

《了不起的盖茨比》

图书基本信息

书名：《了不起的盖茨比》

13位ISBN编号：9787532761357

10位ISBN编号：7532761355

出版时间：2013-6

出版社：上海译文出版社

作者：[美] F.S.菲茨杰拉德

页数：382

译者：巫宁坤

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《了不起的盖茨比》

前言

F·司各特·菲茨杰拉德（189—194 { 》的一生是短暂的，他的创作生涯充其量不过二十年，却留下了四部长篇小说和一百六十多篇短篇小说，使他成为二十世纪最重要的美国小说家之一。菲茨杰拉德于一八九六年九月二十四日出生在美国中西部明尼苏达州圣保罗市一个小商人家庭。他家境不佳，全靠亲戚的资助才上了东部一所富家子弟的预科学校，“因自惭形秽而痛苦万状……因为……他是个在富家子弟学校里的穷孩子”。一九一三年秋，他又在亲戚的资助下进入贵族学府普林斯顿大学，起初醉心社会活动，梦想崭露头角，后来决心从事创作，并写下了他第一部小说《人间天堂》的初稿。他当时对他的同学、后来成为著名文学评论家的艾德蒙·威尔逊说：“我要成为有史以来最伟大的作家之一，你呢？”一九一七年美国参加第一次世界大战，菲茨杰拉德应征入伍，当了一名步兵少尉，被派驻到南方的亚拉巴马州给一位将军当副官。在这里，他爱上了一位法官的女儿姗尔达，并且和她订了婚。大战结束以后，他回到纽约谋生，收入微薄，前途渺茫，未婚妻立即解除婚约。菲茨杰拉德失望之余，返回家园，闭门修改被出版商退稿的《人间天堂》。一九二〇年三月，小说出版，轰动一时，作者也如愿以偿地和那位“金姑娘”结了婚。但是，他却永远没有忘记：这个一年之后口袋里金钱丁当响才娶到“金姑娘”的男人，将永远重视他对有闲阶级的不信任和敌意。他痛苦的经历和“农民的郁积的愤懑”加深了他对美国社会的认识，为他后来的小说创作提供了感性的素材。继《人间天堂》之后，又出版了《美丽的不幸者》（1922）、《了不起的盖茨比》（1925）和《夜色温柔》（1934）。短篇小说集包括《爵士时代的故事》（1922）、《那些忧伤的年轻人》（1926）等等。菲茨杰拉德一举成名之后，就像他小说中的某些人物那样，沉湎于酒食征逐的生活，挥金如土，成为纽约和巴黎社交界的名人。这种热狂的生活不仅影响了他的健康和创作，而且也使他经常入不敷出，为了挣钱挥霍又不得不去写一些他自己也为之感到羞耻的作品。《了不起的盖茨比》发表后不久，他的妻子得了精神病，他本人长年饮酒过度，以致引起精神崩溃。“在灵魂的真正暗夜里，”他在《精神崩溃》中写道，“日复一日，永远是深夜三点钟。”长篇小说《夜色温柔》于一九三四年发表之后，受到评论界的冷遇，菲茨杰拉德从此一蹶不振。三年以后，他不得不移居好莱坞，去为电影公司写电影剧本谋生。一九四〇年，他已病体支离，但精神振作，立志要写一部杰作，即小说《最后一个大亨》，但只写出了六章就在圣诞节前四天因冠心病猝发而结束了悲剧的一生。作为一个文学艺术家，菲茨杰拉德最引人瞩目的特色是他那诗人和梦想家的气质和风格。在小说创作方面，他受到了俄罗斯作家屠格涅夫、法国作家福楼拜、英国作家康拉德的影响，但他最为之倾心的作家却是英国浪漫主义大诗人济慈。他把自己和济慈划归同一种类型：“成熟得早的才华往往是属于诗人类型的，我自己基本上就是如此。”二十世纪的二十年代和三十年代是美国小说的黄金时代，这二十年间群星灿烂，各放异彩。一九二五年四月，《了不起的盖茨比》在纽约出版，著名诗人兼文学评论家T·S·艾略特立刻称之为“美国小说自从亨利·詹姆斯以来迈出的第一步”。海明威在回忆菲茨杰拉德时写道，“既然他能够写出一本像《了不起的盖茨比》这样好的书，我相信他一定能够写出更好的书。”如果我们记住在那个期间德莱塞已经出版了一部又一部长篇巨著，并且在同一年又发表了他的代表作《美国的悲剧》，如果我们知道艾略特和海明威是多么苛刻的批评家，那么我们就并不难领会这些评价的分量和全部意义了。《人间天堂》问世以后的十几年中，菲茨杰拉德红极一时。他的长篇小说受到好评，他的短篇小说在最时髦的杂志上发表。三十年代后期，他的声名一落千丈，他去世之前他的书已无人问津了。……

