

《不爱会死》

图书基本信息

书名：《不爱会死》

13位ISBN编号：9787508641690

10位ISBN编号：7508641698

出版时间：2013-11-15

出版社：中信出版社

作者：路嘉怡

页数：224

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《不爱会死》

内容概要

【如果早点看到这本书，或许你和他就不会分手。】

登顶诚品书店畅销榜七个月；

金石堂、博客来榜首100天。

看完书后真想也好好爱一场！——吴佩慈

小米说爱情故事的能力像她的超级酒量，越读越入味，心醉心碎却让人欲罢不能，忍不住一口气地，干杯！——范玮琪

给等爱的人写爱的故事……小米的新书，我想看。——林忆莲

这是我们每个人的故事。——苏打绿 吴青峰

她是别人眼里剃掉一边长发，最前卫的时尚教主，是游走世界各地，吃喝玩乐，羡煞旁人的“女浪子”，但她却说，自己就是一个“每天都要听到‘我爱你’的俗气的女人”。

谁又不是呢？

爱是“我爱你心就特别软”，

爱是眼角眉梢藏不住的喜悦和悲伤，

爱就是要理直气壮地撒娇、腻在一起，

爱也要用超然的勇气去向所爱的大胆告白。

因为，在爱里，每个女人都是任性的傻女孩；

因为，在爱里，我们都一样。

时尚教主路嘉怡首度撰文书写“爱”的故事，有她从单身到结婚的心路历程，亦有周遭朋友的百态爱情。

不爱会死，是她奉行的爱情信仰，也是想传授给每个女孩的幸福箴言——

就去做一个勇敢去爱的傻女孩，这是爱里永恒的潮流！

编辑推荐

《不爱会死》是台湾“时尚教主”路嘉怡第一本爱情散文，也是她第一次向全世界宣称自己“不爱会死”的爱情态度！这位外人眼中叛逆时尚的女浪子化身感情谏言师，用最敏感浪漫的笔触描写发生在她身上和朋友家人身上的种种情感故事，首次披露关于失恋，关于相恋，关于旧情人，关于婚姻震撼又温暖的观点。

《不爱会死》在台湾一经上市便抢占各大畅销榜榜首位置长达七个月，吴佩慈、范玮琪、林忆莲、吴青峰纷纷感动推荐。

简体字版《不爱会死》完整保留台湾版内容，此外新增简体版新序及唯美私房照。

《不爱会死》

作者简介

总是过与不及的人生，花很少时间努力工作，花很多时间认真恋爱，直到现在，把恋爱变成了工作的主题，一切由此开始，趋于圆满。

此外，她还是拥有众多辉煌主持经历的名嘴

足迹遍布世界各地的旅行达人

脸上每条动态都会受到千万条“赞”的流行教主

她是路嘉怡，她重视爱、了解爱，从不吝惜爱的气力，也不畏惧爱的残忍；于是，爱亦回报给她慢慢

的幸福，赋予她描绘百态爱情的禀赋

主持经历

大型典礼：

金曲奖

金马奖

亚太影展星光大道

金音奖颁奖典礼

Kkobox流行音乐奖颁奖典礼

冰上雅姿盛典

电台主持：

飞碟电台UFO VIP

节目主持：

流行 InHouse

小姐爱旅行

美丽俏佳人

超完美小姐

《不爱会死》

书籍目录

简体版自序 在爱里，我们都一样

繁体版原自序 不爱会死

推荐序 这是我们每个人的故事 苏打绿 吴青峰

推荐序 不完美中的完美 汤宗霖

推荐序 她也只是一个没人看见的小女孩 路嘉欣

Ch1 Thank you for loving me

Thank you for loving me

一辈子要撒多少娇才够

女神好好追?!

