

# 《天安門》

## 图书基本信息

书名：《天安門》

13位ISBN编号：9789571346205

10位ISBN编号：9571346209

出版时间：2007

出版社：時報文化

作者：史景遷

页数：588頁

译者：溫洽溢

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《天安門》

## 作者簡介

史景遷 (Jonathan D. Spence)

1936 年出生於英國，現為美國耶魯大學歷史系講座教授，也是國際知名的中國近現代史專家。著作極豐，有《追尋現代中國》、《雍正王朝之大義覺迷》、《太平天國》、《改變中國》、《康熙》（以上由時報文化出版）、《大汗之國：西方眼中的中國》、《婦人王氏之死》等。

歷史學家、中研院院士許倬雲曾這麼形容史景遷：給他一本電話簿，他可以從第一頁的人名開始編故事，編到最後一個人名。史景遷當然不曾寫過這麼一本「電話簿當代史」，但是從許倬雲教授的比喻中，不難了解史景遷說故事的功力是如何高超。

而這種說故事的能力，乃是成為優秀史學家的必要條件之一，也往往是一種天分，而史景遷就有這種本事，能埋首在故紙堆裡細心排比資料，但也能跳脫到宏觀的角度，從世界的大格局來觀照中國歷史，兼顧考證、敘述、分析、綜合與理論各個層面。為史景遷在台灣打響名號的《追尋現代中國》就是最好的例證，而《天安門》更是史景遷在中國近現代史領域的揚名立萬之作。

# 《天安門》

## 精彩短评

- 1、 “明知政治行动充满危险却义无反顾，明知希望没有结果仍一如既往。”
- 2、以知识分子为脉络的中国近现代史。书里好几处时间上的印刷错误。
- 3、丁玲是和沈从文一样一流的作家，我怎么不知道。。。但是录入的很多文章，包括鲁迅的，其他人的，视角和文学史不一样，很有看头，多半让我想，原来他写过这个。。
- 4、也许有点片面，但至少也是一面。
- 5、寒假第一读。史实为主。人呐，不过重复着一遍一遍前人走过的路。革命啊，就像化学反应一样，碰巧了，就成了。等下一个五百年吧
- 6、历史这种东西，大部分是假的。政治这种东西，绝大部分人玩不了。
- 7、换个角度 远远的看历史
- 8、触目惊心。
- 9、@何帆 让我细细读一遍 可是我还是觉得不甚了了 也就那么一回事
- 10、李敖在批评大江大海的时候说过一点：龙只看现象不讲原因。这本著作也有类似问题。是什么原因造成现代知识份子（特别是文科类知识份子）“空前绝后的悲喜剧”，作者没有做深入探讨。窃以为这样的悲喜剧既不空前，也不会绝后，还是跟读书人的寄生性有很大关系。
- 11、繁体字 竖版 中国知识分子集体时代日记
- 12、要再读，还想买一本，送给杨大哥
- 13、再次警醒自己，自己所处的什么样的一个国家。面对手无寸铁之人举起屠刀，人民的军队屠杀人民，我觉得没有什么比这个更加讽刺的事情了。
- 14、文人影响历史又受历史影响。
- 15、知识分子再如何也只是如来掌中的孙悟空，万般精明也逃不过早已写就的宿命。
- 16、唉...
- 17、:无
- 18、中国知识分子与革命，没有看到台版，据说有不同
- 19、算是读过.....
- 20、哧哧啦啦读了大半年，终于读完了，感慨的不得了

## 章节试读

### 1、《天安門》的笔记-第59页

康有为以为，大凡世界之苦有六，即人生之苦、天在之苦、人道之苦、人治之苦、人情之苦、人所崇尚之苦。如果再进一步细究推敲每一类悲苦的性质，则可发现这些都是出自人类在彼此之间所作的分别-即家庭、性别、阶级、国别、职业、法律的藩篱；人类若能消除这些分别，就能臻至大同世界。  
&lt;原文开始&gt;&lt;/原文结束&gt;

