

# 《捕捉儿童敏感期》

## 图书基本信息

书名：《捕捉儿童敏感期》

13位ISBN编号：9787530733738

10位ISBN编号：7530733737

出版时间：2004-7

出版社：新蕾出版社

作者：孙瑞雪

页数：312

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《捕捉儿童敏感期》

## 内容概要

《捕捉儿童敏感期》是有介绍孩子的健康发展，该书收录了200多个孩子（0岁到10岁）敏感期的真实案例，所有案例由家长或老师记录，孙瑞雪点评。关于《捕捉儿童敏感期》这本书案例部分，要说明两点：一、有些案例的记录对象是发展不够好的孩子，这部分孩子我们都用了化名。二、本书收录的案例跨越10年，由于时间跨度太大，某些案例的记录者已经不详，这部分案例均以“未名”具名。

《捕捉儿童敏感期》的主要内容：

婴儿7个月左右出现走的敏感期。起先拒绝坐，然后开始走，上下楼梯都要自己来，哪里不平偏要往哪里走。这可能是父母最累的时候……走的敏感期中儿童是一个自由、活跃的个体，他拥有空间的能力从此开始越来越强。

1岁半到2岁期间，儿童会有一个对细微事物感兴趣的敏感期。床上的一丝头发，地上的一根小草……但儿童并不总是这样。手的敏感期到来时，儿童有一个抓的过程。一把抓，二指抓，三指抓。很多成人用手很笨拙，不会拿筷子，不会用手指夹围棋子，不会点钞……这都和童年期手的发展有关。

音乐的敏感期呈螺旋状发展。2岁的幼儿就能把握节奏；3 - 4岁时开始对简单而重复的旋律感兴趣；5 - 6岁后开始选择自己喜欢的音乐并自发用动作表达；6 - 8岁时已经能深深沉浸在音乐中……

处在身份确定敏感期的儿童，会选定一个偶像并时时模仿。“我是忍者神龟！”“我是超人！”通过吸收偶像的人格特点，儿童建构自己的人格状态，最终形成自我。

# 《捕捉儿童敏感期》

## 书籍目录

### 第一章：4个孩子的敏感期故事

妞妞(0岁-4岁)

畅畅(0岁-4岁)

贝贝(1岁-3岁)

缇缇(2岁半-5岁)

### 第二章：0岁—2岁半

视觉——刚生下来，对明暗相间的地方感兴趣。

口——包括用口进行的味觉、触觉过程，用口感觉事物、认识事物，不断练习使用牙齿、使用舌头。

听觉——喜欢处在有声音的环境中。

手——喜欢抓东西，用手探索环境、认识世界。

空间——喜欢探索空间，最早表现为爬、抓、移动物体等，稍大一点则喜欢爬高、旋转、扔东西等。

细小事物——对极小而精致的东西感兴趣。

秩序——急切需要并保护一个精确且有秩序的环境。

模仿——最早表现为模仿一个词，或一应一答，重复进行；也模仿动作。

自我意识——表现为咬人、打人、说不等。

玩水、玩沙——水、沙对儿童的吸引力可长达12年，在生命的头6年表现最强烈。

审美——要求食物或用具必须完整。

### 10多个孩子的敏感期故事

沙和孩子们的成长（孙瑞雪）

### 第三章：2岁半—3岁

建立概念——开始将自己的认知感觉同语言配对。

自我意识产生——私有意识产生，明确指明：“这是我的。”

### 20多个孩子的敏感期故事

自我的诞生（孙瑞雪）

### 第四章：3岁—4岁

执拗——秩序敏感期后，儿童形成了一种秩序的内在模式，一旦成人破坏了这一秩序，儿童就会哭闹、焦虑，表现出不可逆性。

垒高——喜欢把物体垒高，然后推倒，再重垒，以此建立三维空间的感觉。

色彩——开始对色彩产生感觉和认识，并开始在生活中寻找不同的颜色。

语言——开始对句子表达的意思感兴趣，并重复或模仿他人的话。

诅咒——发现语言是有力量的，而最能表现力量的话语是诅咒。成人反应越强烈，儿童越喜欢说诅咒的话。

追求完美——从审美发展到了对事物完美的追求。执拗和追求完美的敏感期总是手拉手一起走来。

剪、贴、涂——真正开始有意识地使用工具。

藏、占有欲——开始强烈感觉占有、支配自己所属物的快乐。物品的交换从此开始，拉开了人际关系的序幕。

逻辑思维——不断追问“为什么？”打破沙锅问到底。

### 20多个孩子的敏感期故事

秩序是文明的基础（孙瑞雪）

### 第五章：4岁—5岁

婚姻——人际关系敏感期度过后才真正展开，最早要和父母结婚，之后会爱上一个伙伴。

出生——开始询问自己从哪里来，这是儿童安全感的最早来源。

情感——不仅开始表达情感，而且关注别人是否爱他，对父母的情绪反映非常敏感。

人际关系——从一对仪交换玩具和食物开始，到寻找相同情趣的朋友开始相互依恋。

审美——开始对自我和环境有审美要求，尤其女孩子对自己的衣服和服饰产生浓厚兴趣。

数学概念——对数名、数量、数字产生兴趣。

身份确认——开始崇拜某一偶像，积累未来成人时的人格特征。

## 《捕捉儿童敏感期》

性别——对性别及对自身身体的认识来自观察，如同认识眼、鼻、口一样，态度很客观。

绘画、认字、音乐

30多个孩子的敏感期的故事

生命的诞生（孙瑞雪）

第六章：5岁—6岁

婚姻——5岁以后选择伙伴的倾向性非常明显。

书写——对符号、书写文字符号产生兴趣。

数学逻辑——对数的序列，概念和概念之间的关系产生兴趣。

社会性兴趣——开始积极了解自己和他人的基本权利，喜欢遵守和共同建立规则，形成合作意识。

动植物、实验、收集——开始热烈地吸收一切来自自然界的知识。

70多个孩子的敏感期的故事

第七章：6岁以上

.....

第八章：看看身边的孩子

第九章：孩子应该怎样学习——孙瑞雪和薛梅的对谈

我要感谢(孙瑞雪)

### 精彩短评

- 1、有很多观念是引述家长的，竟然是错误的。
- 2、孙瑞雪的书里，这一本是较为勉强的一本，不能说不同意她的观点，只是感觉其对敏感期的概念论述部分有些神话论和教条论了。
- 3、传说中的经典育儿文本。很多事例，但是论述不足，我觉得如果按照每一个年龄是什么特征，需要家长做什么做一个系统综述，再按年龄段举例比较合适。虽然敏感期并不具有特别强的时间性，但是估摸大致时间应该不难吧。
- 4、读过之后真是长见识了，如果没有这本书我将会犯下很多错误，真心希望这本书能够让更多爱孩子的成人看到，读到。  
边读边回忆孩子的成长，结合孩子的成长就更能深切的理解蒙特梭利的育儿思想，爱和自由是解决一切问题的关键。  
口，手，走，小事物，完美，执拗，语言，婚姻。。。每个敏感期都关系着孩子的成长，我们需要用爱，给与自由，小心呵护着孩子脆弱细腻的心灵，让他顺利的长大成熟，拥有自我，独立的思想。  
每个妈妈都会期望自己的孩子壮年时期有辉煌的成就和完美的生活，但是我们没有想过自己孩子老年时的状态，我们如果一味的追求现实和利益，给孩子灌输知识和让孩子掌握技能，却不能有一颗坚强完美的心灵，就算壮年的时候有所辉煌，老年也必定孤独，而就算没有辉煌的壮年，壮年的你我都在为生活而奔走，心灵也不会孤独。  
如果给孩子坚强勇敢的品性，善良完美的心灵，那他一定会老有所乐，不会孤独。  
人生就是在盖房子，如果让想房子盖的更高，既要打好地基，不要着急往上盖。  
人生就像长跑，开始跑在前面的人不一定是冠军，有潜力的人往往都在前期保存体力，为了冲刺时的爆发。  
成人不要给孩子乱贴标签，也不要让成人的虚荣毁掉孩子的童年。理解尊重，给孩子轻松没好的童年，先得到爱的人才付出爱，让爱充满这个和谐的社会，和谐的家庭吧。
- 5、作为当代业内的代表人物之一，孙瑞雪敏感期研究还是很有成效的。特别是结合了解了北京孙瑞雪幼儿园的实际情况后，发现还是很不错的一本书。

从纵向的个案跟踪到横向的对比研究，深入浅出，理清了敏感期出现的时间，以及具体的引导的方式。但是由于个体不同，敏感期的出现时间也会略有偏差，甚至有可能出现反补的现象。不能照搬案例去发现每个孩子的敏感期。

推荐准备要宝宝的准妈妈准爸爸阅读，并配合自己宝宝的成长做记录。

- 6、除了感谢我不知道还能说些什么。
- 7、小朋友怎么都这么理性。。。。
- 8、算是蒙氏教育的延伸阅读。还不错。捕捉儿童时期的敏感期。
- 9、1、爱与自由，是蒙氏教育的主题。2、看了那么多孩子在成长过程中的案例，深深的觉得，孩子的成长一定是受他自身体内力量的牵引，家长千万不要操之过急，揠苗助长。让孩子们在温暖、轻松、自由的氛围中成长吧！
- 10、很有意思的成长小故事
- 11、带孩子的事确实是件不容易的事，不仅要花费大量的时间，而且对自己的耐心、爱心与意志都是一种考验，尤其是身为孩子的父亲，尽管十分疼爱宝贝女儿，但说实在的，哄着一个不会说话、不能自理、走路都走不稳的小家伙，确实不是件轻松的事情，当孩子长到一定阶段，特别是一岁左右，她的性格发育逐渐开始，个人的意识逐渐增强，给人感觉就是越来越难哄了，记的大人七窍冒烟，而孩子哭得撕心裂肺，其实这是大人不懂孩子的心，不知道孩子有很多很多的敏感期。

## 《捕捉儿童敏感期》

《捕捉儿童的敏感期》就是这样一本针对孩子成长各个时期会出现的敏感期而写的，书中用大量的实例列举了从6个月到6岁不同阶段孩子会出现的敏感期，有些比较突出的用了多个案例从不同角度分析，当然每个孩子都有自己特殊的情况，相同的敏感期也会有不同的表现，所以书中的案例只是引导我们举一反三的例题，而非万能钥匙，从书中的这些案例看来，面对孩子的敏感期，我们一是要理解，给予孩子关爱而非指责；二是要变通，试着从孩子的角度考虑问题，而不是站在我们大人的立场；三是要有耐心，简单粗暴的训斥只能让孩子屈服但后患无穷。

这本书相对于孙瑞雪女士的第一本书《爱与自由》是差别很大的，《爱与自由》主要是讲一种理念，因此理论的论述是主要的，而这本的理论基本上只是孙女士对案例的点评，我个人认为这两本书配合着看，对带孩子会大有益处的，先从《爱与自由》中学习一种相对于中国传统育儿方法来讲是爱孩子并给她自由，当父母有了这种理念能在实践中应用，就能很敏锐的发现孩子的敏感期，因为爱与自由是一种投入的爱，一种专注于孩子成长的育儿方法，也就是我们常说的当你乐于做一件事时，你才会从中找到乐趣，这时再好好看《捕捉儿童的敏感期》，就会有的放矢，找到问题的关键并从方法上、心理上、时间上根据孩子的具体情况制定解决方案。

孩子来到这个世界上是一张白纸，而初做父母的我们未尝不是一片空白，所以孩子在成长，我们也要成长，而且我们的责任更重大，不去学习育儿的理论，不去亲身实践适合自己孩子的方法，不花费时间与孩子成长是我们的失职，当我们看到因敏感期被忽视而哭的很伤心的孩子时，我们应该想到“没有错误的孩子，只有错误的成人”。

12、甜妞一直在不断经历各类敏感期，我也在努力学习。所谓敏感期，是在儿童成长过程中，受内在驱使，在某个时间段内，专心吸收环境中的某一事物的特质，并不断重复实践的过程。如果在这个敏感期处理得当，则儿童的心智水平便从一个层面上升到另一个层面，否则，可能会留下遗憾与阴影。这一点主张，与佛洛依德的儿童期决定论有些相似。在蒙氏教育法下，主张对于儿童的敏感要因循善诱，富有耐心，不作过度打扰，让孩子安全、平稳、自发探索式地度过这个阶段。本书提供了系列案例，有些拖沓，不是我喜欢的风格。

13、小孩子的成长要想健康良性，就必须是自我引导的，外界的说教没有用，只有给他足够的时间和空间自己去体会和度过一个的敏感期才能帮助他真正的体会到成长的乐趣。

由很多例子和简短分析组成的一本书，简单易读，值得花几个小时看看。印象较深的是知道了小孩子有哪些敏感期，以及最后的关于幼儿教育的一段两人讨论（非常同意其中关于对培养儿童对概念认识的一段）。

14、这本书我曾推荐给家长看，家长看完我问对方的感受，家长笑了一下，“还行”。我说，是不是觉得没那么好看。家长说，也不是，主要他说了那么多就是说孩子所有问题都不是问题，理解就好。我说，是不是就和没说一样？我俩哈哈一笑。

勉强符合期望。但适合当人物传记读，不适合当教育参考。

哦对了，我同行老师说，只要是从孙瑞雪幼儿园出来的孩子，都特别难带，无法沟通，特别自我，规则意识差，干扰课堂。

15、作为一位有着12年幼儿教育经验的充满爱心和科学精神的作者，用许多生动的事例，反复告诉家长们的是这样一个真理：孩子是会自我成长的，TA有着与生俱来的成长的动力，我们所需要的，就是理解和顺应自然的规律。

遗憾的是这并不容易做到。孩子有时候会有惊人的破坏力，当TA敲坏刚买来一分钟的玩具车时，当TA在父母面前练习使用刚学会的脏话时，当TA吃饭时候满地乱跑的时候，相信每对父母头上都是三条黑线挂下来。

可是孩子总归会长大，在这个过程中，父母也收到一份极珍贵的礼物：宽容。因为有爱，所以宽容。

16、 什么是敏感期？敏感期是指特定能力和行为发展的最佳时期，在这一时期个体对形成这些能力和行为的环境影响特别敏感。

分为3部分，第一部分是4个孩子，横向的介绍敏感期。第二部分是6个年龄段n个孩子，纵向介绍敏感期。第三部分是某些未被归纳到前两部分中的儿童表现分享。

通过这些介绍，首先，可以让从未接触过小孩的人把孩子与成人区别出来，体验到他们的行为、情绪、言语。其次，让接触过小孩的人把握到各个年龄儿童的不同表现。再次，知道如何处理不同的敏感期。

最后，读通全书，把握到不仅是儿童的成长表现，更是一种对生命的敬畏。儿童学习的热情和毅力是与生俱来，不用人教，不用夸赞和奖励，不用培养和锻炼，但要加以保护。这就是全书的主旨。而如何保护，那就是一门艺术了。

作为一本教育入门书籍，简明的描述且感性的表达确实实能让人重新打开教育之门，甚至对于上上一辈来说，可以是价值观的碰撞，只可惜上上一辈很少看书。

但是，我记得有一个同事说过，“敏感期”仅仅是对现象的一种总结，而并不是规则。这一点，从书中空泛的概念以及唯美的推理就可以感觉到。

秉承“爱与自由”的《捕捉敏感期》，让我感受到，当我们面对儿童一个又一个行为的时候，请在心中默念“孩子你慢慢来”，用以警醒主观、经验、理性的成人。

17、终于弄明白了桐桐看到我坐在她平常坐的沙发上时嗷嗷大哭是怎么回事了

18、 这是我以前写的评论，但随着我对蒙特梭利教育了解的深入，逐渐意识到这本书的作者对蒙特梭利教育的认识有局限性。因此，想了解蒙特梭利教育的人，还是请大家去阅读蒙特梭利本人的著作，尤其是《童年的秘密》和《吸收性心智》两本。 2008.8.4

对于刚刚接触孩子、或者刚刚接受蒙氏理念的许多老师来说，要时时刻刻都理解孩子，要时时刻刻都明白孩子处于某种敏感期中，也是颇为困难的。尤其是当孩子呈现出打人、推人、咬人、把“你是大坏蛋”这样的语言挂在嘴边时，尤其是经过了几个星期孩子仍然有咬人的行为发生时，老师的心底也不免生出一些困惑，到底这种现象会持续多久？那些有经验的老师是怎样做的？《捕捉儿童敏感期》这样一本书，大约就是因着这种目的出现的，它和《爱与自由》都被搁置在书架上唾手可得到的地方，方便我在疑惑时拿来随手翻看、查阅。

这样一本罗列现象、类似于词典的书，一口气读完总不会有太大的印象。我觉得它更适合在遇到困难时翻阅，或者不仅仅是遇到困难时，而是在过了三两个月后再拿来从头至尾快地扫一遍，于是发现身边孩子新出现的行径原来早就记录与此，原来自己早已读过又早已遗忘，于是发现孩子的行为“原来如此”，而相信孙氏蒙特梭利教育的人接着便可由此找到可效仿的榜样，可以更加安心地等待孩子的敏感期慢慢过去。

我就是个相信孙氏蒙特梭利教育的人，当我再一次翻阅“2岁 - 3岁”年龄段孩子敏感期的表现时，我的确在书中找到了与我的孩子们相似的行为。

例如，“3岁的棒棒工作起来非常专注，但他在情感上很依附周洲，几乎成了周洲的‘尾巴’”。这情形，不就是我这些天一直不断地讲给同事们听的“轩轩与洲洲”的故事吗，甚至连被依附对象名字的发音都是相同的！因为轩轩是女孩，洲洲是男孩，这些天我一直在以笑话的形式向其它老师描述这件事情，可是描述的背后却隐藏着我的担心，我不知道她为什么会突然地依附他人、不知道这和她这些天再次出现的来园大哭现象密切相关，不知道她的依附会不会一直持续下去，也担心她会不会