幸福感的小动作

你爱的是他还是她

那天杀的背后四条缝线

一百分的男人

我不是一定要你回来

那个送花的男孩

Ch2 每个女孩都有个秘密小抽屉

爱情研究院

女人终其一生一定要有个同志好友

女人三十

我还是没办法原谅你

我喜欢上一个女生

超完美分手

当我们开始学习失去

光说不练的爱情

爱的大逃亡

Ch3 欢乐犬科男孩们

欢乐犬科男孩们

于是男孩变成了男人

放过自己吧

结了婚的男人的活泼

神秘的荷尔蒙

疯女人

老猴

神秘男遇上了打卡妹?

谁说男人不能娘

Ch4 我爱“我爱你”

分手后的一辈子

飞去找她吧

爱不叛逆

就努力吧

Mr. Romantic

我爱“我爱你”

我爱“我爱你”

爱情耳温枪

Hate is the Shadow of Love

不后悔的决定

Ch5 就结结看嘛

《不爱会死》

结婚的意义

捧花

亲爱的，我想跟你结婚

就结结看嘛

两个人的浪漫

就结结看嘛

梦想

不甘愿、不甘怨

我们的下一代

后记 因为爱

《不爱会死》

精彩短评

- 1、总会遇到一个人，融化你冰封的心，春暖花开
- 2、看完了很清醒...过几天该怎么样还怎么样吧
- 3、被书名的霸气的口号吸引，抱着一种“我倒要看看”的心态读完了。纵使人们对爱情有无穷阐释，但终究如同作者所说的，“在爱里，我们都一样。”
- 4、后面比前面写的好，果然写自己的故事比别人的故事更容易投入真挚的感情。珍惜身边人，常怀恋爱的新鲜。
- 5、弃读、矫情、自以为是。
但是不想评分、也许某一天我会赞同她的观点一点点吧、至少现在我不能够。
有些人挑书、有些书挑人。
我们不适合。
- 6、恋爱
- 7、觉得有很多小心情都被细腻地描写出来了 觉得看着会觉得很幸福
- 8、姑娘是个好姑娘，洒脱而表面上很有情商，可惜里面的故事不怎么生动。
- 9、平凡的美丽
- 10、不知道怎么打分，觉得有点坑。明星出书果然比较容易。
- 11、文笔差 内容也差
- 12、遇到两情相悦的人，不爱会死。
- 13、不爱会死，的确我们都是为爱而生，不爱会死。书中那么多的小故事里或许我们总能找到那个和你有一点点相似的人，或他，或她。说看完这本书就能好好爱，太矫情了，但至少借由此书，我们能看到爱里我们曾经做错的影子。
- 14、原來前輩也曾有 活到30歲就死掉的 念頭 當然這是年少時的無厘頭思緒 因為活到老 會很沒意思啊 哈哈 結果完全沒有實現自己惡毒的諾言
- 15、所有观点我都同意，路嘉怡就是我想成为的那种女生！
- 16、一趟旅行，两个半天，十个小时，6万6千字，谢谢有你，不爱会死。
- 17、封面比内容好看，书名比文章精彩！
- 18、其中有你也他。
- 19、文字自带浓浓的台湾腔，哈哈。讲得都有道理，但是看完就觉得没什么太大的营养。
- 20、好看。喜欢个人的真情实感，真实的东西。
- 21、爱是一门必修课，我们学习，我们成长，我们都一样。满满的正能量让我看到坚持不懈敢闯敢拼又柔软细腻让人心疼的小米。谢谢满满的正能量。值得一看的书。PS：发现台湾香港作家的语言功底普遍水平都很好。。。。
- 22、之前在姐妹淘的網站上看小米的專欄，就覺得她的文筆跟她主持小姐愛旅行一樣細膩又有內涵，這次能比較系統的看看她的愛情見解也是極好的^^
- 23、原来写书的门槛那么低
- 24、一个个真实的小故事，一切都是为了爱。
- 25、认识小米是在台湾多档综艺节目，没有想动笑容如此甜美的女生还有如此细腻的文字，偶然机会在同学处看到，用了一天中的小半读完，虽然感觉局部卡卡涩涩的，大概是由于语言表达方式的差异，但是整体来说还是有些正能量在体内某处积存，算是值得闲暇之时的好读物
- 26、青峰的序
- 27、HATE IS THE SHADOW OF LOVE
- 28、天哪不得不说这是我读过的、我最不喜欢的一本书。。基本上汲取不到什么有营养的内容。。相比之下还是比较喜欢张嘉佳。
- 29、心情随笔类。看过一遍就够了，搬家时候直接送人了。
- 30、总觉得台湾女人对于情爱的想法都好天马行空啊！书中没什么打动我的地方，也没什么让人醍醐灌顶的精彩观点，感觉更像是作者的自恋吧。
- 31、我觉得其实你才是我的天使，因为你教会了我什么是爱。谢谢你胖子

