

《貝多芬:菲岱里奧<歌劇經典3>》

图书基本信息

书名：《貝多芬:菲岱里奧<歌劇經典3>》

13位ISBN编号：9789575610579

10位ISBN编号：9575610571

出版时间：1999-5-10

出版社：世界文物

作者：吳祖強主編,松萊特納 (J.v. Sonnleithner) ,布羅伊寧 (S.v. Breuning) ,特賴奇克 (G.F. Treitschke)

页数：144

译者：張承謨,梁靜

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《貝多芬:菲岱里奧<歌劇經典3>》

內容概要

描述女扮男裝、英勇救夫的《菲岱里奧》，是貝多芬創作的唯一歌劇，也是他心目中理想女性形象勇敢而有著深厚感情最典型的體現。而其長達九年的創作與修改，不但明顯反映了貝多芬的精神面貌，更成為他本人活的紀錄。

《菲岱里奧》1805年在維也納的首演失敗後，布羅伊寧將三幕縮為二幕，貝多芬也修改了總譜，1806年更名為《萊奧諾拉》演出，得到積極反響。最後由特賴奇克重修劇詞，貝多芬再次加工，1814年又易名為《菲岱里奧》上演，終於獲得了巨大的成功，而使《菲岱里奧》成為歌劇史上璀璨的一頁。

《貝多芬:菲岱里奧<歌劇經典3>》

作者簡介

《貝多芬:菲岱里奧<歌劇經典3>》

書籍目錄

菲岱里奧 讚美英雄的詩篇

人物表

分場說明

劇本對譯

【第一幕】為營救無辜入獄的丈夫弗洛雷斯坦，萊奧諾拉女扮男裝來到國家監獄。部長將來視察，監獄長畢薩羅於是設計要處死弗洛雷斯坦。

【第二幕】畢薩羅至黑暗的地牢刺殺弗洛雷斯坦時，萊奧諾拉衝過來保護了他。眾人驚愕之際，部長來到，勇敢的妻子終得以與丈夫團聚。

《貝多芬:菲岱里奧<歌劇經典3>》

精彩短评

1、由于剧中有很多重唱，但书里面没有将重唱按照演唱的先后顺序标记出来，因此对于学习德语来说，很不方便

《貝多芬:菲岱里奧<歌劇經典3>》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com