图书基本信息

书名:《打造你的教養格調-第一本與孩子同愛共學的教養書》

13位ISBN编号:9789575229115

10位ISBN编号:9575229118

出版时间:2010-12

出版社:聯合文學出版社股份有限公司

页数:322

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com

前言

以「孩子才是主體」的態度出發 我常常有機會去參加教育相關議題的座談會及演講 有一次研討會的主講者是某間學校語言發展的教務主任,她本身有一對目前就讀小學一年級的男生 雙胞胎。在談話的過程中,她特別提到:雖然我在這裡分享了如何引導孩子讀書的方法,但是,以一 個家長、一個媽媽的身分,我昨晚也還在與孩子拉鋸。如何引導孩子閱讀、提升孩子的能力,我也一 聽到這一席話,我有深深的感觸。因此,後來在類似的場合裡,每當主持人以: 「接下來,我們歡迎教育專家趙……」的方式來介紹我出場時,我總是要向現場的所有來賓解釋,「 在教育這個領域,真的沒有什麼專家。」 是的,我比別人幸運,因為我擁有許多的教育資源。這 些資源,來自全國各地近千名的功文式教育親職輔導志工們,來自學校的老師、教授們,也來自許多 家長之間的相互討論、分享。當然,我自己的五個孩子更提供給我最真切的體驗。 個孩子接觸的過程中,我深深體會到,雖然他們來自同樣的一對父母,但是,每個孩子的個性、氣質 ,學習的吸收力,各方面都大不相同。相對的,也讓我更急切的想要將這些教育的經驗、想法與各位 家長分享。我必須誠實的說,不見得這些案例、作法都適合您家裡的寶貝,但是,我們至少會知道, 萬一碰到相同的情形時,還有這樣的處理方式,我們可以去試試看。 是的,許多教育工作者都會 告訴我們:「家長應該……」但是,面對孩子,真的沒有什麼所謂的「應該」。因為每一個孩子對於 當下所面臨的課題都有不同的反應、不同的想法、不同的感受。因此,家長不能以一貫制式的方式來 處理。家長需要知道的是更多的技巧。而在這些技巧的背後,則需要我們以更多的平常心、更多的歡 孩子在成長的過程中,本來就會遇到不一樣的學習課題。家長所能做的,就是在孩 喜心來看待。 子的各個階段給予適當的引導或觀念,以成為孩子將來面對自己生活及責任的養分,使他們能夠更坦 然、更自信的去面對未來。 這本書,結合了許多家長的經驗,我則是以第三者的立場去探討、檢 視這些真實發生過的想法與作法,並與大家分享。願所有家長都能懷著學習的心,不斷提升自己處理 各項事物的能力,特別是在面對孩子不同成長階段所要學習的課題時,都能以「孩子才是主體」的態 度為出發點,盡量避免把父母自己的方便當成第一考量點。