

《西洋藝術流派事典》

图书基本信息

书名：《西洋藝術流派事典》

13位ISBN编号：9789867796363

10位ISBN编号：9867796365

出版时间：2008-08

出版社：果實

作者：吴妍蓉

页数：160

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《西洋藝術流派事典》

內容概要

這是一本認識西洋藝術史最簡便、最實用的指南書。書中透過各時代的各種藝術流派，從文藝復興時期的古典主義、人文主義，到現代的低限主義、未來主義等無一遺漏，帶領讀者全面觀照西洋藝術史上所有重要的思潮與運動，是幫助讀者進入藝術殿堂的最佳入門指南。

本書將龐雜的西洋藝術史，拆解為將近六十個重要藝術流派，再以工具書的簡明形式解構出每個流派之基本元素，包括流派簡介、定義、關鍵字、具代表性的藝術家、主要作品清單等，同時附上幾幅充分展現該流派精神之作品與深入解說、建議參觀之博物館或美術館等，最後再條列出與該流派類似與完全相反的其他派別，重新串連起各流派之間的網絡。

藝術不必艱澀難懂，更不只屬於特定一小群人。從這本簡明、易讀的《西洋藝術流派事典》開始，我們可以了解每一個西洋藝術史片段的重點、名畫背後的時代意義，並培養自己欣賞名作的眼光。

《西洋藝術流派事典》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com