## 《捕捉儿童敏感期》

一直都成为别人的小尾巴，当我把她的依附现象描述给别人听的时候，潜意识当中，我希望着有人能够告诉我她这是为什么？也许有人可以告诉我一些可以积极改变这种状态的办法吧，聊天很多时候都能聊出很好的主意来。可是我要的答案看起来似乎就在这本书里，让我懊恼的是，因为这个案例的特殊性，我还在这页的下脚折起了一个小三角，而此前我的记忆力却一点点都找不到这个案例的影子。对于这种现象，棒棒的老师说，“一年前的棒棒想小便都不知道上厕所，那时他正走向身体的独立。现在，他的生活自理能力已达到了这个年龄孩子的正常水平，而不受干扰的工作又使棒棒开始构建意志的独立。他目前在情感上依附周洲，是在具备了以上两种独立以后，通往人格独立的又一过程”，根据她的观察，一个月以后棒棒果然不再尾随周洲了。这几天我一直将轩轩来园的大哭、对周洲的依附单纯地解释为对环境感到不安，书上的这段记录与解释给了我一个新的思考点：一直生活在外婆和妈妈的安排下，轩轩进了幼儿园才第一次有机会决定自己要干什么吧，面对这种突然到来的自由，她一定非常不适应、一定会不知所措、会想要赖在外婆和妈妈的身边，让她们来帮她做出决定，外婆妈妈不在的时候，周洲便成了她的依附对象。随着她对自由越来越熟悉，越来越习惯，她也会像棒棒一样独立起来！

班级当中还有一些有趣的敏感期现象，例如小老外Luky，这两天老是重复着这两句话“你是大笨蛋”、“你是捣蛋鬼”，这两句不知谁说他的话，几乎成了他的口头禅，看着谁不顺眼就冲他喊两声。好在我们班宝宝都还小，还没有发展到和他对喊的程度，大多数的反应是不知所云地瞧瞧他、然后又继续做自己的事情去了。“你是大笨蛋”、“你是捣蛋鬼”说着这样的话，我觉得Luky心里对其他人的排斥在逐渐减弱。以前他可是会冲上去掐人脖子的！当他说着这样的话的时候，我同时看到了他主动分享棉花糖的情形。没有人要求他，他只是看到了别的孩子期待的眼神，听到了我教那些孩子说：“可以给我一个吗”，然后他就把口袋里的棉花糖慢慢地、一个个地分享给别人，直到最后一个，还是放进了别人的手里。

其实严格来说，棒棒的依附并不能算作是敏感期，“敏感期”这个词被孙氏蒙特梭利“泛化”了。从《童年的秘密》等蒙氏本人的著作中可以对敏感期做出以下归纳：生物在其初期发育阶段都具有一种特殊的敏感性，儿童也不例外。在生命最初的某一个阶段，儿童会只热衷于某一件事情（例如垒高、画画），并不断重复操作这件事，仿佛这件事以外的任何事情都不能吸引他的吸引力，蒙特梭利博士认为这就是人类生命敏感期。敏感期的出现有一个大前提：孩子听从生命本能（精神胚胎）的支配，而不是成人的指挥，在这种状况下，敏感期才可能一个接一个地出现。而棒棒的依附只能算是从压抑状态中解脱出来以后，自然而然的生命反应。大多数的孩子都在成人的指挥下生活着，当这些孩子面对突如其来的自由时，多少会有些不适应、有些手足无措吧？就像《肖申克的救赎》中，那个被囚禁了20年突然获释的老黑人一样。

孩子的无措也会带给老师许多困惑，面对这些困惑不断探究需要的不仅是勇气、毅力，而且也需要榜样的支持，谢谢孙瑞雪老师组织学校老师将发生的那些事儿写下来，虽然不多、不全，虽然当中的一些例子并不是真正的“敏感期”现象，但那是一个教育家在大多数孩子都受压抑的中国对蒙氏教育最认真的实践，那也是一个理想的先行者最诚挚的归纳总结，她的实践总结也许并不完美，可是面对她的勇气、面对她的诚挚、面对她给予我们的真切帮助，我们还能说些什么呢？

除了感谢我不知道还能说些什么。

7月去宁夏时，听孙瑞雪老师说她正在计划重写《敏感期》，新的《敏感期》会有对儿童生命更进一步的透视。期待着她新书的出现。

19、很惊喜啊，我一直都想有这样一本工具书呐~

20、2014/10/24--10/26读完第一遍。强烈推荐。育儿即育己。育己的角度，育己的角度。儿童成长有敏感期，那么成人自主学习是否也有敏感期呢。爱+自由+等待。

21、我的理解是，蒙氏教育下的孩子都有充分的自由去成长，孩子们有强烈的自我意识，很独立。但一般的孩子遭到成年人的过多干预，而他们的内心却渴望自我，所以必须做一些“不听话”的行为才能表现出独立，即所谓的叛逆。

22、具体的实例

23、所谓敏感期，是指在0—6岁的成长过程中，儿童受内在生命力的驱使，在某个时间段内，专心吸收环境中的某一事物的特质，并不断重复实践的过程。顺利通过一个敏感期后，儿童的心智水平



## 《捕捉儿童敏感期》

便从一个层面上升到另一个层面。

该书中提到：敏感期得到充分发展的孩子，头脑清楚、思维开阔、安全感强、能深入理解事物的特征和本质。0—6岁的儿童，如果敏感期没有得到良好的发展，到了6—12岁还会有弥补的机会，但是，这有个前提，那就是6—12岁期间，儿童必须有一个充满爱和自由的成长环境。现实是，在学习压力下，这个年龄段的孩子得到的心理帮助和关怀非常的少。

我曾在两次假期（去年的暑假和今年的寒假）接触到了关于儿童敏感期的话题，刚开始只是稍微有些了解，并不真正了解其内在的含义。但在寒假的这个假期里，我从头到尾的好好看了这本关于《捕捉儿童敏感期》一书后，有所感悟。也引发了我对我园现行“个性化追踪式的教育方法”的一些思考。

我园现行的“个性化追踪式的教育方法”，无疑对孩子的个体发展得到了充分的重视和关注，使每个孩子在原有的基础上得到了不同程度的发展。同时也得到了家长和社会的一致认可。老师们在整个研究的过程中也得到了很大的提高，大家都在朝着学习型、研究型、反思型的道路前行。对教师自身的专业成长起到了很好的作用。老师们在观察跟踪幼儿的发展时，一般是根据幼儿的前测和平时观察的表象来判断孩子的发展情况，并围绕幼儿的弱势项制定跟踪的教育方案。我认为除了以上方法外，我们还可以从幼儿年龄段所表现出的敏感期上分析幼儿身上存在的问题，真正找到幼儿的“症结”所在，标本兼治效果可能会更好。

常常听到老师们抱怨说某某幼儿难管难教。当遇到“问题”儿童时，我们是否真正的去寻找问题的“症结”所在了呢？通常除了多给予关注外，我们是否对幼儿身上所表现出来的种种特征有深入的了解。所谓“知其然，不知其所以然”。往往使老师们只停留在问题的表面而解决不到实际的问题。这本书中的一句话让我感触至深：“只有错误的成人，没有错误的儿童。”这就要求我们应该深入了解孩子身上所表现出来的一切特质。除了观察、了解外，我们还应该给幼儿充分的爱和自由。相信孩子能够在我们的教育下，能够得到更好的发展。

除了爱和自由，“等待”是教育方法的又一“绝招”。敏感期的一个特点，就是它不是靠有意的促进和引导而来，它是不期而至的。而成人的忽视、强制则使儿童敏感期消解、打破和推迟。强制性的介入不但侵占了儿童每个敏感期的独特发展时机，还会使儿童对强制灌输的内容产生恐惧。

所以我建议老师们要学习和了解一下每个年龄段幼儿敏感期的具体内容，并对其内容进行考核。让每一个教师清楚的了解每个年龄段幼儿所表现的敏感期的具体内容，以便更好的开展各项工作。

附：0—6岁幼儿敏感期具体表现内容

0岁—2岁半

1. 视觉——刚生下来，对明暗相间的地方感兴趣。
2. 口——包括用口进行的味觉、触觉过程。用口感觉事物、认识事物，不断练习使用牙齿、使用舌头。
3. 听觉——喜欢处在有声音的环境中。
4. 手——喜欢抓东西，用手探索环境、认识世界。
5. 空间——喜欢探索空间，最早表现为爬、抓、移动物体等，稍大一点则喜欢爬高、旋转、扔东西等。

## 《捕捉儿童敏感期》

6. 细小事物——对极小而精致的东西感兴趣。
7. 秩序——急切需要并保护一个精确且有秩序的环境。
8. 模仿——最早表现为模仿一个词，或一应一答，重复进行；也模仿动作。
9. 自我意识——表现为咬人、打人、说不等。
10. 玩水、玩沙——水、沙对儿童的吸引力可长达12年，在生命的头6年表现最强烈。
11. 审美——要求食物或用具必须完整。

### 2岁半——3岁

1. 建立概念——开始将自己的认知感觉同语言配对。
2. 自我意识产生——私有意识产生，明确指明“这是我的”

### 3岁——4岁

1. 执拗——秩序敏感期后，儿童形成了一种秩序的内在模式，一旦承认破坏了这一秩序，儿童就会哭闹、焦虑，表现出不可逆性。
2. 垒高——喜欢把物体垒高，然后推倒，再重垒，以此建立三位空间的感觉。
3. 色彩——开始对色彩产生感觉和认识，并开始在生活中寻找不同的颜色。
4. 语言——开始对句子表达的意思感兴趣，并重复或模仿他人的话。
5. 诅咒——发现语言是有力量的，而最能表达力量的话语是诅咒。成人越反映强烈，儿童越喜欢说诅咒的话。
6. 追求完美——从审美发展到了对事物完美的追求。执拗和追求完美的敏感期总是手拉手一起走来。
7. 剪、粘、涂——真正开始有意识地使用工具。
8. 藏、占有欲——开始强烈感觉占有、支配自己所属物的快乐。物品的交换从此开始，拉开了人际关系的序幕。
9. 逻辑思维——不断追问“为什么？”打破砂锅问到底。

## 《捕捉儿童敏感期》

### 4岁——5岁

1. 婚姻——人际关系敏感期度过后才真正展开。最早要和父母结婚，之后会“爱上”一个伙伴。
2. 出生——开始询问文字从何处来？这是儿童安全感最早的来源。
3. 情感——不仅开始表达感情，而且关注别人是否爱他。对父母的情绪反应非常敏感。
4. 人际关系——从一对一交换玩具和食物开始，到寻找相同情趣的朋友并开始相互依恋。
5. 审美——开始对自我和环境有审美要求。尤其女孩子对自己的衣着和服饰产生浓厚兴趣。
6. 数学概念——对数名、数量、数字产生了兴趣。只有三位一体地掌握，才算掌握了数的概念。
7. 身份确认——开始崇拜某一偶像，积累未来成人时的人格特征。
8. 性别——对性别以及对自身身体的认识基本来自于观察，如同认识眼、鼻、口一样，态度很客观。
9. 绘画、认字、音乐

### 5岁——6岁

1. 婚姻——5岁以后选择伙伴的倾向性非常明显。
2. 书写——对符号、书写文字符号产生兴趣。
3. 数学逻辑——对数的序列、概念和概念之间的关系产生兴趣。
4. 社会性兴趣——开始积极了解自己和他人的基本权利，喜欢遵守和共同建立规则，形成合作意识。
5. 动植物、实验、收集——开始热烈地吸收一切来自自然界的知识。

24、2006-12-31 18:33:48: Sicilia

敏感期，叛逆期，青春期，这些都是怎么界定的呢？要去了解一下。。。。

敏感期是蒙氏教育的专有名词，其它两个用得很泛吧

25、一个个幼儿教育的小案例，很容易理解，引人思考。但觉略微浅显了些，还有不少自吹自擂的内容。

26、都说孩子从小就要有一个好的基础，我觉得我们做家长的应该给孩子从各方面给孩子提供有力的条件，让孩子健康、快乐、自由的成长。好品质好孩子。

27、我极力推荐这本书给所有的家长，它可以让我们了解到孩子们很多“奇怪的举止”原来并不奇怪；在孩子不同的阶段出现的特性进行正确及时的引导，让家长们更深的了解孩子、理解孩子；孩子们一些被我们认为不正常的行为也许可以在这本书中找到答案.....

28、根本上说叛逆期应该是自我意识不断遭到压抑、然后累积爆发的时期吧？大多数人认为青春期的孩子都会叛逆，叛逆是人类生命的毕竟阶段，但是根据蒙特梭利对人类学的研究显示，叛逆只是文化

## 《捕捉儿童敏感期》

的产物，并不是共通的人类特征，蒙氏理念培养下的孩子很多都没有叛逆期。

29、孩子太神奇，读了此书能窥探他们的世界一二

30、2016-5 黄伟文说一部好的电影应该是可以让人至少哭一次，笑一次的。这本书也是这样，让我哭过笑过，为儿童心灵的奇妙赞叹不已。

31、看了这本书，感觉对爱和自由理解得更透彻了，宝宝在六岁以前，有着各种各样的敏感期，有的也许被捕捉到了，可大多又都是不期而至的，所以，也许你会发现宝宝某段时间行动举止很反常，但不一定理解，作为一个“有教养”的父母，也许你会赶紧给宝宝纠正，怕宝宝养成坏习惯，可一个不小心，也许你就伤害到宝宝了，总之，一心一念，尽量给宝宝自由，制定几个基本规则，剩下的就是自由，也有了平等

32、07年生娃前读的。好处是知道了敏感期这回事，就没那么焦虑了。

33、结合实例对各个成长阶段的敏感期进行了详细介绍，也是对‘自由和爱’一书中所述敏感期内容的拓展

34、广告软文，不过书中的观点还是很有意思的，文中指出要准确把握儿童不同敏感期，顺势引导，家长不要以成人的眼光和理念去看待判断儿童的行为表现，应该在理解平等的基础上，对小朋友们合理引导。对我来说，自己做得最不好的就是对孩子的威胁和诱导，也有对孩子敏感期的不敏感，错过了了解好的引导机会，另外对孩子和成人之间的平等关系也没有充分的认识。

35、蒙特梭利广告居然出了一本书，呵呵挺烂的

36、有點長。

37、正在读的书，感谢小艳婆婆的评论。

38、一个一个的小故事，还是很吸引人的，能不费劲地很快地看完。这比直接看蒙台梭利的书要省事不少。

跟很多做父母的同事、朋友都有交流，发现有时候他们说的孩子的一些令人莫名其妙的费解的事情，有很多都能从这些故事中找到，我也藉此可以“扮专家”地跟他们说，“这是XX敏感期”，“这是XX敏感期在之前没有顺利渡过导致的结果”。

可是，如何帮孩子顺利渡过这些敏感期，光有“爱和自由”，是不足够的吧？这本书没有提到一些可操作的举措。比如说执拗的敏感期，当孩子哭着闹着要重来，但是无论如何重来是不可能的，这时候该怎么办呢？我有爱，也给他自由，可是这些对如何重来没有任何帮助啊！

39、相对于《爱和自由》，这本书的可读性要强的多，如果你觉得理论性太强，没关系，有具体的儿童成长故事可以让你参照，相信会有收获。

40、很不错，很有参考价值

41、敏感期要充分得到发展，

1.有哪些敏感期，旋转，吃手指，诅咒，执拗，

2.敏感期应该怎么做，不干涉。不议论，不表示态度，

要在爱和自由的环境，黄金般的敏感期，

一定要多读几遍。

42、参照此书对比过去，虽然幼年的记忆依稀有些，快乐大抵多于悲伤，不过我想可能真的有些天性被父母悄无声息的抹杀，我并不归咎于父母，因为天下父母都是爱自己的儿女的，只是可能在成人的世界里有些东西理所当然，而在孩子看来会变得不可思议。就像我天生左手写字最后被老妈生生的强拧成右手一般。虽然左手的部分习惯仍旧延续，但我知道那种感觉已经回不了过去了。

如果我不曾看过这个本书，也许我还会延续过去父母有些方式方法的教育，而抹杀孩子天性，不过这次应该不会了，我需要有足够的耐心和悉心去观察和了解宝宝，真真正正的去尽量体会孩子内心的世界，凡事绝不强求，但也一定要有原则，有序的让宝宝快乐度过孩子最快乐无忧无虑的敏感期，以求他能够树立独立，自主的性格，充满爱心，负有责任感，身感温暖和安全的童年

43、sicilia干吗删帖啊，你的话放在这里挺好的

44、cz，这本还是不太全，太散文了。不过还是很有价值的：)

45、1.懂孩子说的，懂孩子没说的 2.遵循孩子自然的发展发育规律，并适当加以引导 3.孩子也是大人



# 《捕捉儿童敏感期》

计每个孩子都应该不一样的。

63、业胜国庆后发了条微博：

【《捕捉儿童敏感期》】2013/10/1-10/7连夜读完本书，太精彩了！作者@孙瑞雪教育机构确实是我们这个时代难得的教育家。家有0-10岁儿童的朋友一定要看，帮助你育儿和育己；小孩超过10岁的朋友千万别看这本书，否则你会非常后悔难过、愧疚终生！

<http://www.weibo.com/1640029171/Adn11yr91?mod=weibotime>

见说得这么严重，我第一时间买到书，用了两天时间快速的通读了一遍，一边读一边倒吸凉气。

=====

## 一、生命系统

生命系统是存在的、值得敬畏的

如果孩子喜欢吮吸手指，你会否教他不要吮吸？如果他开始吮吸脚指，你会否很紧张，让他马上停下？其实对孩子来说，吮吸手指=吮吸脚指=认知自己=为认知世界打好基础，这就是儿童所特有的敏感期。