即使是我面對自己的五個孩子,我也都不 斷的提醒自己,「這個孩子」才是事件的主體,如此,才能思考出個別孩子的所需及他所能接受的方 式,並真正的幫助到孩子。 真的很高興能以此書與所有家長分享、互勉,也希望所有家長、孩子 在彼此互動、交流、生活的過程中,都能夠不斷的提升自信心,進而讓彼此的關係更好。我相信,如 果每個人都能做到這一點,就是往世界和平邁進了一大步。我們都將會擁有更美好的世界,並在和諧 的生活中感到滿足。最後,我以最誠摯的心祝福大家,建國百年,自信百分!推薦序1 的處方箋/馬西屏(知名電視評論人) 才聽說文瑜又「生產」了第五個女兒琳琳,沒想到接著就 聽到她「生產」出第三本書的消息。對一個母親與作家而言,兩種「生產」都是生命中最美的奇緣, 文瑜以筆作聽筒、以洞見做X光、用許多小故事做生化檢驗、以自己從事幼兒教育及養育五個孩子的 豐富經驗把脈,問、聞、望、切,替天下父母開出育兒處方籤,此處方籤預防重於治療、治病於未發 之時,做父母的不可不讀,這正是戰國名醫扁鵲所說的:「病乃起因於內,顯現於外,故從體表微徵 ,可知未來預後。」 文瑜,現代育兒教育的扁鵲,妙手下處方。想講一個故事,白曉燕命案凶手 陳進興的兩個孩子,李家同教授數年前第一次見到時,都只是幼稚園年齡,但滿口髒話,他簡直嚇壞 了。後來被送到美國認養,不但功課很棒,還當中文小老師,人生完全變了,在國外找到了新人生。 這件事說明世界上沒有天生的「壞胚子」! 只要有愛,懂得如何與孩子相處,給予真心的關懷,都可 以成為好孩子。 所以,沒有改變不了的孩子,孩子可塑性很高;更沒有救不了的孩子,只是要懂 得救的方法;每個孩子都很純真,一個也不能少。 曾有科學家對水和米進行實驗,每天對水和米 說好話、大加讚美,水分子結構將會十分美麗,而米也較不易腐敗,相反的,若每天遭到辱罵、批評 ,米會變臭,水分子結構也會變得混亂醜陋,而最糟的是,若被完全置之不理,米和水的敗壞速度會 即連水和米,感應力都如此敏銳,何況是孩子。文瑜的書就在告訴我們無論父母或孩 嚴重加遽。 子,都需要支持和鼓勵,她化身為親子醫生,精心調劑處方籤,是家庭必備的常用藥,是親子關係的 文瑜一雙手牽著五隻小手,她的青壯年都在溫馨牽小手中歡喜渡過。生命其實就是一場 不斷牽手的過程,小的時候有媽媽雪泥女士溫厚的大手牽著;成長後將手給了別人,成了別人的牽手 ;然後有了自己的小手相牽;總有一天這五雙小手變大之後,又會去牽小手,世界就是這般幸福的運 於是,人生就在牽手瞬間有了溫度,幸福在指掌之間,你會發覺自己握住了愛,手牽手成了 生命最重要的臍帶。「大手牽小手、終身來相守、幸福指掌間、一生的富有。」 想要知道大手如

