

# 《思想的长河》

## 图书基本信息

书名：《思想的长河》

13位ISBN编号：9787303157983

10位ISBN编号：7303157980

出版时间：2013-1

作者：杨国荣

页数：345

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《思想的长河》

## 内容概要

《思想的长河:文化与人生》所收入的文章，涉及之面较广。就言说内容而言，既关乎思想，也兼及人物；就形式而言，则包括演讲记录、序言、评论，等等，它们在宽泛意义上也许都可纳入随笔之列。当然，与游记见闻一类的随笔有所不同，书中的多数文字都仍未脱学术之域，不过，相对于狭义上的学术论文，收入书中的文章多少避免了理论的艰涩。为便于了解有关的背景，书中对一些演讲记录及已发表过的文章，作了简要说明。

# 《思想的长河》

## 作者简介

杨国荣，男，1957年10月生，浙江诸暨人。教授，教育部长江学者，华东师范大学学术委员会副主任、人文社会科学学院院长、中国现代思想文化研究所所长，国务院学位委员会哲学学科评议组成员，中国哲学史学会副会长，中华孔子学会副会长，上海中西哲学与文化比较研究会会长，美国比较哲学杂志*Dao: A Journal of Comparative Philosophy*编委，清华大学等校的客座教授。在海内外出版学术著作10余部，其中主要部分收入《杨国荣著作集》（11种，2009年出版）。多种论著被译为英、韩、德等文在国外出版或发表。2013年8月，第23届世界哲学大会在希腊雅典召开，杨国荣当选为国际形而上学学会主席，成为该学会主席的首位华人学者。

## 书籍目录

文化与人  
冯契与智慧说  
缅怀罗蒂  
胡适其人  
全球化与文化的多元性  
全球正义：意义与限度  
城市精神与人  
“上海人”的文化印记  
哈佛一瞥  
知识分子的多重面向  
价值与德性  
人生之境  
意义与人的存在  
寻找自我  
自我与个体性原则  
个体与个人  
价值原则与意义世界  
游子伦理  
感恩：走向人性的深处  
和而不同  
心性之学与德性伦理  
知识与智慧  
“道理”与“讲道理”  
日常存在与终极关怀中的“真”  
认识与存在  
能知与“整个的人”  
形上智慧的探求  
熊十力与本体论哲学  
牟宗三与道德的形而上学  
天人之际  
探索真实存在  
中国文化中的“道”  
反思学术  
学无中西  
学术思想史的研究  
学科意识与跨学科的视域  
人文学科的建设与学术发展的规律  
学术共同体与学术期刊  
回到经典  
走近哲学  
什么是哲学  
何为中国哲学  
中西之学与世界哲学  
分析哲学与中国哲学  
对话与沟通：中国哲学的当代处境  
认同与承认  
哲学何为