孩子在0-6岁期间会有不同的敏感期，有的是普遍现象，如吮吸手指，有的是个别现象，如在某方面极其专注、痴迷。敏感期是生命系统的一种存在，是与生俱来的，是生命的精神胚胎。

如果父母横加干涉，导致孩子敏感期的中断(对敏感期的介入也可能来自老师、幼儿园等外力)，则可能有三种结果：

1.导致某种不良后果。(一个极端的例子：刚出生的孩子的一只眼睛因炎症被蒙上，错过了眼睛的敏感期，导致失明)

2.在10岁前的某个时期，在精神状态放松的情况下，重复该敏感期。

3.未曾经历该敏感期，为成年后的生活埋下隐患。

=====

## 二、规则

### 1.儿童规则vs成人规则

儿童规则：骂人的话和其它的话一样普通。

成人规则：骂人的话是不可以说的。

于是成人开始敏感，儿童发现成人的敏感并从中感受到力量，儿童更要说骂人的话。

儿童规则：我要和另一个小朋友结婚。

成人规则：小孩子懂什么？

成人横加干涉，儿童的婚姻敏感期遭到压制，信念被强制植入，对成年后的婚姻观造成影响。

### 2.生命规则vs社会规则

生命规则：以生命的本能，感受、认知世界，形成自我。

社会规则：以结果为导向、制度为路径、竞争为生态，优胜劣汰。

具体到当下，就是提前学习，挤占孩子0-6岁的宝贵时间，牺牲孩子的敏感期。

## 《捕捉儿童敏感期》

不尊重生命的规则，当下很痛苦，后果很严重。

### 3.你的规则vs我的规则

引用NLP的观点：

没有两个相同的人。

一个人不能控制另一个人。

同样适合于父母与孩子，尊重孩子，等于尊重生命本身。

=====

### 三、灵活

父母如何面对孩子的敏感期？

李中莹说，如果用两个字去形容NLP，那就是“灵活”。

与此相通，孙瑞雪在书中的大量案例也同样是对“灵活”的诠释。

对于儿童的敏感期，应以观察为主，引导为辅，特别的情况要因人而异、灵活处理，以效果为导向。

阳春白雪的说法是：父母以爱给孩子最大的包容和自由。

下里巴人的说法是：孩子想整啥整啥，大人别管。

=====

值得庆幸的是，我家宝宝目前两岁，虽然很多遗憾已经无法挽回，但补救的空间还是很大滴，感谢业胜对本书的推荐！

用书中的一句话来总结：

当孩子的精神得到极大的满足和发展时，他全部的生命能量都释放出来，用来身心的成长。

64、一个个生动有趣的儿童生活片段，读起来饶有趣味，让你看到儿童的不同的侧面，理解不同年龄孩子的行为和特点。

作为1岁宝宝的家长，学习儿童教育理论时，对孩子的成长过程往往只能靠想象，因此会一知半解。而这本书的素材给了你理解、思考教育理论的实际材料，从这点说，这些活生生的材料是弥足珍贵的。

有些方法和提示也非常有价值:

1. 家长的语言要简洁、有力，可以影响孩子，并有利于清晰的思维的形成。

2. 成年人之间模拟某个主题和场景，如扮演两个小朋友的交流过程，来教育孩子如何正确地沟通。效果会远强于直接的说教。

65、孩子都有自己的成长规律，小心呵护就好

66、儿童敏感期，父母不懂两个样，我看到大部分人看到小孩子吃手，就会制止，其实是制止了小孩的自我发展，我有幸知道了这个秘密，初为父母的，即将为人父母的都应该好好看看关于儿童敏感期，写得很详细，以丰富的案例来分析很多孩子的具体表现，看了之后更”懂“自己的孩子了。。这本书我有电子版，免费送哦，和小伙伴们一起成长

## 《捕捉儿童敏感期》

67、对于新手妈妈，敏感期这个概念无疑是这本书最大的亮点。基于这个给5分。“放养”是本书的核心。全书案例很多，应对方法才是干货。

68、这本书的视野很不同,让我了解了孩子为什么会这样,是坏习惯还是发育的必经阶段,一一对应的面对,不会伤害孩子。

69、有些人觉得这本书写得缺乏重点，其实我觉得这本书是一个告知概念及现象，让父母去自行理解怎么去做的一本书。我们不是教条主义，更不应该去当拿来主义。个人觉得这本书不错，让人充分去理解孩童的发展需要和心理活动。

这本书告诉我们一件特别浅显的道理，那就是我们不能理所当然的用自己的定向思维去理解他人。孩子就是孩子，他做一些事情的初衷与成人并不相同，只有充分理解他们，才能够更好的去帮助他们成长。我们不能用我们成长经验中的思维方式去阻止他们的自由发展。我们应该思考怎样对他们而言是充满安全感并感觉自己是自由的，不受压制的，充满爱意的。孩子的理解有时候非常直白，他不会拐弯抹角地去想你这么做初衷是为了他好，只有你去配合他，他才能更好地成长起来，学会尊重，秩序，爱他人，明事理。

我们要做的就是不去阻挡他们学习和探索世界的同时保护他们，给他们足够的爱。

孩子需要一个全身心爱他的父母，书中有位父亲说，为了孩子，他要更爱孩子的母亲，只有这样才能为孩子营造一个充满爱的环境。

书中开头有一个实例，一个婴儿出生时因为患病蒙住左眼长达一个月之久，后来眼睛虽然发育健全，却永久的失明了。因为孩子正处在发展发育的初期，一切事物对他来说显得尤为重要，如果错过了，很可能就会像那只眼睛一样，永久失明，使孩子成长为人格不健全的成人。

这本书不但让我们理解了孩子，也让我们学会分析自己的行为 and 性格形成。

我并不是一位母亲，我养了两只狗一只猫，但说实话，我觉得许多事物都完全相通。我时常为自己教导小动物所犯的错误的懊悔，特别是当狗狗睡觉做噩梦和猫猫突然对我表现出不信任感的时候。我觉得我能做的就是让他们感受到自己的爱意，并学会用他们的理解方式去对待它们。这对我将来为人父母在某种程度上也提供了帮助。

这本书也许并不能让你完全解惑，也或许有些你正遇到的问题它并没有提及。但是作为一本以众多例子举例说明的书，我想你很快能学会应对的方式。学会怎么去种豆子可比给你一袋豆子要有用得多。

我觉得这本书是对蒙式教育的禅释和理解，并具体实施的事例，让人能够较为浅显地理解这种教育方式的理念。如果把两本书一起看，或许会给你更大的启发。

我相信这一点，无论我们在做什么样的事情，我们怎样做——我们这么做，都是为了爱。为了让爱落到实处，理解，是我们必须要做的事情。

70、想法不错一样但是写书角度来说 都是一些个例 整体的逻辑性和总结归纳还是略松散 可读但是借鉴性并不算太强

71、非常深入，案例清晰。

72、好书啊。我推荐给了好几人。

73、爱与自由，孩子的一切需要我们去保护，但不需要过多的干扰

74、蒙台梭利的中国化。依然是只有案例缺乏逻辑的问题。

75、优点：实例很多，且都是通过一线教育经验总结出来，通过这些实例，可以帮你理解很多之前你不所不解的孩子的行为。很有参考和借鉴意义。缺点：整体结构不够系统，有些零散，作为一本书，结构有欠缺。

76、必读

77、赶脚也就一般吧，其实我觉得所谓敏感期，不过是儿童某几天特别愿意做某件事情，并不是什么特定的发展规律，觉得本书作者有点神话“敏感期”这个概念，当然当了家长看看还是比不看好。

78、这本书让你更加的了解和接近自己的孩子，真正的去懂得他们的心

79、如梦若真 宝宝一岁五个月

我在结婚一周年时，以让老公买纪念日礼物的借口，把小巫和李跃儿，孙瑞雪的书全部搜刮回来



## 《捕捉儿童敏感期》

了。

这本书我的评价是：通俗易懂。都是举一些实例，然后通过实例当中的孩子行为来进行分析。比那本《爱和自由》读起来舒服多了。一边读，一边会有“哦，原来这样啊！”的感觉。

对于我这个糊涂妈，读了后，我也发现了：

1、宝宝爱乱按电视机按钮，开关按钮，见到机关就想按。见到香蕉，苹果，都喜欢用手抓啊捏啊来感觉，这是手的敏感期呢。

2、宝宝刚学会走路，特爱让你牵着上下楼梯，爬坡。见到地面坑坑洼洼就喜欢去踩，这是脚的敏感期呢。

3、宝宝摔倒后看到地上的细小垃圾，哪怕是头发丝，很小的都看得到，都要拣起玩玩，这是细小事物敏感期呢。

4、宝宝晚上都要穿睡袋睡，有天晚上没穿，就哭闹起来，穿上后马上无事，这是秩序敏感期呢。

还有，宝宝爱钻洞，爱钻桌子椅子底，急了就叭的打人，这可都是需要保护的敏感期呀。。

。。。。

当你知道原来孩子有这么多敏感期，你才会知道，原来以前认为的一些不对的，奇怪的行为，都是正常的。你的孩子，是个多么可爱发展得多么好的孩子。

强烈推荐！

忽然间的 宝宝一岁九个月

这本书我也挺喜欢的，特别是一岁之后，孩子一个一个敏感期的经过，让我觉得，小孩子的世界，真的太神奇了

halolo 2岁三个月

我印象比较深的是对秩序敏感期的解释，有了直观的印象。后来我看蒙特梭利自己的书，里面讲到刚出生的小婴儿也有秩序感。再后来，秩序感这个概念让我对乳头混淆，婴儿的睡眠习惯，还有厌奶问题，都有了更深的理解。这些孩子的行为都和秩序感被改变有关系。

vccandy 10个月

这本书让人更好的了解孩子，以及很多大人觉得奇怪无法忍受的行为，看了之后会知道都是孩子的正常行为，蒙特利梭的理论的实例解读，值得一看。教育老人方面也有用

母乳喂养大本营[http://www.babytree.com/group/group\\_21668](http://www.babytree.com/group/group_21668)

80、老早孩子上了几次蒙特梭利的早教，有些了解，还是要尊重孩子内在的发展，不能急；更主要的孩子的学习来源于生活，与人与自然的融合.....

81、听了前两章和第九章，剩下的可以等年龄到了再听

82、以大量案例展现敏感期

83、看了一半多了。我自己而言是怀着批判接受的心态在学习。从前，中国很少有人专门研究儿童行为心理，而最近出来一批的“儿童教育家”，或多或少是西方一些教育理论和理念的实验和实践，所以我个人觉得并没有很深厚的积累。对于这本书，里面的大部分分析和总结我觉得是有益于年轻父母去借鉴和学习；但是里面提到的个案，哪个是蒙台梭利的什么理论，哪个又是蒙台梭利的教具使用，我个人觉得是有点教条主义；另外，对于在此领域的作者自己的创新或者发现，我觉得很少。

## 《捕捉儿童敏感期》

84、看了太多早教的书了，蒙氏压缩本，小巫的四本，李跃儿的一本。感觉这本是较系统地介绍了儿童各阶段的敏感期及捕捉敏感期的一些方法。

其实儿童个体差异很大，这种书只要能把理论言简意赅地阐述清楚，并能生动的例举一些通用的案例就很不错了。想通过一本书完全对症自己的孩子是不太可能。读者最好以这本书中的指导思想为基础，结合自己孩子的特点，为宝宝量体裁衣一般地做好捕捉敏感期的工作。

早知道有这本书，也许其他几本就不用买了。可惜，孙瑞雪的名气没有前几本大吧。我是最后才知道的。不过开卷有益吧，也不是什么损失。

85、有点乱

86、都是个案，不如看系统心理学。不过捉到儿童敏感期，能事半功倍吧。

87、孩子真的有敏感期的，抓住了事半功倍；错过了，真的很费力的。观察孩子很重要。

88、看过后挺有感触的，原来以前看似很皮很淘的行为，像把东西乱洒一地之类的，都是儿童的某一敏感期来临时的表现，而不是单纯的捣乱。看过后，总的感觉就是，应该给儿童尽可能尽可能多的自由，让他快乐健康地长成，尽量少去干涉和试图教育改变他，一切顺其自然。

89、蒙特梭利教学法

1、好评声一片，貌似我是出来唱反调的。看完这本书，我觉得儿童敏感期不过是在某个特定的时期内，儿童特别热衷或执着于某件事情或某条规则，并没有特定的发展规律，即儿童错过该敏感期，还可能在以后的阶段再次出现这个敏感期也可能不出现。觉得这本书的作者有点神化“敏感期”这个概念，打着蒙氏教育的幌子鼓吹儿童发展敏感期的重要性，其实家长只要做到一点：不要打扰儿童的兴趣也不要刻意去引导儿童的行为准则就对了。本书收录了200多个孩子（0岁到10岁）敏感期的真实案例，所有案例由家长或老师记录，孙瑞雪点评。看这些案例是一种很大的享受，你会发现，原来我们孩子从那么小起就开始构建我们一生的行为准则，而他们看待问题的方式又是那么独特。记得韩寒《后会无期》里有一句话说：小孩子才分对错，大人们只看利弊。其实真正的小孩子连对错也不分的，他们只重感受。印象比较深刻的是两个小孩分一个蛋黄派，一个孩子拿到的那块，一个孩子拿到小的那块，拿到小块的孩子不乐意，拿到大块的孩子就说，你等我先吃一口你再吃，这样你的就比我的大了。于是他们这样做了，两个人都很开心。其实我比较担心的一点是所谓“敏感期”的不干预原则，不好的敏感期比如“执拗”、“模仿”、“追求完美”等，一段时间过去了还好，但对于那些好的敏感期比如“数学逻辑”、“绘画、认字、音乐、书写”等，这些敏感期按照书里的记录，一般也是持续几天到几周不等，如果我们任其发展，会不会让孩子养成三分钟热度，不能对某一兴趣从一而终的坏认知呢？后来去网上搜了下，没有找到相关论述。其实对于某些敏感期，比如0~2岁经常出现的口的敏感期，3~4岁经常出现的追求完美的敏感期，以及4~6岁经常出现的婚姻敏感期，跟弗洛伊德的性心理发展期可以对应起来，口的敏感期对应的是口欲期，这个期应该给孩子提供足够多食物（一般是奶汁），追求完美是肛欲期的表现，而婚姻敏感期很明显是俄狄浦斯期。很有意思，但比较起来会发现，敏感期的理论显然更没有力量，不像性心理发展阶段那样直击人心。其实从埃里克森的八阶段理论很多敏感期也能得到解释，比如5、6岁一直持续到12岁对书写、数字逻辑的敏感期对应埃里克森的学龄期，0~2岁口、手的敏感期对应的是埃里克森的婴儿期和儿童期。仔细体会一下，觉得很多敏感期的概念，比如垒高的敏感期（喜欢把物体垒高然后退到再垒高，以此建立三维空间的感觉）、诅咒的敏感期（喜欢用诅咒的话表现语言的力量）等概念的建构都有点牵强附会，好像儿童做了某些不可思议的事情，只要把这种行为解释为“敏感期”即可正常化。其实大部分情况下，儿童的某些非常态行为，比如咬人、口吃等可自然消退，家长自然不用过加干涉，但如果把所有的这些行为比如过分专注、暴躁等都解释为敏感期，认为其过了敏感期就会恢复正常，很有可能会错过某些病症的最佳治疗时间（比如自闭症、多动症等）。对于那些不是特别了解婴幼儿心理发展特点的家长，本书极有可能造成一些误导。前面也说过，敏感期并没有严格的规律，有的敏感期被压抑了，未来几年可能会再出现也可能不再出现，而敏感期持续的时间也是不定的，所以我对敏感期概念的科学性存在很大的质疑。因为对“敏感期”这样一个概念存疑，特意去网上搜了下儿童敏感期的相关文献，发现大部分文献都跟蒙氏教育有关或者说起码其参考文献中会列出蒙氏教育相关文献，而点击量最多的文献大多是应用性的比如敏感期与社区规划等。因为时间仓促，只看了几篇国内的文献，发现对敏感期的研究还比较重应用，并没有很好地进行系统理论的研究。简单评论一下这本书，怎么说呢？其实做家长的还是看比不看好处更多，因为书中传达的很多理念包括蒙氏教育因材施教、爱与关怀等都是很多中国家庭缺乏的。但是尽信书则不如无书，取其精华去其糟粕就好了。

2、专门讲蒙氏教育法的，刚开始看很有入迷的味道，可是看了第二遍觉得有点说不出的感觉。看了第三遍才发现，原来这书只是理想并不能完全代替现实，里面有些观点不敢苟同，只是有些而已。呵呵

3、这是我以前写的评论，但随着我对蒙特梭利教育了解的深入，逐渐意识到这本书的作者对蒙特梭利教育的认识有局限性。因此，想了解蒙特梭利教育的人，还是请大家去阅读蒙特梭利本人的著作，尤其是《童年的秘密》和《吸收性心智》两本。2008.8.4 对于刚刚接触孩子、或者刚刚接受蒙氏理念的许多老师来说，要时时刻刻都理解孩子，要时时刻刻都明白孩子处于某种敏感期中，也是颇为困难的。尤其是当孩子呈现出打人、推人、咬人、把“你是大坏蛋”这样的语言挂在嘴边时，尤其是经过了几个星期孩子仍然有咬人的行为发生时，老师的心底也不免生出一些困惑，到底这种现象会持续多久？那些有经验的老师是怎样做的？《捕捉儿童敏感期》这样一本书，大约就是因着这种目的出现的，它和《爱与自由》都被搁置在书架上唾手可及的地方，方便我在疑惑时拿来随手翻看、查阅。这样一本罗列现象、类似于词典的书，一口气读完总不会有太大的印象。我觉得它更适合