《不爱会死》

- 32、我们都需要爱。
- 33、不是我喜欢的风格 可是有青峰作序一定要看完的
- 34、同学的书，在宿舍睡不着的时候拿来看看，字数不多，一两个小时就看完了，不好不坏，中评。
- 35、即便是青峰推荐，我也无法接受这种画风了。
- 36、比较适合男生看吧 女生的心思而已
- 37、吃完饭之后开始看，看的没能停下来就一直翻完了~写的特别诚实，有几段还是很动人嗒：撒娇、结婚、婚后的梦想.....爱情就是那么简单炙热，去爱吧。不要把文艺青年的调调带进爱情里，不要犹豫不要想爱不敢爱不给完美的爱情留什么空地之类的，全身心的去爱吧~（不过还是要文艺青年的补一句：小米还是把爱情写的太简单了吧？不够刻骨铭心啊-_-+哈哈~）
- 38、没有特别打动，可能这本书是写给在爱里的女生吧。也许下次换个心情来看，再慢慢学习。好羡慕小米，这么幸福，我很想坐摩天轮是真的~哈
- 39、在爱里，我们都一样。希望也能有自己享受的好结局。
- 40、一直很喜欢她们姐妹。很暖心。不去爱的确会死。
- 41、读到后面真的看不下去，太过于喃喃自语活在自己世界里，再有戏剧冲突的事情最后都回归到自己的小情绪里，而平淡无味。
- 42、保暖思恋爱
- 43、很温暖的蜜月游记，本来想借给闺蜜看的，可惜一次搬家再也找不到了
- 44、勇敢爱
- 45、淡淡的从自己或别人的故事中体会爱情的真谛，闲暇看来又轻松又有收获
- 46、接地气的随笔，有些想法很有意思
- 47、虽然真的很矫情...
- 48、她的爱情太过浪漫并不真实...反而别人的故事更有触动...
- 49、太作
- 50、消遣书

1、感觉没啥用的书，对我而言，这只是一本讲述自己的爱情故事穿插一些身边人的爱情故事，没什么出众。读这本书是以为一个女孩子看过的两本书之一，想要了解她才去读的。有一个观点还是蛮认同的，爱情就是相互帮助，成为那个更优秀的自己。即使再爱，但不要为了对方失去自我，那样只能说是还不够成熟，这是我的观点。女孩子可以娇气