何牽小手、幸福如何在指掌間流動,來看看文瑜的育兒處方籤吧。 五個孩子的神奇 推薦序2 媽媽/聶雲(知名節目主持人) 假如你認為在現今的社會中生養一個孩子是一件很困難的事,那 麼試著想想如果養育五個孩子呢?這就是我認識的趙文瑜——一位養育五個孩子的母親。在生活中, 她同時扮演了許多角色:既是五個孩子的母親、妻子,還是一家公司的管理者。 抱怨政府,為什麼不努力改革教育使孩子擁有更美好的未來,我卻認為,改革教育的第一步應該從家 庭開始,而不是學校。雖然我們會送孩子去學習各種知識技能,例如:英文、數學、科學、藝術,甚 至是一些可以開發孩子左右腦的課程,但是,那些知識技能只能幫助孩子們確定自己能做什麼、喜歡 做什麼。我深信,唯有良好的親子關係才能幫助孩子們發展他們的人格與品性。 生時代就認識了,對於她在學校及社會上的各種表現,至今都讓我印象非常深刻。現在,她已是功文 文化事業股份有限公司的總經理,也將帶領功文公司走向另一個階段。除此之外,你或許不知,她還 是一位擁有五個孩子的「神奇媽媽」呢!。她優雅、溫婉的照顧著她的孩子們,同時,她也培養孩子 們好的規矩和態度;她全心全力的為工作、家庭和我們的社會付出,也鼓舞了我們每一個人。 這本書裡面,她不只提供了在現今社會中如何教養孩子的建議和方法,同時也運用生活中實際發生的 小故事和讀者分享。書中的點點滴滴,發自一位母親的肺腑之言,也是給天下父母最好的忠告。 協助孩子表現卓越的好書/張玉成(東海大學教授) 這本書嘗試回答下列常聽到的 問題: 一、職業婦女婚後適合生兒育女嗎? 二、孩子的教育從幾歲開始較適當呢? 為人父母親在家怎麼做,才能培養出良好的「親子關係」呢? 四、父母親關切孩子的品德人格養 成,卻不知該如何著力? 五、子女的課業學習,我們可以怎樣協助呢? 六、請告訴我一些優 質家長須具備的管教態度、方法,好嗎? 本書作者趙總經理精通英、日文,學貫中西,專長於幼 兒暨親職教育。平日她除了忙於掌舵功文文教事業股份有限公司繁雜的業務外,並且是五個孩子的母 親、外籍先生的賢內助。語云:能者多勞。文瑜她發揮潛能、開展創意,結合相關理論觀念和養育子 女的經驗,並用心體悟與比較華語文、英語文和日語文的族群文化異、同後,將自己的所得,於每週 二的《人間福報》發表專欄,進而集結、萃取出本書的題綱和內容,至為難得。 「子女教養」為核心,「父母親如何牽引孩子」為主軸,分從品格、父母心、生活、學習等四大面向 ,合計提出七十五篇智慧文章。 茲摘述六則特別令我欽佩的心得,分享如下: (一)子女教 育的起跑點,不是「小一」,不是幼兒園,也不是孩子呱呱墜地那一刻,而是始自於懷胎期間。 作者自述,知道有喜之後,便即撰寫「懷孕日記」,寫下對自己、對孩子許願的目標與承諾,並作為 日後檢視有無因為辛苦而遠離當初的理想。 (二)職業婦女只要有愛心、懂方法、作計畫,並取 得先生的配合,便可以勝任愉快的生兒育女,二者並行不悖而兩全其美。 趙總經理坦白的說:身 兼職業婦女和五個孩子的母親,真的很辛苦。但是,我樂在其中。因為我在孩子的身上看到未來,在 與孩子相處的過程中找到感動!而且,在每一個幸福的過程中,都有著外子的支持力量。 (三) 體認沒有百分之百的父母,也別要求孩子凡事百分之百:但求親子同心協力,自強不息。 由夫妻與子女共同組成,彼此間的言行互動編織成特有的「家庭文化」,進而影響著彼此的認知、態 度和情意。因此,聆聽、體諒、包容的家庭氛圍宜及早營造完成;孩子受了委屈、違規犯錯,或表現 欠佳,為人父母者宜予以同理心的瞭解,並提供正向、積極、智慧的建議。 (四)倡導每天至少 十分鐘「親子時間」,以增進親子互動與溝通,並勇於和孩子談「情」說「愛」,讓子女明確知道「 作者提醒我們:「愛要即時」,尤其對家人的愛更是如此。呼籲父母長輩們勇於 表現,不害羞、不吝嗇的向孩子們說「我關心你」、「我愛你。」 學者指出,在一個人人勇於表 達意見、才華、情感的社會,其文化、文明的進步比較快速;反之,人人不敢表現的社群,其進步相 對緩慢;因為前者好比跑「接力賽」,後者是跑「個人賽」。 (五)全文編輯用心而溫馨,加敘 「育兒處方箋」和兒童讀物介紹,大大提高本書的「附加價值」。 本書羅列七十五篇作者融合親 職教育理念與實務經驗的精心傑作,並貼心的提供「爸爸媽媽的育兒處方箋」作為每篇的結語,用心 可佩;此外,內文中也適切的介紹相關讀物,方便讀者進一步探索參考,考慮周到。 (六)強調 「閱讀是智慧之源」,「想像力是通往創造力的一把鑰匙」,二者合一是培育優質、高雅教養與人品 的基礎。 黃崑巖博士在《談教養》一書中強調,閱讀是智慧之源,思考是教養的原動力,他進一 步指出「閱讀與教養都從家庭開始」。愛因斯坦曾說:「想像與聯想的能力,比知識本身還要重要」 本書作者立足於上述的理念基礎上,研發出可轉化落實於現場的具體方法,例如在 另一種接 文章中,介紹兩種創意無窮的語文接龍遊戲技巧,頗值參考應用。 總結而言,這是一本不可 多得的好書,祈望父母親及師長們分享、應用之後,協助孩子進步、再進步,表現更卓越。