# 《捕捉儿童敏感期》

在遇到困难时翻阅，或者不仅仅是遇到困难时，而是在过了三两个月后再拿来从头至尾快地扫一遍，于是发现身边孩子新出现的行径原来早就记录与此，原来自己早已读过又早已遗忘，于是发现孩子的行为“原来如此”，而相信孙氏蒙特梭利教育的人接着便可由此找到可效仿的榜样，可以更加安心地等待孩子的敏感期慢慢过去。我就是个相信孙氏蒙特梭利教育的人，当我再一次翻阅“2岁-3岁”年龄段孩子敏感期的表现时，我的确在书中找到了与我的孩子们相似的行为。例如，“3岁的棒棒工作起来非常专注，但他在情感上很依附周洲，几乎成了周洲的‘尾巴’”。这情形，不就是我这些天一直不断地讲给同事们听的“轩轩与洲洲”的故事吗，甚至连被依附对象名字的发音都是相同的！因为轩轩是女孩，洲洲是男孩，这些天我一直在以笑话的形式向其它老师描述这件事情，可是描述的背后却隐藏着我的担心，我不知道她为什么会突然地依附他人、不知道这和她这些天再次出现的来园大哭现象密切相关，不知道她的依附会不会一直持续下去，也担心她会不会一直都成为别人的小尾巴，当我把她的依附现象描述给别人停的时候，潜意识当中，我希望有人能够告诉我她这是为什么？也许有人可以告诉我一些可以积极改变这种状态的办法吧，聊天很多时都能聊出很好的主意来。可是我要的答案看起来似乎就在这本书里，让我懊恼的是，因为这个案例的特殊性，我还在这页的下脚折起了一个小三角，而此前我的记忆力却一点点都找不到这个案例的影子。对于这种现象，棒棒的老师说，“一年前的棒棒想小便都不知道上厕所，那时他正走向身体的独立。现在，他的生活自理能力已达到了这个年龄孩子的正常水平，而不受干扰的工作又使棒棒开始构建意志的独立。他目前在情感上依附周洲，是在具备了以上两种独立以后，通往人格独立的又一过程”，根据她的观察，一个月以后棒棒果然不再尾随周洲了。这几天我一直将轩轩来园的大哭、对周洲的依附单纯地解释为对环境感到不安，书上的这段记录与解释给了我一个新的思考点：一直生活在外婆和妈妈的安排下，轩轩进了幼儿园才第一次有机会决定自己要干什么吧，面对这种突然到来的自由，她一定非常不适应、一定会不知所措、会想要赖在外婆和妈妈的身边，让她们来帮她做出决定，外婆妈妈不在的时候，洲洲便成了她的依附对象。随着她对自由越来越熟悉，越来越习惯，她也会像棒棒一样独立起来！班级当中还有一些有趣的敏感期现象，例如小老外Luky，这两天老是重复着这两句话“你是大笨蛋”、“你是捣蛋鬼”，这两句不知谁说他的话，几乎成了他的口头禅，看着谁不顺眼就冲他喊两声。好在我们班宝宝都还小，还没有发展到和他对喊的程度，大多数的反应是不知所云地瞧瞧他、然后又继续做自己的事情去了。“你是大笨蛋”、“你是捣蛋鬼”说着这样的话，我觉得Luky心里对其他人的排斥在逐渐减弱。以前他可是会冲上去掐人脖子的！当他说着这样的话的时候，我同时看到了他主动分享棉花糖的情形。没有人要求他，他只是看到了别的孩子期待的眼神，听到了我教那些孩子说：“可以给我一个吗”，然后他就把口袋里的棉花糖慢慢地、一个个地分享给别人，直到最后一个，还是放进了别人的手里。其实严格来说，棒棒的依附并不能算作是敏感期，“敏感期”这个词被孙氏蒙特梭利“泛化”了。从《童年的秘密》等蒙氏本人的著作中可以对敏感期做出以下归纳：生物在其初期发育阶段都具有一种特殊的敏感性，儿童也不例外。在生命最初的某一个阶段，儿童会只热衷于某一件事情（例如垒高、画画），并不断重复操作这件事，仿佛这件事以外的任何事情都不能吸引他的吸引力，蒙特梭利博士认为这就是人类生命敏感期。敏感期的出现有一个大前提：孩子听从生命本能（精神胚胎）的支配，而不是成人的指挥，在这种状况下，敏感期才可能一个接一个地出现。而棒棒的依附只能算是从压抑状态中解脱出来以后，自然而然的生命反应。大多数的孩子都在成人的指挥下生活着，当这些孩子面对突如其来的自由时，多少会有些不适应、有些手足无措吧？就像《肖申克的救赎》中，那个被囚禁了20年突然获释的老黑人一样。孩子的无措也会带给老师许多困惑，面对这些困惑不断探究需要的不仅是勇气、毅力，而且也需要榜样的支持，谢谢孙瑞雪老师组织学校老师将发生的那些事儿写下来，虽然不多、不全，虽然当中的一些例子并不是真正的“敏感期”现象，但那是一个教育家在大多数孩子都受压抑的中国对蒙氏教育最认真的实践，那也是一个理想的先行者最诚挚的归纳总结，她的实践总结也许并不完美，可是面对她的勇气、面对她的诚挚、面对她给予我们的真切帮助，我们还能说些什么呢？除了感谢我不知道还能说些什么。7月去宁夏时，听孙瑞雪老师说她正在计划重写《敏感期》，新的《敏感期》会有对儿童生命更进一步的透视。期待着她新书的出现。

4、例子很多，但过于零散，觉得太过于浅显，于是继续找蒙台梭利的原文来读。。。。。。。。。。  
。。。。。。。。。。  
。。。。。。。。。。  
。。。。。。。。。。  
。。。。。。。。。。

## 《捕捉儿童敏感期》

5、这本书的视野很不同,让我了解了孩子为什么会这样,是坏习惯还是发育的必经阶段,一一对应的面对,不会伤害孩子。

6、所谓敏感期,是指在0—6岁的成长过程中,儿童受内在生命力的驱使,在某个时间段内,专心吸收环境中的某一事物的特质,并不断重复实践的过程。顺利通过一个敏感期后,儿童的心智水平便从一个层面上升到另一个层面。该书中提到:敏感期得到充分发展的孩子,头脑清楚、思维开阔、安全感强、能深入理解事物的特征和本质。0—6岁的儿童,如果敏感期没有得到良好的发展,到了6—12岁还会有弥补的机会,但是,这有个前提,那就是6—12岁期间,儿童必须有一个充满爱和自由的成长环境。现实是,在学习压力下,这个年龄段的孩子得到的心理帮助和关怀非常的少。我曾在两次假期(去年的暑假和今年的寒假)接触到了关于儿童敏感期的话题,刚开始只是稍微有些了解,并不真正了解其内在的含义。但在寒假的这个假期里,我从头到尾的好好看了这本关于《捕捉儿童敏感期》一书后,有所感悟。也引发了我对我园现行“个性化追踪式的教育方法”的一些思考。我园现行的“个性化追踪式的教育方法”,无疑对孩子的个体发展得到了充分的重视和关注,使每个孩子在原有的基础上得到了不同程度的发展。同时也得到了家长和社会的一致认可。老师们在整个研究的过程中也得到了很大的提高,大家都在朝着学习型、研究型、反思型的道路前行。对教师自身的专业成长起到了很好的作用。老师们在观察跟踪幼儿的发展时,一般是根据幼儿的前测和平时观察的表象来判断孩子的发展情况,并围绕幼儿的弱势项制定跟踪的教育方案。我认为除了以上方法外,我们还可以从幼儿年龄段所表现出的敏感期上分析幼儿身上存在的问题,真正找到幼儿的“症结”所在,标本兼治效果可能会更好。常常听到老师们抱怨说某某幼儿难管难教。当遇到“问题”儿童时,我们是否真正的去寻找问题的“症结”所在了呢?通常除了多给予关注外,我们是否对幼儿身上所表现出来的种种特征有深入的了解。所谓“知其然,不知其所以然”。往往使老师们只停留在问题的表面而解决不到实际的问题。这本书中的一句话让我感触至深:“只有错误的成人,没有错误的儿童。”这就要求我们应该深入了解孩子身上所表现出来的一切特质。除了观察、了解外,我们还应该给幼儿充分的爱和自由。相信孩子能够在我们的教育下,能够得到更好的发展。除了爱和自由,“等待”是教育方法的又一“绝招”。敏感期的一个特点,就是它不是靠有意的促进和引导而来,它是不期而至的。而成人的忽视、强制则使儿童敏感期消解、打破和推迟。强制性的介入不但侵占了儿童每个敏感期的独特发展时机,还会使儿童对强制灌输的内容产生恐惧。所以我建议老师们要学习和了解一下每个年龄段幼儿敏感期的具体内容,并对其内容进行考核。让每一个教师清楚的了解每个年龄段幼儿所表现的敏感期的具体内容,以便更好的开展各项工作。附:0—6岁幼儿敏感期具体表现内容

0岁—2岁半

1. 视觉——刚生下来,对明暗相间的地方感兴趣。
2. 口——包括用口进行的味觉、触觉过程。用口感觉事物、认识事物,不断练习使用牙齿、使用舌头。
3. 听觉——喜欢处在有声音的环境中。
4. 手——喜欢抓东西,用手探索环境、认识世界。
5. 空间——喜欢探索空间,最早表现为爬、抓、移动物体等,稍大一点则喜欢爬高、旋转、扔东西等。
6. 细小事物——对极小而精致的东西感兴趣。
7. 秩序——急切需要并保护一个精确且有秩序的环境。
8. 模仿——最早表现为模仿一个词,或一应一答,重复进行;也模仿动作。
9. 自我意识——表现为咬人、打人、说不等。
10. 玩水、玩沙——水、沙对儿童的吸引力可长达12年,在生命的头6年表现最强烈。
11. 审美——要求食物或用具必须完整。

2岁半——3岁

1. 建立概念——开始将自己的认知感觉同语言配对。
2. 自我意识产生——私有意识产生,明确指明“这是我的”

3岁——4岁

1. 执拗——秩序敏感期后,儿童形成了一种秩序的内在模式,一旦承认破坏了这一秩序,儿童就会哭闹、焦虑,表现出不可逆性。
2. 垒高——喜欢把物体垒高,然后推倒,再重垒,以此建立三位空间的感觉。
3. 色彩——开始对色彩产生感觉和认识,并开始在生活中寻找不同的颜色。
4. 语言——开始对句子表达的意思感兴趣,并重复或模仿他人的话。
5. 诅咒——发现语言是有力量的,而最能表达力量的话语是诅咒。成人越反映强烈,儿童越喜欢说诅咒的话。
6. 追求完美——从审美发展到了对事物完美的追求。执拗和追求完美的敏感期总是手拉手一起走来。
7. 剪、粘、涂——真正开始有意识地使用工具。
8. 藏、占有欲——开始强烈感觉占有、支配自己所属物的快乐。物品的交换从此开始,拉开了人际关系的序幕。
9. 逻辑思维——不断追问“为什么?”打破砂锅问到底。

4岁——5岁

1. 婚姻——人际关系敏感期度过后才真正展开。最早要和父母结婚,之后会“爱上”一个伙伴。
2. 出生——开始询问文字从何处来?这是儿童安全感最早的来源。
3. 情感——不仅开始表达感情,而且关注别人是否爱他。对父母的情绪反应非常敏感。
4. 人际关系——从一对一交换玩具和食物开始,到寻找相同情趣的朋友并开始相互依恋。
5. 审美——开始对自我和环境有审美要求。尤其女孩子对自己的衣着和服饰产生浓厚兴趣。
6. 数学概念——对数名、数量、数

## 《捕捉儿童敏感期》

字产生了兴趣。只有三位一体地掌握，才算掌握了数的概念。7. 身份确认——开始崇拜某一偶像，积累未来成人时的人格特征。8. 性别——对性别以及对自身身体的认识基本来自于观察，如同认识眼、鼻、口一样，态度很客观。9. 绘画、认字、音乐5岁——6岁1. 婚姻——5岁以后选择伙伴的倾向性非常明显。2. 书写——对符号、书写文字符号产生兴趣。3. 数学逻辑——对数的序列、概念和概念之间的关系产生兴趣。4. 社会性兴趣——开始积极了解自己和他人的基本权利，喜欢遵守和共同建立规则，形成合作意识。5. 动植物、实验、收集——开始热烈地吸收一切来自自然界的知识。

7、作为一位有着12年幼儿教育经验的充满爱心和科学精神的作者，用许多生动的事例，反复告诉家长们的是这样一个真理：孩子是会自我成长的，TA有着与生俱来的成长的动力，我们所需要做的，就是理解和顺应自然的规律。遗憾的是这并不容易做到。孩子有时候会有惊人的破坏力，当TA敲坏刚买来一分钟的玩具车时，当TA在父母面前练习使用刚学会的脏话时，当TA吃饭时候满地乱跑的时候，相信每对父母头上都是三条黑线挂下来。可是孩子总归会长大，在这个过程中，父母也收到一份极珍贵的礼物：宽容。因为有爱，所以宽容。

8、小孩子的成长要想健康良性，就必须是自我引导的，外界的说教没有用，只有给他足够的时间和空间自己去体会和度过一个的敏感期才能帮助他真正的体会到成长的乐趣。由很多例子和简短分析组成的一本书，简单易读，值得花几个小时看看。印象较深的是知道了小孩子有哪些敏感期，以及最后的关于幼儿教育的一段两人讨论（非常同意其中关于对培养儿童对概念认识的一段）。

9、我极力推荐这本书给所有的家长，它可以让我们了解到孩子们很多“奇怪的举止”原来并不奇怪；在孩子不同的阶段出现的特性进行正确及时的引导，让家长们更深的了解孩子、理解孩子；孩子们一些被我们认为不正常的行为也许可以在这本书中找到答案……

10、看过这本书，再回忆起儿子的很多行为，终于明白，孩子被我们误解的太多了，不过还好，一切还来得及，还好，在孩子的这些正在进行或已经过去的敏感期，我没有简单粗暴的对待。那么，我们一起跟着这本书，看看那些容易被误读的儿童敏感期，请认真的对待我们的孩子。1、世界就是味道孩子最初是用口感知世界的。是的，孩子们都喜欢吃手，甚至吃脚，吃一切可以拿到手中的东西，我们其实都知道这是正常的，但是不是都制止过呢？我们的干涉，使孩子不能很好的满足自己的心理需求，使有的孩子这个敏感期无限延长。我想，儿子的咬嘴唇，我真的不该阻止，我停止阻止之后，他慢慢的咬的不那么频繁了，就这么简单，这不是坏毛病啊。2、手是人类智慧的工具吃手的另外一个好处，就是能使孩子学会自由的控制手。当孩子学会自由的使用手之后，开始乱抓一切不被大人认为可以抓的东西，好吧，我也制止过儿子抓我认为不可以抓的东西，手是身体功能中最伟大的智慧的工具啊。不过还好，我知道对孩子来说，动手能力是很重要的，所以，后来我可以耐心的让他自己做他想做的事，用自己的手，努力阻止自己想帮助他的冲动。3、扔东西、搬运东西是捣乱？儿子在很长一段时间内，被爷爷奶奶批评最多的是，他喜欢扔东西，把摆放整齐的东西扔在地上，你让他捡，他全当没有听到，继续往前走，继续扔……原来，这是孩子认知世界的方式，通过这些行为他明白自己和它物是分离的、物与物也是分离的道理；而搬运东西，哈哈，儿子热衷于把一样样的东西费力的从一个房间挪到另外一个房间，超级有成就感，在上幼儿园小小班的时候，最喜欢的事情就是把小朋友们从凳子上赶走，把凳子排成排在教室里推……这原来是他感知他和物品、空间之间的关系，是他认知空间的最初过程，不是捣乱。而他很喜欢的把积木垒高、推倒，再垒高、再推倒的过程，同样是对空间感受的过程。然后他喜欢钻到衣柜里、桌子下面玩耍，我家小朋友的这个时期，我虽然不知道是空间敏感期，但没有制止。感受空间，发展到承受更大的空间，这实际上也是一个心理承受能力发展的过程。4、细小事物的敏感期儿子每天放学回家都会给我带礼物，我也会郑重的接受并道谢，而那些礼物，很多都是小女孩的小皮筋，小扣子，甚至是小朋友衣服上掉下来的亮片，他是怎么发现的，并且小心翼翼的保存到放学回家？平时带他出去散步，地上的瓜子壳、小石子、玩具枪枪子，都会被认真的捡起来。对此，我表示理解。原来，很多孩子都有细小事物的敏感期，这个时期，可以使孩子掌握事物的细节，会使他专注，耐心。如果你的孩子也恰好出现了这些现象，好好保护吧。5、秩序敏感期、执拗在这本中，秩序敏感期是在2岁半左右，执拗敏感期被认为是秩序敏感期后，儿童形成了一种秩序的内在模式，一旦被破坏，儿童就会哭闹、焦虑。我认为，这两个时期可以在一起谈感想。儿子从二岁左右开始，就被认为任性，你帮他开门，他哭，要自己开，你把门关上让他再重新开，他哭，晚了，我要刚才自己开，你唯一能做的，就是看他哭完。这是任性吗？不是，是他的内在秩序被破坏了。小朋友有自己的内在秩序，需要你的尊重。小时候，我最不喜欢听的两个字是：听话。以至于现在我还记得，所以，我理解为，孩子需要被尊重，他的内在秩序被尊重了，被发展了，才会