2、The last——感谢所有的过去“我们继续彼此相爱着，只是把爱情成分除去了，用满满友情取代了，然后你会知道，这次的相爱，不是几个月、几年的时间，这次是我们曾经许诺彼此的一辈子。”——摘自《分手后的一辈子》篇看完《不爱会死》，脑海里突然就蹦出了前阵子在社交网站上广为传播的微电影<the last>。影片中男主人公为他的现任女友用when,where这样的模糊代词讲述了他的一段段过去。那样的回忆里，有的不是伤心，不是悔恨，而是一种淡然，甚至是感激，似乎在感谢她们在他过去的生活中恰当适时地出现，带给他爱的体验和生活的激情。影片的结尾，男主角满怀深情地对女友告白，说你会是最后一个。最后的告白其实不免落入俗套，而且王子公主从此幸福地生活在一起这样的结局已经不能再安慰着日渐长大成熟的孩子们了。然而着整个故事，确是温馨而又令人动容的。就像路嘉怡书中娓娓道来的一段段属于她的，她身边人的一段段往事，不带一丝悔恨地告诉我们，爱，无论会不会变质，只要存在过，都是一种幸福。就像人总会长大，邻居的玩伴总会因搬家而分离；校园里的青葱伴侣，总会因为升学而擦肩而过；走入社会后的伴侣，又总会在现实的种种问题之间游走不定，有时只能无奈地分道扬镳。这种种无疾而终里面，可能有因某一方的稚嫩而犯下的过错，可能有明明相爱却只能分开的无奈，也可能有背叛，欺骗，和移情别恋。然而谁都不能否认，过去的时光无法被抹去，都说最后一根稻草压死牛，不经历这些，一个人又怎么可能成长？曾经看过一部韩剧，叫《善良的男人》，里面的女主角恩祺发现他深爱信任的姜马路竟然是为了向他的前女友报仇而利用她后，开车逆向行驶与马路猛烈相撞，而她因为这场事故失去了一切记忆。后来她因着手中遗留的相机，找到了相机中唯一的男人：姜马路。然而她却因为仇恨而抗拒想起那痛苦的过去，因此马路虽然已经真正爱上了恩祺，两人之间的感情却实际上一直存在着无法忽视的裂缝，而这条缝隙，一旦因恩祺的记忆恢复而开始扩散，便可能一发不可收拾地摧毁两人辛苦建立的感情。然而马路却一直在努力——尽管他知道努力可能意味着失去——在努力地帮助恩祺找回记忆，因为他知道，最好的释怀不是遗忘，而是原谅。看看路嘉怡写的吧，《超完美分手》和《分手后的一辈子》难道不是写给张震岳的吗？那一段长达六年的恋情无疾而终，也许有过不甘，有过不舍，甚至有过怨恨，然而她却用珍惜和感怀的心态接受了这样的结局。“我觉得其实你才是我的天使，因为你教会了我什么是爱”，文中的她对他说。是啊，每个人都在长大，所遇到的每一个朋友，每一个爱人，每一个对手，每一个仇人都或许是上天刻意的安排。书中路嘉怡性格迥异，境遇不同的友人们，那一串串真实的小故事，被她娓娓地讲述着，仿佛在收听一档深夜广播栏目，只身一人静坐在燃烧的壁炉前收听这样的频道，真实最好不过。就像青峰在序中写的那样，“那近乎是，我们每个人的故事”。

3、遇見，真好。我感恩我遇見的每一個人。我想，假如那天我膽怯退場沒出席那個聚餐；假如那天我不再接聽他的電話；假如這樣，現在的生活又會怎樣呢？渴望愛，但不懂愛人與人的相處，除了緣分，剩下的就是各自的修行了。你為他改變，他對你妥協，裏面有著對彼此堅定的信念，想餘生就這樣兩個人一起走。年月把擁有變作失去，那麼就讓我們一起失去吧。至少身邊還有人給你一個微笑，心，暖了。閨蜜不多，情人沒有，不是吵吵鬧鬧的人生，只是口渴時想喝杯水，勞累時想睡一睡，我珍惜自己的人生，不多，也不少。我們不完整，慶倖這不完整，才能相遇，才能愛下去。