### 2、《天安門》的笔记-第205页

瞿秋白進一步認清，士階級既不屬於資本家，也無法輕率地歸為封建階級；士階級似是而非地壟斷知識，以“剝削”無知的弄明階級，就如果外國列強剝削中國本地的資本家。

### 3、《天安門》的笔记-第288页

为了纪念屠杀（三一八）之地，他（闻一多）将这首诗题为《天安门》

两条腿到这会儿还哆嗦  
瞧著，瞧著，都追上来了，  
要不，我为何要那么跑？  
先生，让我喘口气，那东西，  
你有没有瞧见那黑漆漆的，  
买脑袋的，蹶脚的，多可怕，  
还摇晃着白旗说着话……  
这年头真没法办，你问谁？  
真是人都办不了，别说鬼。  
还开会啦，还不老实点儿！  
你瞧，都是谁家的小孩儿，  
不饶十来岁儿吗？干嘛的？  
脑瓜上不是使枪轧的？  
……

### 4、《天安門》的笔记-第249页

对梁漱溟（儒士梁济的儿子）这样的人而言，泛神论这类的乐观主义未免太过肤浅；他推演的观念是，这三种不同的文明各有其“生成”的过程，各代表意志适应自然环境的不同阶段，近观目前西方模式是透过支配、征服大自然取得主导地位，但这并不意味着中国天人合一与适应自然的观念毫无价值或潜力；事实上，中国人的这些观念终将凌驾西方，调和物质力量及对大自然与人类伦理本质的深层理解。印度人断绝物质的观念，在许久之后，将随着意志反向自身、追寻自我否定，标志人类文明的终极转型。梁漱溟以简单的方式来解释这个观念：假设人依据生活经验，欲求遮风避雨处，但目下仅存破屋一处，西方人会推倒就屋再盖新房；中国人的作法是小心翼翼地修葺这破屋；而印度人则是根本断绝要房子的念头。

### 5、《天安門》的笔记-第65页

康有为把平等当做终极目标，为了达此目标，每个人在法律、选举、受教育、服公职之前，都是绝对平等的--不过女性在服公职之前必须在人本院、育婴院或养老院服务。男女在公会场合穿的都是同样的礼服，以避免人为歧视。男女年满二十岁，完成教育之后，就可以订立“交好之约”--契约期限最短须满一个月，最久不得超过一年，期满之后可再行续约。同性恋者也可以彼此订阅。康有为想

## 《天安門》

到女性接受高等教育，找到好工作之后，可能选择不生小孩，会威胁到人类的繁衍，所以主张应尽一切可能，让怀孕变成一件快乐而满足的是：在怀孕之处，孕妇可能还有爱侣，所以要提供美好的环境，分娩之后，小两口如有意思，也可使用情趣用品。大同世界承认人欲无时无处不在。&lt;原文开始&gt;&lt;/原文结束&gt;

### 6、《天安門》的笔记-第544页

批評不可能美妙動聽，也不可能全部正確。如果強求批評的語句，要求批評必須完全正確，否則就治罪，就等於不准許批評，等於不准許改革，也就等於把領導者擺上神化的地位。

### 7、《天安門》的笔记-第140页

迁都未果，拥孙者试图透过颁布《临时约法》，将国家大权收拢在国务总理的职权，以钳制袁世凯的势力。国务总理是由参、众议员多数党组成内阁，再推举产生。如此一来，总统倾向虚位化，而非国家实质上最高的行政首长。为了实现这个政治构想，先前的同盟会重新改组成能包容更广泛基础的政党，起名为“国民党”，康有为也一度有意以“国民党”为自己的组织命名。这个新兴政党最有势力的人物是宋教仁。

### 8、《天安門》的笔记-第273页

1921年，徐志摩在劍橋、瞿秋白在莫斯科時，魯迅寫下他的不世名著《阿Q正傳》。在這篇被譽為中國近代文學的扛鼎之作，魯迅將阿Q刻畫成一個怯懦、自私、狡猾的人，總是籍形形色色的理由為自己開脫，終因在辛亥革命時自稱是革命黨人而被槍斃，其實他不過是個喜歡吹牛的小偷。魯迅刻意著墨阿Q的樣貌細節，而對其背景含糊帶過，他解釋自己的用意：“我的方法是在使讀者摸不著在寫自己以外的誰，一下子就推諉掉，變成旁觀者，而疑心倒像是寫自己，又像是寫一切人，有次開出反省的道路”。

# 《天安門》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)