和你认为的秩序或者规则（也就是外在秩序）配对。你单纯的强调听话，他不懂自己为什么要听话，为什么要遵守某些规矩。孩子自己的秩序都没有被尊重，如何叫他遵守环境秩序，也就是所谓的规则？所以，表面上看起来任性的孩子，很多都是因为自己的内在秩序被破坏，被误读为任性固执，如果用暴力制止的话，他会混乱的，以后所有的秩序对他来说都是无用的。我想说的是，个人认为，秩序敏感期是最容易被误读，被破坏的，而伤害力往往是难以想象的。在孩子处于这个敏感期时，要多理解多尊重，并尽力创造好的有秩序的外部环境。

6、审美、追求完美儿子的审美敏感期在一岁多就出现了，觉得哪个衣服难看拒绝穿，觉得哪个衣服好看脏了也拒绝脱下来，觉得爷爷奶奶爸爸妈妈的衣服不好看了就拦在门口不让出去，除非换了他认为好看的衣服，觉得妈妈头发扎起来不好看就直接冲过来把皮筋拽掉，看到头发散下来满意的说，嗯，这样好看……当然，还有更过分的，如果你给他一个苹果，未经允许咬了一口，他哭闹，我不吃，这已经不是我要的苹果了，原来，这是因为你破坏了苹果的外观，不是你吃了他的苹果。追求完美是孩子的天性啊，有多少人误解了呢？

7、逻辑思维十万个为什么时期，儿子从一岁多开始，至今未结束，面对一个求知欲强烈的孩子，我尽可能耐心的通过各种方式解答，自己也顺便增长了知识。认真对待孩子的每个“为什么”吧，不管你有多忙。

8、人际关系关于分享：需要提醒的是，不要强制孩子把自己的东西与别人分享，除非他自己愿意。因为这会让他混乱：我的东西被强制的分给了别人，我也可以强行得到别人的东西。如果强制这个时期的儿童分享他的东西，会给他带来恐惧感和危机感。还是两个字，尊重，尊重孩子的意愿。关于朋友：前一秒还在为一个玩具争的头破血流，后一秒又聊的热火朝天，不要急，孩子的问题孩子自己解决。不过儿子过了四岁之后，突然醒悟了，和朋友们在一起，已经不会起冲突了，聊天，追着跑，全天候不冷场，他大概已经会和朋友相处了吧。好吧，这本书的内容丰富，我列举的只是自己有体会的，容易被误读或容易被忽略的敏感期，当然还有更多的内容给我们更多的启发。相对于《爱和自由》，这本书的可读性要强的多，如果你觉得理论性太强，没关系，有具体的儿童成长故事可以让你参照，相信会有收获。我还想说的是其中一篇文章《沙和孩子的成长》的一段话：沙和水符合所有心智状态的孩子，玩法变化无穷，每个孩子依据自己的心智，进行自己的玩法，这是大自然赐予孩子最好的礼物。所以，当孩子玩沙和水时，千万不要阻止和打断。最后，引用一段作者的学校给家长发的一张阅读书目的下面写的话：你或许拥有无限的财富，一箱箱的珠宝和一柜柜的黄金。但你永远不会比我富有——我拥有一位读书给我听的妈妈。那么我觉得自己富有在于，我有一位喜欢听我读书的孩子。

11、《捕捉儿童敏感期》读了三遍，启发太大了，我是光华娇子的老师，是为职业需要而读的，虽然我现在还不是妈妈，但我想成为懂孩子的早教老师。读了这本书之后，我惊讶，原来我的职业是在探究生命、培育生命。真的是一份伟大的职业。付简介：有多少父母知道，你的孩子，为什么爱吃手？为什么总是抓住什么都往嘴里塞？他为什么不断扔掉手里的东西，你捡起来递给他，他会再扔掉？他为什么总爱玩水，经常浑身上下都湿透了？为什么总是把桶呀瓢押往头上套？为什么总是往桌子下衣柜里钻？你忽略了，因而忘记帮助了，或者制止了他的活动，你却不知道破坏了他的什么。

12、一个一个的小故事，还是很吸引人的，能不费劲地很快地看完。这比直接看蒙台梭利的书要省事不少。跟很多做父母的同事、朋友都有交流，发现有时候他们说的孩子的一些令人莫名其妙的费解的事情，有很多都能从这些故事中找到，我也藉此可以“扮专家”地跟他们说，“这是XX敏感期”，“这是XX敏感期在之前没有顺利渡过导致的结果”。可是，如何帮孩子顺利渡过这些敏感期，光有“爱和自由”，是不足够的吧？这本书没有提到一些可操作的举措。比如说执拗的敏感期，当孩子哭着闹着要重来，但是无论如何重来是不可能的，这时候该怎么办呢？我有爱，也给他自由，可是这些对如何重来没有任何帮助啊！

13、刚刚读了《捕捉儿童敏感期》的在线版，虽然内容不全，但全书整体的思想也领略了一二。我开始反思自己以前的教育理念，同时也开始思考此书教育理念的可实施性。不可否认，此书是在对儿童日常行为、大量儿童的案例中总结出来的育儿理念，以蒙特梭利法教育理论为基础，延伸出来的具有可操作性的日常教育方法。书中很多儿童的行为在蛋蛋身上都有清晰的体现和折射。比如，蛋蛋前一段时间也常常吃一个东西刚吃一半，就开始要另一个完整的，我认为这种行为太过于浪费，所以就大声严厉的制止了。可是，现在我开始怀疑，我这样做到底对吗？蛋蛋也特别喜欢拧盖子，水瓶的盖子，水杯的盖子，药瓶的盖子，画笔的笔帽，拧下来再盖上，有的时候明明知道正确的方法，可他故意盖反了，然后斜着头看我的表情和反应，然后再盖正了，似乎很得意的望着我。真不知道他小小的脑袋瓜了是怎样一个思维过程，但我知道那剧烈的大脑反应和思考过程很可能不亚于我读学术论文，对于孩子的智力活动和认知能力，我是时常不敢低估的。但是，自己经常还是没有耐心，等他玩

## 《捕捉儿童敏感期》

了几个回合，就已经不耐烦了。我甚至怀疑，如果一直陪他玩下去，他都能玩半个多小时。现在想来，这正是培养起专注力和意志力的好时机，自己不应该白白浪费了。蛋蛋现在慢慢开始喜欢模仿大人的动作。进屋之后，模仿大人开门关门，拿着我的复合维生素的瓶子，学习我把药倒出来，然后放到嘴里，虽然整个过程都仅仅是虚拟的动作，但是他却真的模仿的惟妙惟肖，让人忍俊不禁。他模仿爸爸打蚊子，嘴里还发出“啪啪”的声音，拍完还给我看看小手，好像真有蚊子血黏在手上一样。他学习我给他摩润肤霜，自己先用手指头蘸一点润肤霜，然后模仿我抹到我的脸上。我常常为了他弄一手脏兮兮而阻止他，现在想想自己是不是更应该让他“放肆”地去抓呢？他还学大人坐在高高的凳子上，两只胳膊和手放在餐桌上，好像面前摆着香喷喷的饭一般，小手抓着放进嘴里，似乎还有很享受食物的表情。蛋蛋很喜欢跟大人有皮肤接触。在家玩一会儿，他都会跑到我的怀里，很幸福地享受我用双手抚摸他的背或者屁股。睡觉时，经常把头蹭到我的胳膊上，想让我用手抚摸他的头发。睡熟时，经常往大人的身上蹭，不是把他爸爸挤到墙角，就是把我几乎挤掉床。好在从小他姥姥都是用背驮着出去玩，自小跟大人的身体接触比较频繁，目前看还没有“皮肤饥渴症”之类的心理。目前看，蛋蛋的绘画敏感期、语言敏感期、社交敏感期、文化敏感期、阅读敏感期应该都还没有到来，但对于这本书，我总是觉他，书中把孩子的任何行为内容全都合理化了，甚至孩子做出的一些看似浪费、骂人、不友好的动作行为，都认为是孩子发展过程中的必经阶段。那么，对于家长来说，只是顺从孩子的意愿、鼓励他的各种行为就可以了吗？这会不会对于孩子过于放松和放纵，让他养成过于自我、肆无忌惮的习惯？我会不会也成为一个过于骄纵孩子的母亲？以前总觉得自己的育儿理念都还蛮清晰的，可是越来越发现，自己在孩子教育方面不过是学前班的水平。在实际的实施过程中，不是患得患失，就是拿捏不定，甚至于越来越混乱了。我到底想要培养出什么样的儿子？到底哪种教育方法才是经得起时间检验、能达到预期结果的？会不会孩子不同的性格也需要采用不同的教育理论和方法？读完这本书，虽然有所收获，但我感觉自己的问题反而更多了，答案更少了。西方现代的教育理论，都是在崇尚给予孩子自由，让他们的身心得到足够的舒展，鼓励、引导并加强其自身的优势和规律，并给与足够的关注，让其获得足够的亲密感和安全感。而古欧洲的教育家，如卢梭的《爱弥尔》、尼采的《作为教育家的叔本华》更提倡教育要遵从自然，让孩子从大自然中、从健康的体魄中、独立的意志中获得自身的成长，家长需要做的只是做自己日常所需做的，不必像雕刻艺术品一般费劲心思，孩子自然会从自然、社会和父母身上学到他们想学的东西。而中国的古代育儿思想，却从来不缺规矩、训导甚至体力的惩罚，讲求君君臣臣父父子子，要求孩子要学尊重、礼仪、顺从。这些古代育儿理论培养出来的孩子，固然有佼佼者，但虚伪者、软弱者、不知自我者、内心痛苦者也比比皆是。而现代国内的畅销书籍多是那些看似成功的孩子家长，孩子考上了名牌大学、进了某所学校当教授、去国外名校深造等等，那这些家长便觉得这些功劳几乎大半可归自己了，而孩子未来也似乎可以一帆风顺、万事大吉了。但现代的国内教育书籍多半会教导处听话顺从、能知父母之意、投师长所好的学生，可是这并不意味着这孩子在以后漫长的生涯中，能够真正在某个领域里有所建树，做出对社会特别的贡献和价值。而我，在这不同的教育理论中，的确显得有些无所适从。一方面，怕自己失职，忽略了孩子成长的需求，过于放纵让其忘乎所以，终无所成。另一方面，又怕自己用力过猛，虽然自我感觉良好，但孩子心理上过于依赖，成为长不大的孩子，没有主见无法突破自我。而且，如果我的孩子如果是成功的，他肯定是要超越于我的，虽然这超越在未来好多年以后才会显现，但是这超越的“种子”却是在很早期的日常生活中便已萌芽。正所谓什么样的因种什么样的果，我无法要求孩子在生命的早期阶段事事顺遂于我，可是在长大后的某一天突然就超越于我，做出比我更大的成就。这样看来，有希望的孩子，必是反叛的、执着于自我的，但在这反叛之前，他又需要从我身上汲取营养以后的足够的能量。而我所能给他的营养又是什么呢？我身上是不是有很多糟粕也会同时输送给他，给他未来的潜能发挥制造一定的障碍呢？所以，我不想把我的孩子培养成一个“成功”的孩子？这成功的确太世俗了，太守旧了。世界瞬息万变，今天的“成功”基因在于几十年后的明天，何尝不是失败的根源呢？就像刚大学毕业时，同学们都挤破头皮进外企；刚研究生毕业时，同学们又千军万马进国企、考公务员；而如今，大家又同时一门心思地拥抱互联网、大数据。今天的企业家看似“闪亮”的、成功的，二十年后也一定是这样吗？就像文革时，知识分子被打为“臭老九”，可今天大家又都抱怨国内的“大师”太少，而“臭老九”时代忠于内心求知欲、偷偷学习的人，今天却成为万众敬仰的知识分子？我们何尝不知道，今日的中国，不会存在如文革时期一样的偏见和执拗呢？作为“乌合之众”的一份子，我自然无法看到自己认知的局限和偏见，更无法看清时代大潮的无知与迷茫，我怀疑这个时代，却同时又被这个时代塑造，如此一个“盲人”，如何能定义出未来时代的“成功”标



准呢？但这绝对不能成为我逃脱责任的借口。总还是有一些普世的标准吧！比如某些标准不管是在东方、还是西方，无论是在古代还是现代，都能成为评判一个人的标准。从底线的角度说，比如不珍惜他人生命、侵犯他人的生存权、自我摧残、懦弱、不自知、欺负弱者等等，总应该是被鄙视的特征吧。而从好的方面来说，能认知更广、更深的世界，有勇气、有责任意识、有内在的驱动和追求总应该是被鼓励的特征吧。当然我的这些描述很零星，但我想应该可以从历史著述、史记、人物传记、经典学说等内容中，吸收到更丰富的内容吧。所以，成为一个合格的妈妈，不仅只需要看教育的著述，甚至不仅需要从各种地方学习，更要有自己成熟的价值观和世界观。这些观念是你的根，无所遁形却无处不在。这样说来，与其说想教出更好的儿子，不如说如何成为一个更好的自己。树的根都不发达、枝叶不繁茂，如何能孕育更美的花朵，结出硕大的果实呢？成为一个合格的妈妈，需要的可能是毕生的求索。路漫漫，心惴惴，知有限，学无涯。

14、作为当代业内的代表人物之一，孙瑞雪的敏感期研究还是很有成效的。特别是结合了解了北京孙瑞雪幼儿园的实际情况后，发现还是很不错的一本书。从纵向的个案跟踪到横向的对比研究，深入浅出，理清了敏感期出现的时间，以及具体的引导的方式。但是由于个体不同，敏感期的出现时间也会略有偏差，甚至有可能出现反补的现象。不能照搬案例去发现每个孩子的敏感期。推荐准备要宝宝的准妈妈准爸爸阅读，并配合自己宝宝的成长做记录。

15、带孩子的事确实是件不容易的事，不仅要花费大量的时间，而且对自己的耐心、爱心与意志都是一种考验，尤其是身为孩子的父亲，尽管十分疼爱宝贝女儿，但说实在的，哄着一个不会说话、不能自理、走路都走不稳的小家伙，确实不是件轻松的事情，当孩子长到一定阶段，特别是一岁左右，她的性格发育逐渐开始，个人的意识逐渐增强，给人感觉就是越来越难哄了，记的大人七窍冒烟，而孩子哭得撕心裂肺，其实这是大人不懂孩子的心，不知道孩子有很多很多的敏感期。《捕捉儿童的敏感期》就是这样一本针对孩子成长各个时期会出现的敏感期而写的，书中用大量的实例列举了从6个月到6岁不同阶段孩子会出现的敏感期，有些比较突出的用了多个案例从不同角度分析，当然每个孩子都有自己特殊的情况，相同的敏感期也会有不同的表现，所以书中的案例只是引导我们举一反三的例题，而非万能钥匙，从书中的这些案例看来，面对孩子的敏感期，我们一是要理解，给予孩子关爱而非指责；二是要变通，试着从孩子的角度考虑问题，而不是站在我们大人的立场；三是要有耐心，简单粗暴的训斥只能让孩子屈服但后患无穷。这本书相对于孙瑞雪女士的第一本书《爱与自由》是差别很大的，《爱与自由》主要是讲一种理念，因此理论的论述是主要的，而这本的理论基本上只是孙女士对案例的点评，我个人认为这两本书配合着看，对带孩子会大有益处的，先从《爱与自由》中学习一种相对于中国传统育儿方法来讲是爱孩子并给她自由，当父母有了这种理念能在实践中应用，就能很敏锐的发现孩子的敏感期，因为爱与自由是一种投入的爱，一种专注于孩子成长的育儿方法，也就是我们常说的当你乐于做一件事时，你才会从中找到乐趣，这时再好好看《捕捉儿童的敏感期》，就会有有的放矢，找到问题的关键并从方法上、心理上、时间上根据孩子的具体情况制定解决方案。孩子来到这个世界上是一张白纸，而初做父母的我们未尝不是一片空白，所以孩子在成长，我们也要成长，而且我们的责任更重大，不去学习育儿的理论，不去亲身实践适合自己孩子的方法，不花费时间与孩子成长是我们的失职，当我们看到因敏感期被忽视而哭的很伤心的孩子时，我们应该想到“没有错误的孩子，只有错误的成人”。

16、这个周末一口气看完了孙瑞雪老师的《捕捉儿童敏感期》这本书，对儿童成长这个话题有了更深入的感悟。对于这本书，我想说每个人都应该去看一看，多了解一下儿童这个特殊的群体，才能让我们世界的未来更好地成长。《捕捉儿童敏感期》是2011年出版的图书，作者是孙瑞雪，但是真理是不对过期的，即使是现在来看，这本书的理念依然是非常先进，非常值得每个父母去学习，去实践的。这本书收录了200多个孩子（0岁-10岁）敏感期的真实案例，所有案例由家长或老师记录，孙瑞雪点评。中外教育史上，这是第一次大规模地、全面深入地揭示敏感期这一生命现象，这对于儿童教育这个领域来说也是一份非常宝贵的财富。书中把孩子的成长分为0~2岁半，2岁半~3岁，3岁~4岁，4岁~5岁，5岁~6岁，6岁以上，这6个阶段来写，重点突出了这个阶段的孩子最突出的敏感期，条理非常清晰明了，事迹十分常见，每个人都肯定遇到过小孩子出现这样的状况。但是我们知道，敏感期是不可能完美区分开来的，其中的案例很多都涉及到几个方面的敏感期，也有出现敏感期提前或者延后的情况。所以这样的分类阶段与其说是分孩子的敏感期阶段，不如说是更我们一起分享“孩子”的成长阶段。我认为这本书最让人感到的是一份真实感。孙瑞雪老师创办了大陆第一所蒙特梭利幼儿园和第一所蒙特梭利国际学校，之后又创立了蒙特梭利教育研究中心。这本书的事例是办学十多年积累下来的