内容概要

身為父母,你或許可以單方面地要求孩子的課業、練習才藝活動、規規矩矩吃飯睡覺,但有件事你絕對無法如此要求,那就是教養的格調。

只有這件事,你必須與孩子同愛共學,一起成長歷練。你的教養,便是孩子的教養,然後有一天 你會驚訝地發現,孩子的教養,也成了你最好的教養。

作者简介

美國檀香山大學(Honolulu University)教育碩士,目前擔任功文文化事業股份有限公司總經理、 財團法人功文文教基金會董事、親職文化事業股份有限公司董事長,並曾擔任中華民國工商建設 研究會教育改革委員會副主任委員多年。

從求學到工作,一路與教育結緣,除在人間福報定期發表親職教育專欄,也常應邀至各處就親職教育的實施做專題演講。因有感個人時間、能力有限,而親職教育的推動卻刻不容緩,故也培訓許多社區親職教育的講師及助講人員,於社會各角落針對親子互動、孩童學習等親職教育議題,舉行懇談或諮商座談。

她認為教育的迷人之處,在於能夠發現與看見孩子不斷成長、進步的驚人表現。對教育總是抱持不變熱忱與無限耐心的她,最大的希望是看到每個孩子在「個人別」、「能力別」的教育下,得到適宜的引導與照顧。

教育交流信箱:media@konwen.com

书籍目录

一、品格 五E給孩子好家教 給孩子最美好的禮物 矯正孩子的蠻橫 教出令人尊重的孩子 學習接受外表的缺陷 別教孩子用錢衡量價值 牽手帶孩子做公益 福,要分一點給別人吃 說好話運動 保護地球,人人有責 在美麗之外..... 練習也是一種提升 孩子不是玩具終結者 品格教育正「夯」,幼兒才是關鍵 二、父母心 從憂慮到歡喜 一人飾兩角,很幸福 別把工作情緒帶回家中 外籍媽媽要自強 我的志願是當家庭主婦 職業婦女媽咪樂 新好爸爸萬歲 給自己好心情 媽媽不是惡婆娘 親子舞探戈 別讓情緒蔓延 轉個念頭,海闊天空 和孩子談「情」說「愛」 找回親子間的親密情感 有了滿點,學習多一點 三、生活 你是我的大寶貝 別讓孩子成為電視兒童 跟起床氣說拜拜 與孩子共舞 建立孩子的情緒地圖 溫馨颱風假 從對話中展開親子關係 從草莓遊民談起 難忘的鹿港行 寫功課也可以幫助別人 教養別假手他人 動手前先想一想 聽孩子的話 與大自然為伍 嘿,動起來!

跟孩子聊聊自己 換個方式溝通也不錯 你扮黑臉?我扮白臉? 自己的事情自己做 為孩子創造回憶 四、學習 想要學才學得好 別「逼」著孩子學才藝 暑假不留白 到底是誰的回家功課? 孩子變壞了嗎? 寫自己想寫的故事 優秀不一定是資優 炎炎夏日好閱讀 她只是需要被理解 親子共享書香樂 遲了,就來不及了 當孩子面對學習挫折時 開心進入閱讀世界(上) 開心進入閱讀世界(下) 故事與啟示 幸福與幸運 孩子缺交功課 圖書館,閱讀趣 Save Our Earth 其實,我真的很在乎 給孩子完整的愛 另一種接龍 一場盛事 孩子就像一面鏡子

媒体关注与评论

馬西屏、聶雲、張育成校長暨一百多位國高中、小學和幼教老師同愛共學 幼稚園教師 黃 淑芬 幼稚園園長 鄭賢明 幼稚園園長 黃惠秀 心惠幼稚園園長 楊詅鈞 德星幼稚園園 李常綠 榮星幼稚園園長 長 黃招敏 功文成長幼稚園園長 董葳 幼稚園主任 許美蓮 幼稚園教學主任 王小蜜 幼稚園老師 李岱蓉 幼稚園老師 張銘芩 幼稚園老師 許 芳鈴 幼稚園老師 陳玉芳 幼稚園老師

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com