史研讨会，在会议上双方研讨两国的美术史，随后由波兰教授Joanna Wasilewska编辑的英文版“实验与形式-古今波兰艺术与中波艺术交流”出版，而且由波兰华沙大学汉学教授马丁·雅谷比博士和华沙大学博士研究生陈淑君女士共同编辑，何娟翻译的中文版“实验与形式-古今波兰艺术与中波艺术交流”一书也已于近期出版。该书包括三大板块-欧洲背景下的波兰艺术，中国艺术与波兰艺术之间的关系及波兰的现当代艺术，这部书的出版定会促进外界对波兰美术的了解,并增进中波之间友谊。

# 《实验与形式》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)