## 《捕捉儿童敏感期》

，每一件都是真事，同时每一件都平常到在我们身边不断重现。但书中的老师、家长，用科学的、与平常不同的方法去处理他们，保证了孩子的快乐成长。在开办学校的同时，孙瑞雪老师还坚持做科研工作，先后出版发行了教育著作：《爱和自由》、《捕捉儿童敏感期》、《心智成长丛书》、《蒙特梭利教具操作VCD》、《自由中的规则》、《再说敏感期》、《我们都是孩子》等等，以蒙特梭利教育法为基础，形成了一套结合中国国情的，可行的，系统的教育儿童的方法。那什么是儿童敏感期呢？敏感期是指在0-6岁的成长过程中，儿童受到内在生命力的驱使，在某段时间内，专心吸取环境中某一事物的特质，并不断重复实践的过程。当孩子在专心致志的干某一件事，或者坚持某一个要求时，你就知道，这是孩子的敏感期来了。而结合不同的事情，都相对应了某一方面的敏感期。在孩子顺利通过一个敏感期后，他的心智水平便从一个层面上升到另一个层面，会有很大的变化。本书中提到：敏感期得到充分发展的孩子，头脑清楚、思维开阔、安全感强、能深入理解事物的特征和本质。0—6岁的儿童，如果敏感期没有得到良好的发展，到了6—12岁还会有弥补的机会，但是，这有个前提，那就是6—12岁期间，儿童必须有一个充满爱和自由的成长环境，这样孩子才会出现敏感期的举止状况。现实是，在学习压力下，这个年龄段的孩子得到的心理帮助和关怀非常的少，几乎不会再出现敏感期的形态。所以，让儿童能在正确的对待下度过敏感期就显得非常重要了。婴儿出生后，第一件事是要去适应这个与妈妈肚子里不同的世界。所以最开始是视觉敏感期，他会追寻光的存在。前阵子我去看我刚出生不久的外甥，我想逗玩他，在他眼前挥动手掌，但他一点反应都没有，眼巴巴的看着窗外。当时我还挺奇怪：怎么不会关注移动的物体呢？看了这本书，我心中的疑惑得到解答，因为他现在对光最感兴趣。他的眼睛在快速的成长，与大脑建立关系，一步步完善它眼睛的功能。他是在很专注的进行“认识世界”这个工作啊。在孩子0~2岁半这个时期，我印象最深刻的是口腔敏感期。在这个世界段，孩子很喜欢吃手指，吃脚趾。按我们大人的观点来看，这是很不好的行为，也是很卫生影响身体健康的行为。但这只是我们的看法，你知道孩子为什么要这么做吗？原来这是一种生理的需求，像吃饭一样的必需品，这个时候，孩子是在唤醒他是身体啊！如果我们从一开始观察，就会发现，婴儿一开始是无法把手放在口里的，他的手定位能力不强，会放到鼻子，额头等等地方。在透过一次次地放到嘴里，他的准确性越来越强了。这是由于大脑对手的把控越来越强了，能够准确地做出自己想做的事情了。同时，成功地找到手也让婴儿非常开心，非常地自信，因为这就是最开始的成功。那为什么要从吃手开始呢？因为婴儿最开始用大脑掌握的就是吃这个技能，他的口最灵敏，一开始是用口来工作的。所以说，孩子最初就是用口来感知世界的。他用口来与这个世界接触，认识这个世界。而一开始婴儿不会拿东西，那唯一可以控制的就是自己的手了。所以我们看到孩子会吃手指，一根，两根，一个拳头。通过吃手来感知手，来让唤醒手的工作能力。所以小孩都是要吃过手后才会抓东西的，如果你想要你的孩子快速成长，第一件事就不要阻止他吃手指。那吃手指会不会成一种习惯呢？这也是我之前一直的观念，认为一直不制止就会让孩子养成这样的习惯，将来很难改掉。但书中告诉我们，长大会吃手指的，恰恰是因为在口腔敏感期得不到满足的孩子。身体的自我弥补能力是非常强大的，如果身体意识到我们哪一方面没有得到满足，他就会在以后用不同的方式表现出来。长大后还有吃手指坏习惯的人就是因为他要弥补之前的不满足。而之前得到满足的孩子则会把心思全部投放到下一个敏感期。满足了就不会再念念不忘这不正是孩子的特点吗？当然，如果孩子一开始已经有得到正确的对待，在3岁后仍然喜欢吃手指，就要去跟他说这样是不好的习惯，让他戒掉这个习惯。毕竟每个孩子都是不一样的，也有极个别会把这个行为养成习惯。除了口腔敏感期，0~2岁半的孩子毕竟突出的还有爬行敏感期，走的敏感期，细小事物敏感期等等。如果小孩出现了这些敏感期，我们让对他多放手，让他有机会多去爬行，多去走，多去观察细小事物。给孩子提供更多的表现的机会，他才能快速的成长。另外，当孩子喜欢用手去抓取东西时，就是他手的敏感期到来了。他喜欢抓住一切可以抓住的东西，然后送进嘴里。这是他在感知这个世界的东西，在认识这些东西。我们能做的不是去制止他，而是要多提供不同的，卫生安全的东西让他去认识。其实孩子的趋吉避凶能力是很强的，我们可以发现在吃东西时，无论多么细小的异物小孩子都能辨别出来，吐出来。这其实很难懂，因为我们长大了能力反而退化了。只能理解为孩子的神奇之处吧。在2岁半到3岁这段时期，孩子最明显的就是会强烈表示“我的”这个概念了。这是自我意识敏感期。在看书前我也很不理解孩子不愿跟人共享玩具，我会觉得为什么现在的孩子都那么自私呢？我表弟3岁的时候就是这样，自己的东西别人一概不许碰，一碰就哭。而且如果我说要拿个谁谁谁玩，他马上抓在手里不放手。我之前一直认为是现在的孩子毕竟自私，不懂得共享。但我现在懂了。这跟自私没关系，自私是指个体面临自己利益与对方冲突时，会不计对方损失，以满足自己利益为主。但这时候的孩子刚刚懂得我跟非我的区别，他根本没有利

益的观念。其实孩童出生时跟世界是一体的，他不会有外界跟自己的区别，觉得什么东西都是混沌一块的。到了2岁左右，他知道自己跟外界是分开的，开始产生自我的意识。这个时期的孩子是以自我为中心的，他只会辨认自我跟不是自我。这是一个学会辨别的过程。在我看来，自我意识敏感期是对人生最重要的时期。因为只有顺利正确地度过这个时期，孩子才能知道自己跟世界是分开的，个人是独立于世界的。他才有勇气能与他人，与社会分离，形成不受外界影响的自我。我们看那些能坚持自我，不被外界所左右决定的人，其实都是在这个阶段能顺利成长的人。而那些优柔寡断，被人影响很深的人都是这个时期没能完美过度的。我们在对待这个时期的孩子时，要认识到这跟孩子的本性是没有任何关系的，这只是他在学习，认识世界，认识自我概念的一个过程。慷慨这种美德完全可以在以后上学进行教育。孩子在成长中我们不能去阻碍他们。在3岁到4岁时，孩子最突出的是蛮不讲理。你经常看到小孩对一点小问题就大吵大闹，好像完全无法理解你的苦衷。很多时候，包括我，就会很烦这个小孩。我可能会让他哭个够，认为他哭累了就好了。但其实这是在害了孩子。因为这个时期孩子是处在秩序敏感期。而这一时期是跟孩子以后的道德感联系在一起。在秩序敏感期得到良好的对待的孩子，以后道德观念会好很多。因为秩序就是规则，小孩子天生有遵循规则的需求，他也认为全世界都有遵循规则的责任，所以看到不按规则办事的情况，对这阶段的小孩来说是无法接受的。在秩序敏感期，我们要给孩子灌输世界是有秩序的这个观念，不能随意破化秩序。想想看，现在的孩子就是以后的社会成员，你是想要他遵纪守法还是无法无天呢？在这个时期，我们尽量去满足孩子对秩序的追求。苹果就是整个的才叫苹果，大饼要整个的才叫大饼，这些在我们看来小孩子吃不完，会浪费的东西，在他们看来这才是正确的东西。他们只是在追求东西的完整性，秩序性。每样东西都有其样子，守着规则才是对的。这样的观念灌输给孩子，才能让他在以后的人生中做个有秩序的人。看完这本书，我对婴儿的特殊性充满了好奇。真的非常奇妙，他们其实已经有一套最切实可行的成长方案了，我们只要帮助他们完成发展就能让他们成长为一个快乐，智慧的良好社会人士了。但很可惜，成人们对儿童的密码了解的太少，只是在用自己的思维，成人的价值观来判断孩子的行为，成人们强制性的介入不但侵占了儿童每个敏感期的独特发展时机，还会使儿童对强制灌输的内容产生恐惧，严重破坏了孩子自我发展的探索行为。这本书中的一句话让我感触至深：“只有错误的成人，没有错误的儿童。”这就要求我们应该深入了解孩子身上所表现出来的一切特质。除了观察、了解外，我们还应该给幼儿充分的爱和自由。

17、有些人觉得这本书写得缺乏重点，其实我觉得这本书是一个告知概念及现象，让父母去自行理解怎么去做的一本书。我们不是教条主义，更不应该去当拿来主义。个人觉得这本书不错，让人充分去理解孩童的发展需要和心理活动。这本书告诉我们一件特别浅显的道理，那就是我们不能理所当然的用自己的定向思维去理解他人。孩子就是孩子，他做一些事情的初衷与成人并不相同，只有充分理解他们，才能够更好的去帮助他们成长。我们不能用我们成长经验中的思维方式去阻止他们的自由发展。我们应该思考怎样对他们而言是充满安全感并感觉自己是自由的，不受压制的，充满爱意的。孩子的理解有时候非常直白，他不会拐弯抹角地去想你这么做初衷是为了他好，只有你去配合他，他才能更好地成长起来，学会尊重，秩序，爱他人，明事理。我们要做的就是不去阻挡他们学习和探索世界的同时保护他们，给他们足够的爱。孩子需要一个全身心爱他的父母，书中有位父亲说，为了孩子，他要更爱孩子的母亲，只有这样才能为孩子营造一个充满爱的环境。书中开头有一个实例，一个婴儿出生时因为患病蒙住左眼长达一个月之久，后来眼睛虽然发育健全，却永久的失明了。因为孩子正处在发展发育的初期，一切事物对他来说显得尤为重要，如果错过了，很可能就会像那只眼睛一样，永久失明，使孩子成长为人格不健全的成人。这本书不但让我们理解了孩子，也让我们学会分析自己的行为 and 性格形成。我并不是一位母亲，我养了两只狗一只猫，但说实话，我觉得许多事物都完全相通。我时常为自己教导小动物所犯的的错误而懊悔，特别是当狗狗睡觉做噩梦和猫猫突然对我表现出不信任感的时候。我觉得我能做的就是让他们感受到自己的爱意，并学会用他们的理解方式去对待它们。这对我将来为人父母在某种程度上也提供了帮助。这本书也许并不能让你完全解惑，也或许有些你正遇到的问题它并没有提及。但是作为一本以众多例子举例说明的书，我想你很快能学会应对的方式。学会怎么去种豆子可比给你一袋豆子要有用得更多。我觉得这本书是对蒙式教育的禅释和理解，并具体实施的事例，让人能够较为浅显地理解这种教育方式的理念。如果把两本书一起看，或许会给你更大的启发。我相信这一点，无论我们在做什么样的事情，我们怎样去做——我们这么做，都是为了爱。为了让爱落到实处，理解，是我们必须要做的事情。

18、一个个生动有趣的儿童生活片段，读起来饶有趣味，让你看到儿童的不同的侧面，理解不同年龄

## 《捕捉儿童敏感期》

孩子的行为和特点。作为1岁宝宝的家长，学习儿童教育理论时，对孩子的成长过程往往只能靠想象，因此会一知半解。而这本书的素材给了你理解、思考教育理论的实际材料，从这点说，这些活生生的材料是弥足珍贵的。有些方法和提示也非常有价值：1. 家长的语言要简洁、有力，可以影响孩子，并有利于清晰的思维的形成。2. 成年人之间模拟某个主题和场景，如扮演两个小朋友的交流过程，来教育孩子如何正确地沟通。效果会远强于直接的说教。

19、参照此书对比过去，虽然幼年的记忆依稀有些，快乐大抵多于悲伤，不过我想可能真的有些天性被父母悄无声息的抹杀，我并不归咎于父母，因为天下父母都是爱自己的儿女的，只是可能在成人的世界里有些东西理所当然，而在孩子看来会变得不可思议。就像我天生左手写字最后被老妈生生的强拧成右手一般。虽然左手的部分习惯仍旧延续，但我知道那种感觉已经回不了过去了。如果我不曾看过这个本书，也许我还会延续过去父母有些方式方法的教育，而抹杀孩子天性，不过这次应该不会了，我需要有足够的耐心和悉心去观察和了解宝宝，真真正正的去尽量体会孩子内心的世界，凡事绝不强求，但也一定要有原则，有序的让宝宝快乐度过孩子最快乐无忧无虑的敏感期，以求他能够树立独立，自主的性格，充满爱心，负有责任感，身感温暖和安全的童年

## 章节试读

### 1、《捕捉儿童敏感期》的笔记-184压力和动力

### 2、《捕捉儿童敏感期》的笔记-第271页

这个孩子的很多敏感期，被阻碍、被破坏、被推迟了，在爱和自由的环境中，它们再度出现。如果孩子成长的环境始终没有改善，这些敏感期就可能延迟至成年甚至老年。孩子就长成有各种心理问题、有各种行为障碍的成人。

看来，有一点很重要，就是要有一个爱和自由的环境。

### 3、《捕捉儿童敏感期》的笔记-3

#### 敏感期

儿童通过抛洒、移动物体探索空间，感知他和物品、空间之间的关系，把里面的东西取出来，把外面的东西塞进去，是幼儿认知空间的最初过程。

这些为什么经常连续成串。每一个为什么引导一种因果关系，成串的为什么引导一个因果链条。因果关系是一种逻辑关系，当儿童用语言探索逻辑关系时，就发出了一连串的“为什么”。“为什么”也是孩子语言敏感期的一种表现。在一个个为什么面前，教师一定要做正确、简洁的解答。

儿童是通过物来发展的，或者说儿童是通过消费物来发展的。儿童必须首先拥有物品，才能消费这个物品。这就出现了物品的所有权问题。

- 1.别人的东西不可以拿；
- 2.自己的东西给不给别人自己有决定权；
- 3.拿别人的东西要征得别人的同意。

这是儿童交往的主要原则。教师一定要帮助儿童建立这个原则并形成秩序。不打折扣地实行这个原则时，我们发现，儿童是愿意让伙伴分享玩具的。

到了5岁左右，儿童必然开始喜欢和他人分享物品，这是一种成长的规律，但在此之前，儿童的物品应归他自己所有，不能强迫他放弃自己的东西。但我们的许多家庭、许多学校都强制孩子将自己的东西分享给客人，这可能是我们民族的好传统之一，但不适用于五岁前的孩子。

这个年龄段的儿童正处在身份确定的敏感期，他会选定一个偶像并时时模仿，“我是忍者神龟！”“我是超人。”我常常听到这些话。通过吸收偶像的人格特点，儿童建构自己的人格状态，最终形成自我。我们推想胖胖也可能正处在这一时期。

只有错误的成人，没有错误的儿童。

儿童秩序的敏感期呈现螺旋式上升的三个阶段：第一个阶段，为了秩序的破坏而哭闹，秩序一旦恢复就会安静下来；为了维护秩序而说不，自我意识开始萌芽；为了维护秩序而执拗，一切要重新来。

懂得孩子心理当然好，但一些家长没有受过专门的训练，没有读过很多书，他们还是能把孩子培育成优秀的人才。这个秘密就是爱，一种宽厚、淳朴的爱。爱孩子就会让孩子快乐，孩子快乐就会正常成长。

## 《捕捉儿童敏感期》

儿童自我意识一旦觉醒，就开始用抗拒和拒绝别人的方式有意识地练习使用自己的意志，喜欢说“不”！如果儿童正常发展，他会在7岁后走出自我中心的疆域，达到和谐和顺从的人生状态。

多年的实践经验，我越来越坚信：在一个没有权威的环境中生活对孩子们有多重要！他们学会用自己的眼睛认识生活和真理，寻找幸福和把握自由。

儿童的心灵是一个神秘的深渊，照料他的成人并不了解它。当我们不了解的时候，让我们怀着敬畏之心，给他们爱和自由。

在孩子面前我们必须对自己所说的话负责，不能乱逗孩子，因为孩子还不明白什么是开玩笑。

爸爸对妈妈不好了，妈妈对爸爸不好了，爸爸妈妈吵架了……都会使孩子难过、焦虑。因此，明智的父母不当着孩子吵架，夫妻之间的问题私下里解决，不让孩子承受成人的烦恼和痛苦。

无论是儿童还是成人，都会被真诚的赞赏感动。我们需要被人赞赏，也要懂得怎样赞赏别人。在学校里，我们把这一理念贯彻在每一个细节中，和孩子们享受着被肯定、被赞赏的幸福。

新环境是否安全，成人靠经验和理性来判断，儿童却做不到。陌生的环境使儿童忧郁、紧张、惆怅，充满了不安全感。帮助儿童熟悉新环境、消除不稳定的情绪，使他心情好起来，最好的方法就是给他爱和自由。

