

《地狱》

图书基本信息

书名：《地狱》

13位ISBN编号：9787532157792

出版时间：2015-9

作者：丹·布朗

译者：路旦俊,王晓东

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《地狱》

内容概要

《地狱》

作者简介

丹·布朗（Dan Brown, 1964—）美国著名畅销作家，毕业于阿默斯特大学，曾是一名英语教师。一九九六年开始写作，先后推出了《数字城堡》、《骗局》、《天使与魔鬼》和《达·芬奇密码》四部小说，其中《天使与魔鬼》奠定了他在小说界的地位，而《达·芬奇密码》一经问世就高踞各大畅销书排行榜榜首，并打破销售纪录，成为史上最畅销的小说，创下书市奇迹。其后，他历时六年完成的《失落的秘符》首印量高达六百五十万册，在开始发售三十六小时后，此书的全球销量已破百万，第一周售出二百多万册，成为被经济危机的乌云笼罩的美国书市的最大亮点。二〇一三年五月十四日，新作《地狱》由美国双日出版社出版，首印四百万册，出版后的前八周蝉联《纽约时报书评周刊》精装书最畅销排行榜榜首，同时它的平装本以及电子书也在发行后的前八周内稳居排行榜榜首。

精彩短评

- 1、这个BE结局是有点惊呆，索菲亚大教堂太想去了！
- 2、2016.05.04 三分之一后，我把这书的定位从悬疑小说调整为旅游手册，然后看起来就爽多了。看完有翻翻《神曲》的冲动。。。2016.04.27 看了三分之一，看得有点不耐烦，好多景点介绍堆砌，作者是想说自己知道得多么？情节也是有些脑残，语言描写简单直白没有深意。。看来书还是得自己挑着看啊。。2016.04.23
- 3、整体故事情节弱于达芬奇密码，但是在有限的时间之内带领读者领略欧洲的艺术和但丁的文学还是有可以。这套书最好的地方就在于配图，阅读起来就像看电影，可读性很强。
- 4、这个插图本读起来太上手 让原作很多情节点到的知识点一个个罗列在旁边 适合不常阅读推理小说的人和记不住外文小说人名的人入手
- 5、十分精彩 每次看丹布朗都被他深厚的积累所打动 可惜威尼斯部分就开始萎了 确实是显得虎头蛇尾（书评不堪入目）
- 6、在虚构内应该是不错的书了，虽然看完没有特别深刻的感受。图片质量很高。相比想象不曾见过的画面和场景，图片真实存在，加深了理解。
- 7、再一次觉得，丹布朗小说改编的电影和丹布朗的小说完全是两样东西，电影总能将小说的尖锐磨平，变得平庸。
- 8、配图感觉不错，再看一遍
- 9、丹布朗为这本书做足了功课，但是所有的事情只发生在一天有点不可思议
- 10、大boss一方面要搞事情，一方面还是个象征主义和戏剧效果强迫症...不被破解了才怪，挖鼻孔...喜欢这个版本的，虽然好贵的，但图书馆有哇，想再看一遍另外三本，插图配的很详细，更容易理解了！
- 11、这个版本好，带插图，文中提到的作品、教堂、人物都清楚了然，好奇啥时候会拍成电影上映呢？一定很精彩。还有作者是不是也关注符号学，不然怎么知道这么多
- 12、一边传播艺术知识一边拯救世界，再顺便撩个妹，这大学教授当得不赖~
- 13、1. 有的插图纯属凑数，有的挺有益的；2. 作为旅游书读还不错；3. 只猜出了女主有隐情，其他人的身份都没猜出来，也没想到女主最后返回阵营；4. 布朗的书都充斥着一股浓浓的书生拯救世界意淫
- 14、丹布朗再一次用科学与艺术共同编织出了一部极具吸引力、悬疑色彩、紧张刺激又让人从中学到超多艺术学科学知识的好作品！他是我心中最具实力的悬疑小说天王！
- 15、读的是这个版本。虚张声势，虎头蛇尾。

《地狱》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com