

《莲花的盛宴》

图书基本信息

书名：《莲花的盛宴》

13位ISBN编号：978753606912X

出版时间：2014-1-1

作者：吴佳骏

页数：188

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《莲花的盛宴》

内容概要

大足石刻是唐末、宋初时期的宗教摩崖石刻，以佛教题材为主，尤以北山摩崖造像和宝顶山摩崖造像最为著名，是中国著名的古代石刻艺术。是全国重点文物保护单位、世界文化遗产。现存雕刻造像四千六百多尊，是中国晚期石窟艺术中的优秀代表。大足石刻其规模宏大，刻艺精湛，内容丰富，具有鲜明的民族特色，具有很高的历史、科学和艺术价值，被国内外誉为神奇的东方艺术明珠，是天才的艺术。而“莲花”为“佛陀”的象征。本书以世界非物质文化遗产“大足石刻”摩崖造像群为蓝本，抓住其造像“儒释道三教合一”的特点，以文化随笔的形式，从宗教、美学、哲学、社会学的角度，选取40多龕最具代表性的造像进行解读和阐释。

《莲花的盛宴》

作者简介

吴佳骏，重庆人，中国作家协会会员，《红岩》文学双月刊编辑部主任。著有散文集《掌纹》《院墙》《在黄昏眺望黎明》等。曾获重庆文学院首届、第四届“巴蜀青年文学奖”，第五届“重庆市文学奖”，第五届“冰心散文奖”。

《莲花的盛宴》

书籍目录

借文学的名义“邀佛说法”（自序）

观音的秘密

轮回的苦禅

欲望的游戏

地狱的花朵

涅槃的静穆

笛声的禅韵

孔雀的慈悲

圆觉的盛宴

牧牛的禅悟

三圣的袈裟

护法的威严

狮子的吼声

太子的沐浴

美酒的诱惑

地狱的深渊

金子的重量

报恩的颂歌

行孝的典范

雷音的巨响

道场的佛光

西方的净土

六耗的祸根

楼阁的翠竹

本尊的十炼

舍利的浮图

福寿的秘诀

罗汉的佛法

帝母的孩子

维摩的谎言

弥勒的大度

药师的底线

三清的神仙

腾飞的石龙

和尚的角尺

孔子的悖论

三皇的朝堂

三教的融合

万岁的高楼

北塔的妙音

大脚的印迹

参考文献

《莲花的盛宴》

精彩短评

1、评论跟描写不在一个层次上

《莲花的盛宴》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com