生活的残酷在于，家长不给孩子什么，孩子就没有什么。家长不给孩子自由，孩子的心灵就不会自由，家长不爱孩子，孩子就不会自爱。

儿童对某一事物感兴趣时，如果长时间不被打搅，就能形成高度的专注力。

儿童是通过外在事物建构自己生命的内在秩序。秩序感是儿童成长过程中一个非常重要的敏感期，它同儿童的思维过程紧密相关，同儿童的品质形成紧密相关，它最终关系到儿童长大后的道德、文明素质、智能状态以及安全感。

儿童出生几个月就有秩序，他会因为坚持秩序达到执拗的地步。一旦儿童建构了良好的秩序并维护它，孩子就知道自己该干什么。这似乎意味着，因为遵守了内在的秩序，生命的能量就有了目标，儿童就把注意力集中在自我成长、探索未知世界上。有了心智的秩序，使得儿童信任环境，相信自己能和环境交流。

儿童内在的秩序成人无法改变，就像生命需要成长一样，它是自然法

则的一部分。但现实是：儿童内心的这种秩序往往被权威替代。决定孩子内心的是老师，因此儿童怕学校、怕老师和成人，这也使得家长讨好教师，希望老师对自己的孩子好一些。这种无秩序的环境使儿童丧失了安全感，也使他的认识混乱，长期在这种环境中生存的孩子，不得不把精力放在对付环境上，察言观色，揣摩大人的心思。

给儿童提供一个有秩序的环境，保证儿童得到均等发展的机会，受到平等的对待。在自然、放松的状态下，儿童就容易发现生活的法则和宇宙的秘密，在行为中形成自律。

一旦度过这个阶段，他们就会对社会秩序高度敏感。仔细观察成人世界，我们坚信，保证幼儿园、小学教育的科学性，还是我们民族素质的基本保证。

全神贯注，不断重复——蒙氏教师最高兴看到儿童的这个情景。这表明专注的品质正在形成。

约定一个规则，并且不断强调，而遵守规则是儿童的天性。

孩子的心灵是细腻的，只有当我们尽可能细腻起来的时候，才有机会感受到孩子细腻美妙的情感的溪流。

### 4、《捕捉儿童敏感期》的笔记-第254页

通过观察，我们发现有些敏感期一定是在某一年龄出现，如口的敏感期，应该在0岁~1岁出现并完成，如果在2岁半时还出现口腔敏感期，那就是滞后了。这其中原因很多，可能是成人的观念和作法妨碍了孩子的发展，或者孩子敏感期到来时成人根本没有发现。而有些敏感期在不同时间段出现，如数学敏感期的出现相差1至2年，这是正常的。但是，每一个孩子的成长经历我们很难完全知道，有些孩子的心理伤害在几年后才可能释放出来，敏感期才开始明显出现。总而言之，正常儿童的0岁~6岁的生命是由一个敏感期接一个敏感期组成，敏感期的接连出现组成了儿童快乐而忙碌的头6年。

### 5、《捕捉儿童敏感期》的笔记-第292页

作为老师，在正确和错误面前态度必须明确，不能举棋不定、含糊不清。规则是要遵守的，但不能用威胁和利诱让孩子去遵守规则。

### 6、《捕捉儿童敏感期》的笔记-第1页

孩子有很多的敏感期。

所谓的敏感期就是孩子到了一个阶段总迷恋于做一件事情。每个孩子一岁之前出现敏感期的时间点差不多，之后会有差异，表现形式也会不一样。

大人要做的是帮孩子平顺的度过个个敏感期，而不是以成人的思维去强制的干预，不然正常时间下出现的敏感期延续到下个时间段可能经历的时间就需要更长，孩子更难过。

书中有写到一个自闭症儿一些敏感期缺失，通过重新找回敏感期而变成了自信社会型孩子。

情情三个多月时到了吃手的敏感期。

我总是让她尽情的吃手，夸张的时候是她能同时把两左右手同时放进嘴巴。手伸出来黏黏的还带了很多的口水，然后还自己很专注的看手。可爱啊。

还有就是吃奶快吃饱的时候和喝水的时候伸进去一只手指。我总对她说奶跟水是她的佐料，应该很好吃。

爆料一下，我妈说我姐到大了还有咬棉被的习惯。我小时候晚上睡觉有吸手臂的癖好，到了小学几年级了才改正过来，可能就像书中写的，我到吃手的敏感期时没有顺利度过，所以往回延了很长一段时间。

书中阐述了些豆豆有的问题的原因

我姐姐的孩子豆豆三岁了，总是东西咬一口，吐掉，再换一个咬，而不是一个完整的吃完。在大人眼里会觉得小孩子就应该一个东西吃完再吃下一个，怎么能像她这样呢。其实这就是咬的敏感期没有很好渡过的后遗症。她就是要通过口腔去了解这样东西，酸的甜的，软的硬的。。。。书中说情况严重的孩子床都会被啃了。

爱玩沙，也是一例

豆豆能玩一上午的沙。说起玩沙，不得不说大蓉的猛，在忠仑公园，能把豆豆一个人放沙堆玩，自己跑出来接我跟情情。

豆豆玩水，也有得一说

有天豆豆蹲在一桶前撩水玩，弄得自己一身，大蓉打她下巴，打了好几下，都没有好的效果，气得大蓉说：起来起来。

豆豆紧接着就唱起了国歌：起来不愿做奴隶的人们。。。。。

全场笑翻，大蓉由生气转大笑。

说跑偏，玩沙应该不是什么敏感期，但是玩沙确实是孩子的共性，所以作者把这个例子说了一下。

### 7、《捕捉儿童敏感期》的笔记-第302页

成人的东西无所谓对错，但是只要他一教育孩子，那肯定是错的。因为他忘了，儿童拥有一套独特的跟这世界联系的系统。教孩子就会让他失去自我。失去自我的人肯定成为别人，他会很痛苦。没有人想要成为别人，这是永远不变的真理。成人要用爱帮助孩子成长，而不是代替他成长。

### 8、《捕捉儿童敏感期》的笔记-第219页

除了爱和自由，“等待”是这个教育方法的又一个绝招。敏感期的一个特点，就是它不是靠有意的促进来的，它是不期而至的。而成人的忽视，强制则使儿童敏感期消解，打破和推迟。强制性的介入不但侵占了儿童每个敏感期的独特发展时机，还会使儿童对强制灌输的内容产生恐惧。

### 9、《捕捉儿童敏感期》的笔记-第115页

执拗——秩序敏感期后，儿童形成了一种秩序的内在模式，一旦成人破坏了这一秩序，儿童就会哭闹，焦虑，表现出不可逆性。（3-4岁）

### 10、《捕捉儿童敏感期》的笔记-2

儿童的每一个新动作都是探索，每一个新动作的成功都是探索的成功。对正常儿童来说，各种各样的探索和探索的乐趣组成了他们的生活内容。&lt;有问题的儿童，如多动的、痴呆的、焦虑的、自闭的.....儿童正是他们的探索活动被严重阻碍而造成的。

### 11、《捕捉儿童敏感期》的笔记-第302页

成人的东西就都是错的吗？

成人的东西无所谓对错，但只要他一教育孩子，那肯定是错的。因为他忘了，儿童拥有一套独特的跟这世界联系的系统。教孩子就会让他失去自我。失去自我的人肯定称为别人，他会很痛苦。没有人想成为别人，这是永远不变的真理。成人要用爱帮助孩子成长，而不是代替他成长。

### 12、《捕捉儿童敏感期》的笔记-第186页

关注孩子们成长过程中的心理问题是教师的主要责任，也是我们学校教学中特别强调的一个问题。无论幼儿园的孩子还是小学的孩子，发现问题必须及时解决，孩子的问题不能过月。问题出在家长



## 《捕捉儿童敏感期》

那儿就及时告诉家长，让家长解决；班里出现问题由本班教室解决；教室解决不了的问题由校长解决。而每个班出现的问题，大多在早晨的主题课上解决。

很多父母在孩子长大后出现了严重问题时才找原因，那时问题已经累积成一个巨大的疾瘤，改变它可能要花很长的时间。

### 13、《捕捉儿童敏感期》的笔记-第2页

解决儿童的执拗问题，一是要理解，二是要变通，三是要成功。

### 14、《捕捉儿童敏感期》的笔记-出版前言

儿童敏感期也是有弹性的，0~6岁的儿童，如果敏感期没有得到良好发展，到了6~12岁还会有弥补的机会，但是，这有个前提，那就是6~12岁期间，儿童必须有一个充满爱和自由的成长环境。

但现实是，在学习压力下，这个年龄段的孩子得到的心理帮助和关怀非常少。他们既得不到6岁以前来自父母的宽容和疼爱，又得不到长大后成人给予的尊重。在纷乱的心绪中，他们孤独地成长着。

### 15、《捕捉儿童敏感期》的笔记-第302页

解释概念主要有两种方法，一种是罗列，解释“杯子”，就把具体的杯子罗列在后面。另一种方法是用概念解释概念。解释驴子，就说驴子是一种像牛像马的、能叫出又大又长的声音的动物……孩子能理解吗？不能。

了解概念主要通过这两种方法。我们主张用前者。什么是核桃？不要解释，把核桃给孩子，他立刻就知道了。但是你要解释，核桃是一种植物，又很硬的壳……什么什么的，孩子没见过，能了解吗？现在所有小学老师用的就是后一种方法。后面这种方法可以用，什么时候用呢？在孩子掌握大量的正确概念时才可以用，这至少要到小学四五年级左右。

……最基础的东西不能用语言去理解，而只能用实物去理解。

### 16、《捕捉儿童敏感期》的笔记-第280页

敏感期是可以弥补的。在一个能让孩子放松的环境里，敏感期会再次出现。2-6岁是比较好的弥补时期。因为过了6岁难度就大了。这主要是因为孩子大了，成人对孩子的要求高了，孩子的学业难度和压力也更大了。某些敏感期过了6岁表现形式也变了，这同6岁以前的生命体验截然不同。

### 17、《捕捉儿童敏感期》的笔记-第125页

儿童是通过皮肤来获得爱的……

人在童年通过父母的抚摸获得身体的智能，也获得爱的感受。要尽可能触摸0~3岁的孩子的肌肤，裸体拥抱孩子，亲吻孩子。当幼儿欠缺抚摸时，在爱和自由的状态中，他因为放松而将欠缺了的需求从潜意识上升到意识状态，恢复机制自动开启，以弥补成长中的缺憾。

### 18、《捕捉儿童敏感期》的笔记-第307页

## 《捕捉儿童敏感期》

所有的儿童在认识新的事物、在掌握事物本质的时候，都有一个过程。超过他心智水平的东西他记不住，他只能记住和他的心智状态相匹配的东西。但过一段时间，他会突然发现新事物和他已经掌握的东西之间的差别，这种对差别的认识说明儿童的认识能力在逐渐上升。但这之前成人不能着急，要等待。

### 19、《捕捉儿童敏感期》的笔记-第85页

和谐的人际关系不是在军队式的集体中建立的，而是通过自由选择伙伴，长期自由交往，对话，活动的过程而建立的。人是社会的存在者，正常儿童愿意和其他人交往与合作。因此，儿童一定要生活在一个适应的环境中，这个环境应该是自然的（混龄的）而和谐的——一切该发生的都自然发生；这个环境应该是积极而友善的——孩子们和老师们互相尊重，平等的生活在一起。这就是爱和自由的成长环境。

### 20、《捕捉儿童敏感期》的笔记-第309页

儿童一旦感知到某一世界，他的世界因此也扩大了，这种人类精神领域的认知会给儿童带来喜悦。这个扩大的世界就建构起了儿童的人格。

学习不仅仅是为了学习知识，它更是建设人格的一个工具……当你用实物、用现实、用生活教儿童时，儿童学会的不光是知识，他更掌握了学习对象的本质。儿童首先想掌握本质，本质一旦掌握到手，他就开始把本质运用到各个方面。但是，这种孩子在小学很少看到，这种孩子有一个特点，他掌握本质的过程一开始很慢，但是会越来越快，到成人的时候就会变成一种潜意识，对本质的理解力就会像闪电一样快。

### 21、《捕捉儿童敏感期》的笔记-出版前言

多少父母知道，婴儿刚出生时喜欢看黑白相界的地方，而不是人们通常认为的彩球？婴幼儿喝了糖水后为什么拒绝再喝白水？他为什么爱吃手？还对非常微小的东西感兴趣？他为什么不断扔掉手里的东西，你捡起来递给他，他会再扔掉？让他听磁带，他的兴趣为什么不在听上，而是在来回装卸磁带上……

这一切的背后，是一个黄金般贵重的概念——敏感期。

所谓敏感期，是指在0~6岁的成长过程中，儿童受内在生命力的驱使，在某个时间段内，专心吸收环境中某一事物的特质，并不断重复实践的过程。顺利通过一个敏感期后，儿童的心智水平便从一个层面上升到另一个层面。

### 22、《捕捉儿童敏感期》的笔记-第一章：4个孩子的敏感期故事

实际上，儿童对效果强的语言敏感，是儿童发现语言还可以表达力量，这是对语言能力的进一步的发展。很多骂人的语言被儿童使用，就是因为成人反应强烈，证实了语言的力量性。当儿童可以自由的表达时，那声音就不是语言本身了，它就伴随着力量、真实和深刻，这样孩子的语言能力都很好。

### 23、《捕捉儿童敏感期》的笔记-第207页

蒙特梭利说过一段话：“成人在用自己的行动代替儿童的行动时，并不是在儿童的心理上帮助他，而是在儿童喜欢做的活动上代替他。成人阻止儿童自由地行动，因此他本人成为儿童自然发展的最

## 《捕捉儿童敏感期》

大障碍。儿童要靠自己的努力求得生长，谁会想到，给儿童他不需要的帮助，就是儿童经历的各种压制中的一个压制，而且这种压制将对他以后的生活产生严重的后果呢？”

### 24、《捕捉儿童敏感期》的笔记-第259页

儿童的行为有时我们不能理解，但是我们知道，儿童按照精神胚胎的指引来做事，这是他发展自己的需要，这是童年的秘密。成人如果不懂，就不要去打扰他们。在我们没有足够的信心和把握时，我们不去猜想和指导。

这个精神胚胎只在儿童时期会起指导作用么？是否一生中都有呢？

另，274页偷拿东西一例中，是说儿童的有违成人道德的行为，是需要用一种人性且科学的方法予以引导的。而不是说，什么事情都由着孩子。关键是要有一个爱和自由的环境。

### 25、《捕捉儿童敏感期》的笔记-第130页

满足儿童敏感期的需求使儿童表现出：1. 天才的创作智慧；2. 无与伦比的热情、兴趣和意志力；3. 迅速发展的认知能力和技能；4. 得到满足之后人格状态的宁静、和谐和顺从；5. 建构了巨大的潜力。

痴迷、热忱的状态，使儿童深入事物的本质，掌握事物，最终改造和创造事物。它又能净化儿童的心灵，让儿童发现非凡的美。

### 26、《捕捉儿童敏感期》的笔记-第33页

在某个敏感期中，儿童对敏感的对象因为感兴趣而投入，因为投入变持久、专一。他不仅热爱而且要出成果；不仅要出成果而且要结合生活；不仅要结合生活而且要求被欣赏和承认。蒙氏教育要培养和保护的的就是这种品质，这种专注和投入的品质。

### 27、《捕捉儿童敏感期》的笔记-第207页

成人在用自己的行动代替儿童的行动时，并不是在儿童的心理上帮助他，而是在儿童喜欢做的活动上代替他。成人阻止儿童自由的行动，因此他本人成为儿童自然发展的最大障碍。儿童要靠自己的努力求得生长，给儿童他不需要的帮助，就是儿童经历各种压制中的一个压制。

### 28、《捕捉儿童敏感期》的笔记-第151页

我们没有太多的能力把握生命内在的秩序，但我们清晰地知道，秩序的敏感期到来时，我们应保护儿童、理解儿童、尊重儿童、协助儿童，尽可能给儿童提供一个有秩序的环境。

内在秩序和外在此秩序并不是秩序中的关键。儿童内在的秩序我们无法改变，它就像生命需要成长一样，是自然法则的一部分。外在物质秩序大概也容易建立，我们可以为孩子发展设计一个有序、整洁的物质环境。

内在秩序和外在此秩序之间存在着一种关系，这种关系就是人文环境。它必须也是有秩序的。这表现在它所建立的基本规则上。它是儿童得到均等发展机会的保证，是儿童智能的保证，还是儿童建构高贵品质的保证。这种秩序必须人人遵守。一旦不能保证这种秩序，它就会被权威代替。

在一个权力本位的社会，决定孩子一切的是老师，就如同决定教师一切的是校长。秩序不是掌握在每个人的手里，而是掌握在某个拥有权力的人的手里。因为这一点，才使儿童惧怕学校，惧怕老师和成人，也使家长讨好教师，企盼教师对自己的孩子好一些。这种环境造成了一系列的心理问题，造成了

## 《捕捉儿童敏感期》

智能的平庸、人格的卑微、人生的乏味。

### 29、《捕捉儿童敏感期》的笔记-第115页

- 1、如果孩子总在模仿，说明他在弥补小时候模仿的敏感期，不要过度干预。
- 2、家长不爱孩子，孩子就不会自爱。
- 3、处于完美敏感期的孩子，对实物会追求完美，家长不要过度苛责。儿童追求完美，表明儿童的精神世界开始走向丰富和深入。
- 4、人在童年通过父母的抚摸获得身体的智能，也获得爱的感受。要尽可能触摸0-3岁的孩子的肌肤，裸体拥抱孩子，亲吻孩子。
- 5、游戏规则内化意味着对社会、对群体共有秩序的遵守。
- 6、幼儿绘画敏感期大约在4岁-5岁。痴迷、热忱的状态，使儿童深入事物的本领，掌握事物，最终改造和创造事物。它又能净化儿童的心灵，让儿童发现非凡的美。