4、几天前，中信出版社的编辑打电话给我，说你写过路嘉怡的对吧，我们这刚出版了她的新书，想看一下嘛。我用前三秒回溯了下我是不是真的提过她，再用后三秒本能地想回绝说我写不了书评的时候，编辑慢悠悠的开腔：以后中信的书你都可以找我要噢。于是乎，很快速的，我就把后面的话通通都咽了下去。心想着，看看再说吧，反正是白看书还要无赖的事情我也干过不少了。这两三天里，早起的地铁上，睡前的灯光下，六万余字的文章，很快地就翻完了。直到今天看到了张震结婚的微博，却是生出些想要表达的情绪。My love for u is insane.如果没有记错的话，这是很多年前路嘉欣痞客邦部落格首页上的一句话。我必须承认，这两姐妹，我对她们的了解几乎都是从她们的过往情史中逐渐清晰的。可我喜欢那些为爱奋不顾身的，不计代价的，轰轰烈烈的姑娘。不会因为看不到未来而不去开始，更不会因为追求善果而勉强继续。有一种人，只配得上最醇厚浓烈的爱情。这是很久之前故人赠予的话。My love for u is insane.惟愿能一辈子拥有这种能力。

《不爱会死》

5、刮着大风的初冬，插着耳机在地铁上看小米姐的《不爱会死》，几次换乘都错过了站。本以为演艺圈里的白富美们写不出什么有深度的文字，出书大多都是找“枪手”。拿起这本书还是因为它连续几个月登上台湾诚品、金石堂榜首的傲人成绩激起了我的好奇心。耳机里的音乐从MileyCyrus的“The Climeb”转到Elvis Presley”love Me Tender”，我真是没想到那些简单的文字会透着温暖，一个个爱与被爱的故事盛满了最丰沛的感情，牵动着我的神经，不是她写的还会是谁呢？关于爱的，这种最私密、最细腻感情的体悟和经历是模仿不来的。Thanks for loving me,thanks Foring marrying me,还有希斯莱杰的著名台词“You complete me.”我承认我被这些充满“爱”的故事和文字打动了。想爱、在爱、爱过并在爱情里摸爬滚打过的女孩们都会喜欢这本书的，我确定。因为，在爱里，我们都一样。初识路小米是在《康熙》，但除了高挑、时尚、美丽剩下的只是个“脸儿熟”，而《不爱会死》，这本大胆、“嚣张”之极的口号、宣言式的名字却让作为女子的我不得不双手作揖，心中默念“敬佩敬佩”。文如其人，她敢爱却不会恨、负面情绪过去永远会保持灿烂，她维护她的死党，在爱人面前有时是甜腻的小猫有时是淘气的“疯女人”。她独立，讲义气，有时神经大条，但又如知道如何掌握事业和生活的节奏，如何在爱情里做个幸福女人。不得不承认，路嘉怡是聪颖的女人。这样的生活智慧是我们很多人都不具备的。如何让自己更幸福？其实，幸福并没有比较级。我承认我有一点小嫉妒路小米。也许因为她的直率和勇敢，也许因为她可以大声喊出：“为爱而生、不爱会死！”人是最复杂的动物，因为人有太丰富的感情。而感情里，往往最让人琢磨不透的就是爱情。分分合合，爱与不爱，无数人被爱情的线缠绕，把自己搞得越来越复杂，酱醋油盐、五谷杂陈，起承转合，乱七八糟，牵扯不清。不得不说，爱情是一门比哲学还复杂的课程。我的感受，也许看了这本书，对待爱情，你的心底会更加澄明。小米说，即使再独立，再“女神”的女人，面对爱人，都和普通人一样，撒多少娇都不够。严重同意。小米说，她的男人很宠她。她经常把头塞进男人粗壮手臂与胸部中间的胳肢窝空隙中，像只小猫咪那样，钻钻钻、转转转出个小宇宙，再把脸转向他，冲着他笑，越是拥挤就越觉得开心。严重同意，习惯在爱人怀里找最舒服的拥抱姿势，即使再挤也再所不惜。小米说，女人终其一生一定要有个同志好友。严重同意，可是我还没有。小米说，早上出门要是有什么不好的小事发生，她就会觉得这是一天不顺利的预兆。同.....意。之前我从没有这样的想法，可今早上班时，食指戒指的黑蝴蝶结装饰不见了。我顿时想到《不爱会死》里的小米。真是.....中毒了。《不爱会死》里都是些简短的小故事，有自己的亲身经历，有听到的爱情故事，有爱情、有友情。故事虽短，但都会牵动你的神经，有失落、有感动、有幸福。ALL IN ALL,在爱情里，我们都一样。《不爱会死》，你定会学到什么的。“ARE YOU STRONG ENOUGH TO BE MY MAN?”刚才电话那头的人“嘿嘿”两声，斩钉截铁地说“YES!”