《了不起的盖茨比》

内容概要

上世纪二十年代的美国，空气里弥漫着欢歌与纵饮的气息。一个偶然的的机会，穷职员尼克闯入了挥金如土的大富翁盖茨比隐秘的世界，惊讶地发现，他内心惟一的牵绊竟是河对岸那盏小小的绿灯——灯影婆娑中，住着他心爱的黛西。然而，冰冷的现实容不下飘渺的梦，到头来，盖茨比心中的女神只不过是凡尘俗世的物质女郎。当一切真相大白，盖茨比的悲剧人生亦如烟花般，璀璨只是一瞬，幻灭才是永恒。菲茨杰拉德起落颠沛的人生正是盖茨比的写照，《了不起的盖茨比》生动地反映了上世纪二十年代“美国梦”的破灭，展示了大萧条时美国上层社会“荒原时代”的精神面貌。

《了不起的盖茨比》

作者简介

《了不起的盖茨比》

书籍目录

了不起的盖茨比	巫宁坤 译	1
The Great Gatsby		183

《了不起的盖茨比》

章节摘录

《了不起的盖茨比》

媒体关注与评论

《了不起的盖茨比》建立在“幻象的破灭”上。正因这样的幻象，世界才如此鲜艳。你无需理会真假，但求沾染那份魔术般的光彩就是了。——菲茨杰拉德 这是亨利·詹姆斯之后，美国小说跨出的第一步。 T·s·艾略特 《了不起的盖茨比》是一部关于美国梦及其崩溃的故事。作为一名小说家，我把菲茨杰拉德看作一个标准，一把尺子，是看清自己位置的 - 一件标志，然后有时叹息，有时又全身紧张。他的小说就好像命中注定一样始终牵扯着我。说是不可思议也行，但如果小说里没有了不可思议，又有谁去读小说呢？——村上春树 如果投有菲茨杰拉德，我们不会知道，在一个奢华的金钱世界里感情何以如此存在。——孙甘露 菲茨杰拉德善于把幻象叠加在城市化的、日常生活的场景之上，他把意象奇崛的描绘和比喻，融合在爵士时代年轻人惯常使用的那种言不及义的时髦说话方式中，独家自创出一种富于诡异诗意的文体。——小白

《了不起的盖茨比》

编辑推荐

《了不起的盖茨比》

名人推荐

《了不起的盖茨比》

精彩短评

- 1、书的角都压烂了，肯定不是物流的事，字书也不太多~
- 2、英文水平太差。。
- 3、买来送人的 挺好~~~
- 4、必须读原著，英文。
- 5、我真的看完了，不知为什么这本页数并不多的小说读起来很费力。可能是描写的比例变得比较多，叙事又夹杂于其中导致吧。之前读毛姆的《月亮与六便士》感觉就顺畅许多。不过尽管如此，最后还是被临近结尾的一系列突变所显示出来的一些东西所震撼。什么是爱情？什么是婚姻？什么是文明？什么是人性？
- 6、就是太短促了
- 7、这书是替朋友买的。还没拆封，（总不能替别人拆吧.....）但是包装很不错，没有损毁。记得下单前我和她两人纠结了很久，因为版本太多了不好选择。最终选了这款。原因是.....这本看起来较高端大气上档次！水彩封面外加小李子的腰封！那朋友是李奥纳多的超级粉。嘿嘿嘿。我没看过这本小说，所以不能对小说内容作评价。
- 8、对比电影蹩脚的视觉化语言，小说显得更为惬意和游刃，读的时候忽快忽慢，文笔和技法还是不错的，可却偏不喜欢这情节。
- 9、最喜欢的小说
- 10、这本书值得一看，内容精致，画面优美
- 11、内容还没看，但是包装还不错
- 12、把书皮剥了里面的装帧就是珍藏版了。排版的行距有点紧密，看起来费劲。后面的英文版倒是很不错。大概两个小时把书看完了，故事不吸引人，打算再看一遍。
- 13、越看越有味道的小说
- 14、不该看完电影拐回来看书的，要先看书！！
- 15、中英文对照，翻译得很好，送货很快，比电影精彩很多
- 16、原以为是一本书 左边是中文 右边是英文那种 结果是两本 好不方便
- 17、幻梦与现实的碰撞
- 18、人生的悲剧就在于许多人把梦当成了现实，殊不知梦和现实的差别在于梦永远是美的，而现实是拒绝做梦的。
- 19、感觉还是比电影要好看的一部作品。。
- 20、黄金时代挽歌。
- 21、译者水平一般，书还是好书，纸质和树皮都不错
- 22、特别喜欢菲茨杰拉德！这本书中英双语，质感也不错，好好珍藏~
- 23、女儿买的书，很喜欢，快递态度好，满意
- 24、这本书翻译不太好
- 25、重读后发现 Daisy可能参与，至少同意陷害Gatsby的计划。。是我太阴暗还是怎么的
- 26、看完书后随即看完了电影，感触很深。电影很出色，基本还原了书中所有的细节。盖茨比之所以伟大就在于他是这个时代的逐梦者，抗争者。纸醉金迷、人情淡漠的时代，盖茨比从一个出生贫贱的孩子奋斗为一个富翁，所做的一切就是为了配得上心爱的黛西。他聪明、忠诚、坚韧、充满希望，“比所有那些上流社会的人加起来都要强”。然而，却枉死在枪下，死的时候依旧相信着懦弱绝情的黛西。而黛西在他死后连朵花都没有送来，实在可悲可叹。而作者也正是借盖兹比这个“异类”与其他人的对比全力鞭挞整个上流社会的无情、冷漠、糜烂。。本书实为时代的杰作！
- 27、很好的小说。
- 28、我是看了电影才来买的书，抱着对盖茨比个人的人格魅力来买书，看了好多版本，都不知道哪一个版本好，抱着试试的心态买的这本，翻译还算过关，基本还能还原原版所想展现的境界，但是在人物刻画上翻译不够细致入神，总觉得太过于生硬，书的包装很好，很漂亮很大气，可以值得收藏。
- 29、有时间再看英文版
- 30、爵士时代的一曲华丽的哀歌。一如菲茨杰拉德爵士之前作品的一贯风格，满是虚无。他诞生于这个时代，挣扎着而又沉溺于此。但是至少他为我们点起了一盏永恒不灭的、代表着希望的绿灯。