### 30、《捕捉儿童敏感期》的笔记-第169页

每个孩子都有玩沙的敏感期。玩沙虽然简单，但意义绝不寻常。

专注和充分工作是完整度过敏感期的前提。儿童从对事物的专注中整理和发展自己。如果儿童生活在自由的环境中，拥有选择的权利，专注的品质自然就会形成了。这就是自由的意义。

### 31、《捕捉儿童敏感期》的笔记-第二章

对这时的幼儿来说，世界是以不变的程序和秩序而存在的。这种程序和秩序进入幼儿内心，成为幼儿最初的内在逻辑。这就是儿童的思维，有时称“直线式思维”。后来，儿童的这种逻辑开始改变，不变的逻辑核心被抽象出来，在此基础上，事物的形式可以变化，甚至千变万化。秩序的重要性？孩子从秩序中学习获得了什么？如何从模仿跨越到自我的形成？

### 32、《捕捉儿童敏感期》的笔记-第164页

儿童拥有某一物，是为了获得某物背后的意义。如果获得的太难，儿童就忘记了获得物背后的东西，而把注意力放在了获得物本身上，这就是真正意义上的占有了。占有就成为一种心理障碍。蒙特梭利称为“儿童的歧变”

蒙特梭利：“儿童的歧变指儿童不能实现他发展的原始计划。

儿童的心理能量不是按它们应有的方式得到发展，就是沿着错误的方向发展。当这些心理能量失掉了它们的终极点而毫无目的地漫游时，通常就产生了歧变。”

“由于从本质上来说，没有一样东西会被创造或消失，所以，儿童的心理能量不是按它们应有的方式得到发展，就是沿着错误的方向发展。”

歧变产生的原因：儿童在他们的心理形成时期遇到了一个有敌意的环境。

## 《捕捉儿童敏感期》

歧变的两个具体表现：幻想（使儿童的心灵与真实的生活分割开）、过分游戏（不能给予任何真实的和理智的全神贯注）

心理歧变表现：心灵神游、心理障碍、依附、占有欲、权利欲、自卑感、恐惧和说谎。

### 33、《捕捉儿童敏感期》的笔记-第92页

懂得孩子心理当然好，但一些家长没有受过专门的训练，没有读过很多书，他们还是能把孩子培育成优秀的人才。这个秘密就是爱，一种宽厚、淳朴的爱。爱孩子就会让孩子快乐，孩子快乐就会正常成长。

### 34、《捕捉儿童敏感期》的笔记-第221页

青青刚转入我们学校不久。不只是这个孩子，有很多孩子都是这样的：做什么不是由自己的内心指引，而是由教师引导。

儿童的行动是听从自己内在的声音，还是听教师的；他的内心有自发的力量，还是没有这种力量；他是坚定地要求听从自己内心的召唤，还是弱小地服从别人——这是蒙特利梭教育和传统教育的根本区别。

### 35、《捕捉儿童敏感期》的笔记-第1页

ME:从另外一个角度认识孩子的行为，但是有时如何真实去判断怎样才对孩子的成长有利呢？敏感期—学习的重要时期，如果学习受阻造成的影响。

关键词：敏感期 蒙特利梭 班杜拉-学习-动作

通过口认识世界，这个时期能维持到6—12岁。

应该心理学家托尼-布赞：婴儿出世那一刻，就真的已经是“才华横溢”了。

拥有一样物质，才能得到这一物质背后的精神。（ME：？）如果拥有这一东西过于艰难，无知背后的精神就在这艰难的过程中被遗忘了。极难的获得过程改变了儿童原有的目标，占有欲取代了精神的需求。如果儿童总是这样艰难地获得东西，他就会贪婪，也会出现其他心理问题。（ME：应该是两面的。追求的过程可能让我们迷失也可能让我们更清晰地知道自己真正的需要。但，有时缺失，让我们有了更多的欲望，好或者坏）

儿童的认知从感觉开始。

发现是儿童的快乐之一。

儿童位置的次序感并不是一直存在，等到他对事物的位置“变变也行”时，他对失误的独立性及其相互关系的把握就有了飞跃。

在各个敏感期，如果儿童收到干扰和阻碍，不能正常使用他们的身体的各种功能，相关的功能就会丧失。

当儿童开始使用他自己的意志和思维时，成人的干涉会更厉害。

“我思”。你不是你时，你就是别人或者多个热的赝品，你存在的价值、高贵、意义、创造性就没有了。

儿童必须走他要走的路。

大多数孩子生长到10岁时，他们已经开始思考许多本质的问题。

丧失自我的孩子，内心沉默了挣扎。成长到10岁时，一个自我形成好的孩子，和一个自我形成差的孩子，在处理同一件事时，心理状态有着巨大的差异。吸毒的诱惑。已经形成较好自我的，他不需要从归属别人哪里需求安慰，并且能清晰知道对方的意图。但丧失自我的孩子，因为从小就有人对他说“这样做”“那样做”，他在别人的自我中迷失自己，这一次经验也会使他再一次迷失自己：他吸了。

孩子的交往方式。

蒙台梭利指出助长幼儿发展的主要动力有二：一是敏感力，一是吸收性心智。其中的敏感力是指一个“人”或其他有知觉的生物个体，在生命的发展过程中，会对外在环境的某些刺激，产生特别敏锐的感受力，以致影响其心智的运作或生理的反应，而出现特殊的好恶或感受，这种力量的强弱，我们称之为“敏感力”。

掌握九大敏感期根据蒙台梭利对婴幼儿敏感期的观察与研究，可以归纳出下列九种：

[http://www.bookbao.com/view/201008/23/id\\_XMTE5MDk2.html](http://www.bookbao.com/view/201008/23/id_XMTE5MDk2.html)

什么是蒙特梭利教育法

蒙台梭利教育法是世界著名的幼教模式之一，由意大利著名教育家蒙台梭利创立。以培养儿童健全的人格为目标，主张让儿童处在“有准备的环境”之中，通过“工作”的方式，自由、自主地发展。儿童、教师、环境和教具构成了蒙氏教法的四要素，这四要素的有机结合是蒙氏教法得以成功的关键所在。

36、《捕捉儿童敏感期》的笔记-第301页

如何学语文概念.....知道孩子为什么焦虑吗？是一种无法深入了解语言内涵的焦虑。在小学，甚至在幼儿园，老师就在用概念解释概念。而对孩子来说，基本概念要通过感觉去理解。

传统的教育通常认为学习就是学习书本上的知识，形式上是这样，但只有语词和现实联系起来，才是本质上的学习。有一部分孩子“学得很好”，但细细考察会发现他们都是记忆力好的孩子。记忆当然重要，但学习的本质不是学习。

.....对那些孩子来说，所有的知识都是大人教的，他们没有一个自我创造的过程。别人创造他们。这是不正常的。在他们看来，学习就是学书本，考试就是考书本，书本成为一个世界，与现实生活无关。但我们学校的孩子只要学了东西马上就在生活中用。孩子主动找实事去应用，按蒙特梭利的说法就是：“他所形成的所有的一切都是他自己创造出来的。”这样的东西才能沉淀下来，组成孩子的人生。

37、《捕捉儿童敏感期》的笔记-第197页

孩子有很多秘密成人还没有破解。我们只有一个办法，除了尊重孩子的意愿，尊重孩子的行为，就是给予爱，爱能应付所有的情形。

38、《捕捉儿童敏感期》的笔记-第124页

自我意识（私有意识）

“自我和自私：

自私指的是在利益上发生冲突的时候，选择了损害他人的利益，而满足自己的利益。

自我指的是一个人可以按照自己的意愿、情感、心理和意志的需要行使自己的计划、支配自己的行为。”

2岁左右，构建自我的开端（至6岁，甚至12岁）。指明“这是我的”。感受与他人分离的快乐。从而养成：创造力、幸福感、独立性、意志力等。

“12岁后：语言诱导等不会使独立的孩子产生犹豫和挣扎，因为归属于已形成的自我，不需要从归属别人那里而寻求安慰，并且他能清晰知道对方的意图。

丧失自我的孩子因为有人对他说“这样做那样做”而容易在别人的自我中迷失，从而屈从他人，寻求

归属。”

“为什么书上说的和现实社会不一样？”

“为什么打人对待孩子和农民对待驴一样？农民打驴为了让他快走，父母大孩子为了让他学习，这实际并没有差别”

### 39、《捕捉儿童敏感期》的笔记-第89页

自然总是赐予人弥补的机会，一旦儿童获得了爱和自由，很多恢复机制便自动开启。但6岁过后，这种补偿成长的机遇就越来越小，因为成人无法克服自身的恐惧而限制了儿童的自由，在种种限制中，儿童的吸收性心智随着年龄的增长而逐渐消失。

空间敏感期的危机感比较大

视崖实验可证明儿童对环境有天然自卫意识。

### 40、《捕捉儿童敏感期》的笔记-第308页

当人的语言、行为、思维三者合为一体时，这个人稳定的，有力量的。对不对？

三位一体的这个人必定是有自我的。我的意思是，这个人必定是通过自己建构自己。我们常说：让我们成为我们自己！这就是第一点。第二点，按照蒙特梭利的观点，专注力是解决一切问题的最好办法。因为这三样东西合为一体时，一个人的力量、能量就集中到一点，这样一来能量加大了，对事物的理解也就深入了，就能对这事物进行新的创造。

……如果所思、所做、所说这三样分裂开来，一个人的能量必然被分散……人格分裂的人，当你说到杯子的时候，他想的可能是花生，而且思路虚无缥缈。这样的人不可能集中精力，不可能专注。

### 41、《捕捉儿童敏感期》的笔记-第293页

规则是要遵守的，但是不能用威胁和利诱让孩子去遵守规则。

### 42、《捕捉儿童敏感期》的笔记-23 缦缦的手

一个没有爱的幼儿园，无论它多么高级，也能毁掉一个敏感、脆弱的孩子；一个缺乏自由的家，无论它多么洁净，也很可能给孩子的成长带来灾难。

### 43、《捕捉儿童敏感期》的笔记-第2页

敏感期记录（具体描述依照时间顺序）

0-2岁半：

视觉——新生儿，对明暗相间的地方感兴趣

口——用口感觉和品尝事物，练习使用牙齿和舌头

手——喜欢抓

走——拉大人的手，独立行走，上下坡、爬楼梯、走不平路

空间——爬、抓、移动物体，爬高、旋转、扔东西

细小事物——专注小而精致的东西

秩序——急切需要并保护一个精确而且有秩序的环境

## 《捕捉儿童敏感期》

模仿——模仿一个词或一应一答，重复进行，也模仿动作  
自我意识——咬人、打人、说“不”等  
审美——要求食物或用具必须完整

### 2岁半-3岁

建立概念——将自己的认知感觉同语言配对  
自我意识产生——私有意识，明确“这是我的”  
秩序——同上

### 3岁-4岁

执拗——秩序敏感期后形成了一种秩序的内在模式，一旦成人破坏了这一秩序，就会哭闹、焦虑、不可逆  
垒高——把物体垒高然后推到并重复进行，建立三维空间的感觉  
色彩——开始对色彩产生感觉和认识，并开始在生活中寻找不同的颜色  
语言——开始对句子表达的意思感兴趣，并重复或模仿他人的话  
诅咒——发现语言是有利于量的，而最能表现力量的话语是诅咒。成人反应越强烈，儿童越喜欢说诅咒的话  
追求完美——食物完整发展到对用具、事物完美的追求  
剪、贴、涂——真正开始有意识的使用工具  
藏、占有欲——开始强烈感觉占有、支配自己所属无的快乐。物品的交换从此开始，拉开了人际关系的序幕。  
逻辑思维——不断追问“为什么”，打破沙锅问到底。  
绘画——儿童与生俱来的表达自我的语言方式。  
延续秩序——从具体的生活秩序延伸到了心理秩序。  
人际关系——一对一的交换食物和玩具。

### 4岁-5岁

出生——开始询问自己从何处来？是儿童安全感最早的来源。  
情感——不仅开始表达感情，而且关注别人是否爱他。对父母的情绪反应非常敏感。  
人际关系——从一对一交换食物和玩具开始，到寻找相同情趣的朋友并开始相互依恋。  
婚姻——人际关系敏感期过后才真正展开。最早要和父母结婚，之后会“爱上”一个伙伴。  
审美——开始对自我和环境有审美要求。尤其女孩子对自己的衣着和服饰产生浓厚兴趣。  
教学概念——对数名、数量、数字产生兴趣。只有三位一体地掌握，才算掌握了数的概念。  
身份确认——开始崇拜某一偶像，积累未来成人时的人格特征。  
性别——对性别以及对自身身体的认识基本来自于观察，如图认识眼、鼻、口一样，态度很客观。  
音乐——是儿童生命的一部分。  
绘画——儿童与生俱来的表达自我的语言方式。  
符号——孩子对识字、拼读、认识符号等感兴趣。

### 5岁-6岁

婚姻——5岁以后选择伙伴的倾向性非常明显。  
书写——对符号、书写文字符号产生兴趣。  
数学逻辑——对数的序列、概念和概念之间的关系产生兴趣。  
社会性兴趣——开始积极了解自己和他人的基本权利，喜欢遵守和共同建立规则，形成合作意识。  
动植物、实验、收集——开始热烈地吸收一切来自自然界的知识。  
延续交往的敏感期——结束一对一的交往，进入三四人一组的交往。

### 6岁以上

一些螺旋状敏感期，伴随孩子一直成长到12岁。如前面起到的所有。



## 《捕捉儿童敏感期》

小学的孩子开始明显表现出理财的兴趣、集体意识、深入思考问题的趋势等。

### 44、《捕捉儿童敏感期》的笔记-第150页

### 45、《捕捉儿童敏感期》的笔记-2

自由的心理、爱的氛围、丰富的教具和大的活动空间是儿童正常发展的充分条件。

### 46、《捕捉儿童敏感期》的笔记-第261页

如果儿童的敏感期被阻碍，滞后太久，以至于覆盖了他的后半生，就等于改写了一个人的人生，于是就有了很多永远长不大的成人。也是就是说，敏感期不一定是儿童时期才有，而是如果它在某个时期没有得到顺利的发展，它还是会在今后的人生阶段出现。只不过，如果这种敏感期是在成人以后才出现，就会被人认为是“长不大”。而且有可能造成一定的社会后果，毕竟成人比之于儿童，他的行为更具社会意义，担负着更多的社会责任。

如果是这个意思的话，那是否可以理解为，即使对于成年人，如果我们发现一些类似敏感期的行为，从他的成长角度来看也是不要去阻碍和干涉的？

### 47、《捕捉儿童敏感期》的笔记-第67页

强制让儿童把自己的东西和别人分享，会让他产生这样的想法：我的东西被强制性的分给了别人，我也可以强行得到别人的东西。

### 48、《捕捉儿童敏感期》的笔记-第100页

很多成人认为，独立性是培养出来的，更有人认为，把孩子在很小年龄全托出去是培养独立的一种方法。

实际上人从出生那天起就开始走向了独立。婴儿脱离母体就意味着他不再依赖妈妈的身体而存活。6个月时，婴儿的胃里开始产生消化食物的酶，在独立之路上婴儿又向前迈进了一步，他不再依赖母乳而生存。1岁时，婴儿开始独立行走。2岁时，婴儿开始对他人说“不”，在意志上想把自我和他人区分开来，这个“不”是人生中第一个独立宣言。3岁~6岁期间，儿童逐渐形成了一个真实的、区别于他人的内在秩序，在意志、情感、思想上奠定了独立的基础。6岁~9岁期间，儿童建构了属于自己的有关生活的常识和艺术的品质，开始把注意力从自我的建构拉向外面的世界。9岁~12岁期间，儿童开始有了有意识的学习心智，他的认知不再受环境的限制，而是能扩展到整个宇宙。此时儿童的道德感开始形成。这个时期是人一生中最重要的第二个时期（第一个重要时期是0岁~3岁），他未来对智性方面的兴趣视这一时期环境提供的机遇而定。这就是为什么小学要给孩子尽可能提供机会，让孩子接触各种学科。

我们的小学开设了11门课，除传统课目外，把科学实验细分为：力学实验、光学实验、电磁学实验、气象学实验、地质学实验、化学实验、工程学实验、天文学实验。把自然学科细分为：天气、夜空、

## 《捕捉儿童敏感期》

人体、昆虫、有壳生物、哺乳动物、海滨、岩石和矿物、沙漠植物、树、花朵等。音乐课也细分为：乐器、芭蕾、欣赏等。还有社会实践课、讨论课、陶艺课等。

有了这样一个宽泛的知识基础，一个人就容易发现自己的兴趣，并决定将来在那一个领域内进行深度探索。理想就是在这过程中自然形成的。

### 49、《捕捉儿童敏感期》的笔记-第237页

如果孩子内心不放松，不自由，他与父母的关系，教师的关系就容易变成一种讨好的关系，时间一久，当这种讨好的品质固定在幼儿身上，他长大之后势必会讨好别人，人就变得卑微。孩子的好品质来源于他作为一个人得到了尊重，这尊重体现在每一天每一个生活地细节中。

雨果说：生命中至高的快乐就是我们有了被爱的把握。

### 50、《捕捉儿童敏感期》的笔记-第194页

心理学家弗洛姆认为人感到孤独、无能、无安全感，首先是来自于认同自然界的基本练习的丧失。成人已经难以理解这一点了，而儿童身上还有自然的一部分天性，儿童学要知道，作为生命，我们有自然诞生和自然死亡的过程。这种来去自然的现象能给孩子巨大的安全感

# 《捕捉儿童敏感期》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)