# 《思想的长河》

成己与成物  
学术自述  
后记

1、“水火有气而无生，草木有生而无知，禽兽有知而无义，人有气、有生、有知，亦可有义。”每种文化都有它核心的概念。就西方文化而言，这个概念就是logos（理性、理法）。纵观西方哲学乃至其文明史，无不围绕这个概念发展。中国传统文化也有自己的核心概念，并且它在“道”上得到了集中的体现。1.何为道《诗经》有云，“行道迟迟，载渴载饥。我心悲伤，莫知我哀。”这里的“道”指的是道路。不过中国传统文化为“道”做了两种外延，“天道”与“人道”。天道是万物运行之理，宇宙存在之法。《周易》中所讲的“形而上者谓之道，形而下者谓之器”中的道即为天道。人道是关系人的活动、社会组织的，它体现了社会文化、政治、道德等价值原则。中国古代著作中不乏对人道的描述，“君子谋道不谋食，君子忧道不忧贫”，“道不同，不相为谋”，“人能弘道，非道弘人”等等。人道还为中国传统社会提供了一套“规范系统”。中国文化向来将礼、法、道联系在一起：“礼者，人道之极也”，“法者，天下之至道也”。礼与法共同规范了人在社会中的行为规范，不过“法”比“礼”更多了些强制的味道。2.道与具体技能大家都对庖丁解牛的故事耳熟能详，更对庖丁精湛的技艺印象深刻。庄子在解释庖丁技艺之所以如此精湛时写道，“所好这道也，进乎技矣”。这里对“道”和“技”作了区分，而“技”发展到高阶就是“道”了。“技”是指那些知识性、技术性的特殊能力，而“道”却要对事物做整体、全面的了解。中国文化对道与具体技能的区分多有论述，比如荀子的“万物为道一偏”，说的就是具体事物都是“道”的具体体现。这种划分对中国知识分子阶层产生了很大影响，亦好亦坏。3.智慧与知识由“道”与“技”的划分，边产生了“智慧”与“知识”的划分。知识是属于特殊领域、技术性的、片面的，而“智慧”却更加统一、一致。“吾道一以贯之”表达了对“道”的要求：它是不变的，描述了恒定之理。中国文化是区分“为学”和“为道”的，“为学日益，为道日损”。这里“损”是指精简、提炼。“道”的统一性有两方面，一是它描述了世界复杂现象背后的一致性，帮助我们理解世界的复杂性；二是它描述了世界变化、发展的规律。作为追求只会和真理的人，应该“一道观之”，以统一的法则为原则，克服各种片面性带来的偏误。4.“人”、“道”不分《老子》中有“城中有四大，道，天，地，人。”，《中庸》也有“道不远人，人之为道而远人，不可以为道也”。这些论述都表明，“道”不是高高在上、不可触及的，而是与人息息相关，如果人因为追求道而远离他人，那他追求的就不是真正的道。“人道不分”可以说是中国哲学与西方哲学的重要区分。西方哲学常常用思辨的方法去构造一个抽象的世界加以分析，而“道”却强调通过人自身的知行合一，在认识世界、改造世界的过程中来表现“道”的含义。杨国荣教授这样论述：“概而言之，从哲学层面来看，肯定道和人的存在以及人的社会生活的联系，其内在理论趋向在于沟通形而上的世界与现实的世界、将注意的重心放在存在意义的追寻之上，而不是去构建思辨的世界。从价值的层面来看，它则表现为关注现实存在，远离超越的、抽象的世界。这既体现了道的追问的内在向度，也够成了中国文化智慧的重要方面。”“日用既道”，“道”的智慧在实践中便形成了“中道”、“中庸”的文化传统。5.道与人的成长和发展从前面提到的“形而下者谓之器”，到孔子所言“君子不器”，可以看出中国传统文化是有轻“技”、重“道”之意的。它的消极影响是导致知识分子脱离实际生产劳动，自视清高；不过其积极意义在于它教育人们要知行合一、言行统一，不能单一化、片面化。最后说说对这本书的感受。能发现这本书纯粹是因为在图书馆里的偶得——这本封面设计颇为大雅的书放在一堆旧书中非常显眼，于是我就发现了它。全书包含作者三十余篇文章，内容、体裁均不同，对我而言，讲述中国哲学的文章读来收益最大、各种演讲的整理稿质量最高。全书读下来能加深读者对中国哲学的理解，可以从另一个角度思考国学经典。国学经典不仅是道德教化、励志故事，也是对一个统一的中国哲学框架的多角度注解。同时也能感受到作者疾呼国人应该认同“中国哲学”的急迫之感。

### 1、《思想的长河》的笔记-第278页

分析哲学与中国哲学常常被是为两种迥然相异的哲学趋向。很多人质疑哲学是不可验证，不可交流，不可信赖的，也就是说，没有实用价值的。面对这样的质疑，分析哲学强调通过逻辑分析才能得出正确的结论，也因此成为“形而上学”的对立面。而中国哲学包含大量的单纯的体悟、体验或独断的思辨。#果断放弃中国哲学#

# 《思想的长河》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)