

# 《湯顯祖與晚明文化》

## 图书基本信息

书名：《湯顯祖與晚明文化》

13位ISBN编号：9789579449083

10位ISBN编号：9579449082

出版时间：1995

出版社：允晨文化

作者：鄭培凱

页数：467

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《湯顯祖與晚明文化》

## 內容概要

本書收集論文六篇，藉著探討湯顯祖的政治生涯與文學戲劇藝術創作，追索他對人生意義的觀照與思考，並透過他的歷史文化關懷，呈現明末文化風氣與氛圍及其發展的動向。探討的重點是具體的社會、政治、文化情況與藝術探索的關連，涉及藝術想像與歷史現實的互動辨證關係，通過分析與陳述具體的歷史材料，發掘湯顯祖進行藝術思維所觸及的人生實存與文化意義等問題。

在方法論上，可以導向作者十幾年來鑽研的「文化美學」，也就是在探索歷史文化發展的主次脈絡時，專注文化意識史涉及藝術思維與創造的部分，以期通過此一特殊領域的材料及這些材料衍生的文化價值思考，來理解與評定歷史文化發展的意義。以歷史文化作為探索知識的精神基礎，絕不是狹義的歷史主義或「新歷史主義」的研究方法，而是對人類生命集體與個體的實存經驗進行人文反思。首先要肯定的是活生生有血有肉的人，是人們生活在具體歷史環境中的整體感受，以及通過藝術的創作與昇華所展現與發掘的生活實存意義(或無意義)，而非傾向於宗教超越的神界，也不是附麗於意識型態為主導的道德秩序之上。

# 《湯顯祖與晚明文化》

## 作者簡介

鄭培凱

一九四八年出生於山東青島。台灣大學外文系學士(1969年)，夏威夷大學歷史學碩士(1972年)，耶魯大學歷史學博士(1980年)。現任美國紐約佩斯大學歷史系教授，並曾任耶魯大學、台灣大學、新竹清華大學等校客座教授。專長明清以來文化意識史及藝術思維研究，有著作多種。

# 《湯顯祖與晚明文化》

## 精彩短评

1、不好看，湊數的。

# 《湯顯祖與晚明文化》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)