

# 《柔石选集》

## 图书基本信息

书名：《柔石选集》

13位ISBN编号：SH10019-983

10位ISBN编号：SH10019-983

出版时间：1978.9

出版社：人民文学出版社

作者：柔石

页数：230

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《柔石选集》

## 作者简介

柔石(1902~1931),原名赵平福,浙江宁海人。1918年入学浙江省立第一师范学校,加入新文学团体“晨光社”,开始投身新文化运动。1924年春在浙江慈溪县城普迪小学任教。1925年到北京大学旁听。1926年春因生活无法维持离京南下。至秋到浙江镇海县镇海中学任教。1927年回到家乡宁海中学任教。1928年初,在中共地下组织和进步力量支持下,任宁海县教育局局长。1928年6月在上海,结识鲁迅,并得到帮助发起成立朝花社,创办《朝花周刊》。1929年1月,接《语丝》的编校任务。不久,与鲁迅合编《近代木刻选集(1)(2)》等,并出版合译作品集《奇剑及其它》、《在沙漠上》等。11月创作并出版小说代表作《二月》,同时积极参加中国左翼作家联盟的筹备工作。1930年参与由鲁迅主编的《萌芽月刊》(后成“左联”机关刊物)编辑工作,并创作小说《为奴隶的母亲》,控诉封建社会。同年春天参加中国自由运动大同盟及左联,并任左联常务委员。5月加入中国共产党。不久,代表左联出席在上海召开的全国苏维埃区域代表大会。会后撰写长篇通讯《一个伟大的形象》。1931年1月17日,因叛徒告密,在上海汉口路东方旅社被捕。2月7日牺牲于龙华,为“左联五烈士”之一。柔石一生共留下55万字的创作作品和63万字的译作。2002年9月10日,虹口区人民政府、上海市文物管理委员会、上海市文联、上海市作家协会联合主办“柔石诞辰100周年纪念座谈会”。虹口区文物遗址史料馆在中国左翼作家联盟成立大会会址纪念馆中推出“柔石百年诞辰文物展”。

## 《柔石选集》

### 精彩短评

- 1、小学时第一次看《为奴隶的母亲》觉得太可怜了，哭的好伤心，然后后面看第二次、第三次、次次看都还要哭，真是太可怜了。
- 2、中国最好的童话作家。
- 3、最喜欢他的【希望】。
- 4、《二月》是最好的一篇，可与60年代的电影《早春二月》结合看。其他的几个短篇类型化现象严重，不过可以让人感受到青年不满现状，一种向上的力量蓬勃而生。柔石写知识分子比写农民好。
- 5、后来我想起《为奴隶的母亲》，发现自己动容。就在那样愚钝卑微的生命里，在木讷得连悲伤也不会表达的脸庞背后，也有与生俱来的无法割舍的母爱。中国几千年的对女性的压制使她没有人格，不会反抗，甚至都不知道自己的生命可悲得连动物都不如，可是她会爱自己的孩子，哪怕是为一个陌生的男人传宗接代而生的孩子。我不知道是该哭，还是该笑；她像一粒沙子不值一提，可是在我认为没有灵魂的所在我看到了最美的情感所发出的光辉。
- 6、《二月》。
- 7、我读的是1986年版的。
- 8、缺陷不讲，笔调却是意料之外的喜欢。
- 9、伟大归伟大，佩服归佩服，柔石的东西就是差得要命。
- 10、柔石笔下都是渣男，风格凄厉，每篇结局都很惨。
- 11、！！！！和小时候看的封面一模一样啊！！！！
- 12、《疯人》集、《三姊妹》。

### 1、《柔石选集》的笔记-第1页

因为看的是kindle的版本，页码跟书不太一样，就不准确到页码，只是凭个人喜好摘抄部分。

“大块的绛色方石叠成城墙，泰山一般坚固而威严地抵挡着，简直神色不变的，使浪涛发一声强力的叹息，吐一口白沫而低头回去罢了。这时的城内是杀然无声，比荒凉的原始旷野还沉寂。乌鸦也不知道飞到何处去了；往常的有一种的灰白的水鸟，每当太阳落下最后底光在西山之巅的时候，它们总飞出来在宝成底城上，回环的翱翔三圈。”

“夜未央；人生寂寥；深春底寒雨，雾一般纤细地落着。”

# 《柔石选集》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)