

《柴科夫斯基的舞剧》

图书基本信息

书名：《柴科夫斯基的舞剧》

13位ISBN编号：SH8026-1840

出版时间：1963-10

作者：瑞托米尔斯基

页数：127

译者：高士彦,刘梦莹

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《柴科夫斯基的舞剧》

内容概要

俄罗斯伟大作曲家柴科夫斯基的舞剧《天鵝湖》、《睡美人》、《胡桃夹子》是世界乐坛上广受欢迎的作品。作者給舞剧音乐带来了丰富的形象内容、戏剧性的动力和宽广的交响性发展。本书除緒论部分着重说明柴科夫斯基舞剧音乐的历史意义和风格特征以外，还分章对三部舞剧的创作过程、主题构思、音乐形象、音乐与剧情发展的联系作了詳細探讨，可供我国作曲家和舞剧音乐爱好者参考。

《柴科夫斯基的舞剧》

书籍目录

序言

1

柴科夫斯基的舞剧音乐（绪论）

5

一、踏上舞剧的道路

5

二、历史的篇页

10

三、改革的原则

23

《天鹅湖》

34

一、概论

34

二、解说

46

《睡美人》

69

一、概论

69

二、解说

78

《胡桃夹子》

97

一、概论

97

二、解说

105

简明参考书目

125

《柴科夫斯基的舞剧》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com