《了不起的盖茨比》

- 31、喜欢 支持莱昂纳多哈哈
- 32、不平
- 33、每个人总会有让自己执着的東西吧
- 34、很喜欢的一部小说，包装也还算精美
- 35、书的封面设计以及质量都很棒~
- 36、日光倾城，三寸天堂。——63。
- 37、我看过4个译本，这个不错
- 38、透过听别人的分析，才发现原来这是一本值得细品味的深刻的故事。每个人物都是饱满的，复杂的，值得多读几遍
- 39、也许这真是一本伟大的小说，我能感觉到他在说一些很令他失望的东西，这种幻灭与痛苦深及灵魂。但对我，却无法理解。因为我们是两个世界。
- 40、期待电影。。。
- 41、努力看了下原文。貌似比中文好诶
- 42、最touching的是那份Schedule，诶。
- 43、断断续续啃了一个多月，终于啃完了。费正清说得对，学习语言，“阅读之前先要完全理解，全神贯注地融入文章，之后能用自己掌握的词汇讲出来”。
- 44、这一版还是不错的，字不算大但是看着也不累，汉语译得至少我觉得不错
- 45、灯塔的意义在于指引，登上顶端触摸光亮的那一刻，眼中尽是黑暗。
- 46、书很好，复合期待。1
- 47、为什么要叫“了不起的”盖茨比？每个角色我似乎都不太喜欢呢~
- 48、盖茨比是什么人？是四有新人，他运气好，满足了所有的愿望，然后，死于厌倦~
- 49、书不错，很喜欢中英文双语
- 50、梦想，爱情，人生。
- 51、梦想要有，要追，但勿忘初心
- 52、几年前先看了电影，所以看书时总有莱昂纳多先入为主的印象，好在小李子塑造的盖茨比的形象很接近。诚如梁文道所讲，这是一本“倒过来都抖不出一个字”的小说，它精炼，措辞精美。但我更爱它描写景与物时，带入人的情感的描写，于无生命之物注入有生命的感受，这种写法时时撼动着我。难忘他描写尼克第一次被邀请去黛西家，看到黛西和乔丹“乘着热气球”在客厅中飘荡；难忘盖茨比引黛西去阳台参观绿灯，而那绿灯在一刹那对盖茨比的意义再不复从前；难忘盖茨比的皮艇打着圈在游泳池中留下一道红色的线圈；难忘作者最后对汤姆和黛西掷地有声的控诉；难忘最后一段的“逆水行舟”...梦想、物质，大抵都是我们渴望追寻的东西，只是...有些人追求物质忘了梦想，有些人用物质来成就梦想...我们在一个最好的时代，我们在一个最坏的时代。
- 53、译文还可更好些。
- 54、只看完了中文版，暂且算作看完了吧。那盏绿灯，是我们所有人对于爱情的向往。

《了不起的盖茨比》

精彩书评

《了不起的盖茨比》

章节试读

1、《了不起的盖茨比》的笔记-第18页

我老在等一年中最长的一天，到头来偏偏还是错过了。

2、《了不起的盖茨比》的笔记-第95页

长寿花闪烁的香味，山楂花和梅花泡沫般的香味，还有吻别花淡金色的香味 意味不明。。

3、《了不起的盖茨比》的笔记-第382页

他的梦想全都凝聚在对岸的那盏小小的绿灯。

《了不起的盖茨比》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com