6、认识路嘉怡是因为她主持的一系列电视节目，无论是《我爱黑涩会》还是《美丽俏佳人》，甚至是《小姐爱旅行》都是我一度非常爱看的节目。后来，慢慢开始知道了她的一些新闻，比如她曾和张震岳有过长达七年的恋情，但最终却以分手为终结；去年，她终于和交往了七年的男友步入婚姻的殿堂。这样一个敢爱敢恨，不爱会死的女生，终于修成了正果。而这两个在她人生中最珍贵的“七年”就是证明她对爱的信仰。因为看这本书，我还特地找出了去年她和丈夫公开婚讯之时上《康熙来了》的访谈节目来看。看着俩人默契十足的谈话，再回忆书里写过的那些故事和细节，才终于懂得了这段真实的情感人生。在那期的节目中，有一段另我印象深刻，颇为感动：路嘉怡的丈夫汤宗霖在被小S问及是否对传统的婚礼仪式很厌烦时，他说，“很多人都会觉得人生最重要的就是结婚的那一天，也许婚礼当天，大家会觉得有很多习俗或一定要做的什么事，但其实我觉得未来的五十年的每一天都比这一天更重要。”是啊，现代人的婚姻有多少是为了成就别人的目光。这个世界上没有完美的人，只有因TA的存在让你对自己更抱有完美梦想的人。爱是一场终身的实践，而爱情则是庆祝这场实践的启幕礼花。在书中，路嘉怡为我们讲述了许多许多爱的故事。她和男友一年的远距离恋爱，让彼此更确认对爱情的坚定信念；她说，女人终其一生要有个同志好友，因为他会陪着你一起荒唐，更会陪着你一起幸福；在《女人三十》一篇中，她认识道，三十岁的女人更了解自己，见过一些世面，知道自己适合什么，可以随心所欲打扮自己，不再被杂志媒体的流行趋势牵着鼻子走，知道一些好吃的餐厅，在想好好犒赏自己的时候不会手足无措，旅行过一些世界美好的角落，在夜深人静的时候可以细细品尝回忆，交了一些知心朋友，在寂寞时候可以在小酒馆尽情把酒言欢，谈了几场刻骨铭心的恋爱，在认识新的男孩的时候可以清楚辨认面前的这个人到底适不适合自己，而在恋爱之中，更懂得享受爱情的甜蜜滋味.....无论是自己的亲身感受，还是从身边的亲朋好友所习得的感悟，都是她对于爱的理解和态度。是的，爱是唯一可以照透内心一切的阳光，爱是唯一可以喜悦到忽略一切疲惫的神奇。在这

