

《五四時期的翻譯文學》

图书基本信息

书名：《五四時期的翻譯文學》

13位ISBN编号：9789867263544

10位ISBN编号：9867263545

出版时间：2005

出版社：秀威資訊

作者：張中良

页数：370

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《五四時期的翻譯文學》

內容概要

《五四時期的翻譯文學》

作者簡介

張中良，筆名秦弓，男，1955年2月生於黑龍江省哈爾濱市。先後畢業於吉林大學、武漢大學、中國社會科學院研究生院，1991年獲文學博士學位。

曾任日本東京大學東洋文化研究所外國人研究員，現任中國社會科學院文學研究所研究員、現代文學研究室主任、中國現代文學研究會副會長。

出版個人著作《藝術與性》、《覺醒與掙扎——20世紀初中日「人的文學」比較》、《中國人的德行》、《荊棘上的生命》、《二十世紀三四十年代中國小說?事》、《瞧，那醜陋的人》等6種，合著《中國現代雜文史》、《中華文學發展史》等3種，譯著《「人」與「鬼」的糾葛》（原著丸尾常喜），編選、校釋、合譯著作多種，發表論文90餘篇、評論140餘篇、散文隨筆130餘篇。

《五四時期的翻譯文學》

書籍目錄

總序 / 宋如珊

第一章 緒論

一、翻譯的價值 / 二、翻譯的主體 / 三、翻譯的選擇 / 四、翻譯的方法 / 五、翻譯的效應

第二章 泰戈爾熱

一、泰戈爾熱的景象 / 二、泰戈爾熱的成因 / 三、泰戈爾熱的矛盾

第三章 日本文學翻譯

一、軌?：從冷到熱 / 二、熱點：白樺派、廚川白村 / 三、眼力：著眼點與模糊點

第四章 易卜生熱

一、譯介與演出 / 二、認同與接受 / 三、熱中之冷

第五章 兒童文學翻譯

一、安徒生童話翻譯 / 二、其他兒童文學翻譯 / 三、兒童文學翻譯的特點

第六章 俄羅斯文學翻譯

一、五四盛?及其原因 / 二、回首「黃金時代」 / 三、緊追「白銀時代」

後記

參考書目

《五四時期的翻譯文學》

精彩短评

1、在读：[Googlebooks/http://books.google.com/books?id=4Z0QZyd-Gk8C](http://books.google.com/books?id=4Z0QZyd-Gk8C)

《五四時期的翻譯文學》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com