

《提琴的秘密-提琴的歷史、美學與相關怠

图书基本信息

书名：《提琴的秘密-提琴的歷史、美學與相關的實用知識》

13位ISBN编号：9789867034809

10位ISBN编号：9867034805

出版时间：2008

出版社：藝術家出版社

作者：莊仲平

页数：192

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《提琴的秘密-提琴的歷史、美學與相關怠

內容概要

針對台灣讀者所撰之提琴百科書籍，具工藝性、知識性、實用性及欣賞性。書中附有200幅精美的照片與圖片，圖解說明提琴的結構、製作與保養。

近年來，台灣學習提琴的風氣大盛，中小學校陸續成立弦樂團，市面上出現不少提琴專門店；許多鋼琴業者紛紛兼營提琴業，平價提琴從大陸以貨櫃大量進口。同時，高價位數十萬元以上的提琴，亦絡繹不絕地從歐美攜回，數百萬元的古董名琴在台灣也不乏市場，連世界頂級的史特拉底瓦里等名琴亦在台上櫃待售。

然而，大眾對於提琴的樂器概念卻甚為缺乏。音樂學院的教育宗旨是培養音樂藝術家，教學課程以演奏技術、音樂史、音樂教育及作曲等為主，至於樂器本身，則被視為一項工具，是藝術家表達藝術理念所使用的媒介，所以對於提琴樂器的知識，如提琴結構、評鑑、製造、修理、保養及購買等，則較為忽略。

而非音樂學院體系的愛樂人士則更為無助，常常只能道聽途說，以訛傳訛，所以提琴老師、學生及家長們對提琴樂器的購買、修理與保養，常甚為困擾。知識無從探尋，疑問無法解答，以致於無知受騙與荒謬事件層出不窮，損壞與意外屢屢發生。在這種資訊匱乏，而需求廣泛的情況之下，一本完整的提琴工藝書籍，實有所必要。

在管弦樂團裡，弦樂不僅在數量上佔整個樂團的2/3，在演奏份量上，也是其他樂器所難以比擬的，弦樂幾乎可決定一個管弦樂團的特質，其重要性不言可喻。一支好提琴雖昂貴且脆弱，不過仔細保養還是可以享有數百年的壽命，作妥善的預防保養是不可或缺的。通常一位演奏者在學琴過程中，總是逐步升級更好的提琴，因此幾乎都收藏有數支心愛的提琴。因此，認識提琴的構造與機制，具備基本的評鑑知識，實在是必要的。

對於提琴工藝的研究，歐美先進國家早有深入的探討，甚至有些專家學者窮極一生從事提琴樂器的研究，他們使用儀器作面板的振動分析；以電腦作聲音的傳遞分析，對油漆作化學分析，對木材作材料分析，用很科學的方法作物理與工程的研究。而在台灣，這方面的探討尚稱闕如，鮮有人做這方面的研究，有關這方面的書籍更是極為稀少，僅有翻譯的《小提琴指南》，以及林肇富教授的著作《大提琴的藝術》，更早則有洪啟忠教授的《小提琴樂器及其調整法》。

一般人總以為提琴工藝是音樂藝術的領域，事實上提琴樂器也是綜合多種工程跨學科的一種科學，因此提琴的評鑑與選購，需要相當的眼光與經驗，一般大眾很難輕易入門。本書以科學的方法逐一分析提琴細部的美學與機制，協助讀者對提琴做綜合研判。

《提琴的秘密-提琴的歷史、美學與相關怠

作者簡介

莊仲平

英國里茲大學碩士畢業，原為資深工程師，因自幼愛好古典音樂及提琴演奏，特拜師學習提琴與琴弓的製造，並親赴世界各地製琴城鎮探訪當代製琴名家，進而深入研究提琴相關的理論與知識，將多年的理工經驗應用於提琴研究。他相信，提琴知識是人類文明演進和智慧的結晶，應成為一門公開的學問，而非少數人的專家之學。作者曾入圍金鼎獎最佳藝術生活類圖書獎，文章散見於各報章雜誌。

《提琴的秘密-提琴的歷史、美學與相關怠

精彩短评

- 1、一本关于提琴家族乐器历史、结构、制作和维护的科普书

《提琴的秘密-提琴的歷史、美學與相關怠

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com