《不爱会死》

个为爱而生的女人身上，读者可以真切地被感染到。如是晚成者，乃大爱也。希望你也能从中读到爱的箴言。

7、也许是我们的成长环境和教育理念使然，我花了很多年才开始正视一件事，那就是：爱对女人究竟有多重要。曾经年少轻狂的时候，也曾负气地说出过：“又不是非要你的爱，看谁离开谁会活不下去？”也曾和一群没心没肺的姐妹们嘲笑那些一段接着一段不停恋爱的女生，觉得她们好像离开男生就会活不下去，内心暗暗有些鄙视；也曾让自己有过一段长达四年的空窗期，其间不断写下文字安慰自己，没有爱有孤独的日子我也会过得很好。但是渐渐地，我开始艰难地认识到：不爱也许不会死，但是爱了，会让你整个人都活过来。女人虽然不是鱼，离开水也能活下去。但是水做的女人一旦断了水的滋养，多半只剩下形销骨立的躯壳罢了，就像张爱玲对胡兰成说的：“我想过，我倘使不得不离开你，亦不致寻短见，亦不能够再爱别人，我自将萎谢了。”而沐浴在爱的海洋中的女人，无论她原先是多么平凡，也会在爱的滋润下绽放出最夺目的光彩。这，也许就是路嘉怡始终如此活力十足的原因吧，而她也始终毫不讳言地承认，她，就是那种不爱会死星人。昵称小米的路嘉怡是台湾知名电视节目主持人，一位知性与魅力并存的女人。喜欢八卦的人大概至今会对她和张震岳的那段七年情津津乐道，对她本人而言，那也许只是一段泛着粉色棉花糖气息的'puppy love'，两个人虽然已经成年，但是心智都还很幼稚，对于爱情的走向，都没有一个清晰的答案。所以到了第七年，当所有人都觉得他们应该给出一个结局的时候，小米懵懂地认为，所有女人大概都会选择把披上婚纱当做最完美的结局，而她当然也不能例外。直到张震岳逃开了这种选择的时候，她才第一次意识到：她还不懂得什么才是自己真正想要的爱。小米和我们一样，都走过无数爱的弯路。我们都曾掩饰自己真实的性情，执意去逼近自己爱的人心中的那个完美幻像；也曾喜欢玩那种兜兜转转的暧昧游戏，遮掩着自己真实的心意却说着一些不找边际的话，还天真地以为这是通往爱情的必经之路；甚至把伤害与被伤害、自虐与虐心、眼泪和悲伤当成是伟大爱情的徽章，似乎谁受的伤最重才代表谁才爱的最深。可是，这些都不是真正的爱，这些让我们觉得不自在的爱，绝对不是能让我们活过来的水。真正的爱，应该是双方坦诚相见的过程，是双方开诚布公交流自己所思所想，包容与接受对方完美和不完美的特质，并且找到双方共同目标的一件事。而在此之前，我们首先要接受和理解一个真实的自己，如果你都不爱自己，又怎么能奢望别人爱她呢？所以，小米说其实她是一个疯女人。她无奈地承认：“女人都是疯的啊！”每一个女人，无论她的外表姿态谈吐学识个性经历，无论她看起来多么聪明伶俐善解人意优雅从容，她毕竟还是女人，女人遇上了爱，就会疯。只有一种可能，她会没那么疯，就是她其实没那么爱你。只是从前，我们都羞于承认，我们都是为爱疯狂的人呵。所以我们掩饰，我们惶恐，我们甚至厌恶自己为什么这么不争气。但是小米告诉我们，我们应当为那样的自己自豪。爱要坦荡荡，精密的计算和曲折的试探只会让爱情黯淡失色。她写下来的那一个个简短的故事，那些她自己和朋友们的感悟，无一不在指向这一个道理。然而这疯狂的外衣是有可能褪去的，“在屡次确认心里的安全感之后，在不再自我怀疑和逐渐了解自己之后，在愿意敞开心胸接受自己的不完美之后。”真正的爱，不仅是一个让双方圆满的历程，也是一个让自己逐渐和自己达成谅解的过程。爱要坦荡荡，坦荡接受自己真实的自己，坦荡地看到爱情本来的模样，坦荡地去做一个勇敢去爱的傻女孩，这才是爱情永恒的潮流。

《不爱会死》

章节试读

1、《不爱会死》的笔记-第72页

在生命的消逝面前，所有情感的消逝便顯得微不足道，痛苦雖然無法比較，但至少還有機會感謝。每一次的失去，都讓我們變的更強壯，就算不情願，也是別無選擇地不斷長大。

《不爱会死》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com