

《美国文学选读（上册）》

图书基本信息

书名：《美国文学选读（上册）》

13位ISBN编号：9787310000609

10位ISBN编号：7310000609

出版时间：1991-9

出版社：南开大学出版社

作者：李宜燮,常耀信

页数：630

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《美国文学选读（上册）》

内容概要

《美国文学选读》是根据国家教委教材编写计划而编写的教科书。全书共分2册：上册从17世纪至第一次世界大战前；下册从第一次世界大战迄今。在编选作家及作品的过程中一直恪守重点突出的原则。每位作家项下都有作者介绍、作品介绍、原文和注释4部分。作者介绍力求简短明了；作品介绍力求画龙点睛；原文的选择力求有代表性；注释力求深入浅出。所附评语尽量利用国内外评论界数十年来的研究成果，尤其重视介绍美国文学评论界近些年来研究状况，但决不断章取义，不拘一人之见，不守一家之说。对所选作品采取谨慎的态度，以它对当代及后世的影响作为衡量准则。

《美国文学选读（上册）》

书籍目录

再版前言 Jonathan Edwards。 Personal Narrative Benjamin Franklin from The Autobiography Hector St. John de Crevecoeur from Letters from an American Farmer Philip Freneau The Wild Honey Suckle The Indian Burying Ground Washington Irving from The Author's Account of Himself The Legend of Sleepy Hollow James Fenimore Cooper from The Pioneer Ralph Waldo Emerson from Nature Capture from The American Scholar Edgar Allan Poe The Raven The Fall of the House of Usher Henry Wadsworth Longfellow A Psalm of Life The Tide Rises, the Tide Falls The Slave's Dream Henry David Thoreau from Walden Nathaniel Hawthorne from The Scarlet Letter Herman Melville from Moby-Dick Walt Whitman from Song of Myself I Hear America Singing I Sit and Look out O Captain, My Captain Emily Dickinson Because I Could Not Stop for Death I Heard a Fly Buzz When I Died My Life Closed Twice before Its Close As Imperceptibly as Grief Mine-by the Right of the White Election Wild Nights Wild Nights A Narrow Fellow in the Grass Apparently with No Surprise I Died for Beauty but Was Scarce Tell All the Truth but Tell it Slant I Like to See It Lap the Miles The Brain-Is Wider than the Sky Harriet Beecher Stowe from Uncle Tom's Cabin William Dean Howells from The Rise of Silas Lapham Mark Twain from The Gilded Age from The Adventures of Huckleberry Finn Henry James The Art of Fiction from The Ambassadors Bret Harte Tennessee's Partner Hamlin Garland Stephen Crane Frank Norris Theodore Dreiser Jack London

章节摘录

But in process of time , my convictions and affections wore off ; and I entirely lost all those affections and delights and left off secret prayer,at least as to any constant performance of it ; and returned like a dog to his vomit 4.and went on in the ways of sin.Indeed I was at times very uneasy. especially towards the latter part of my time at college , when it pleased God to seize me with the pleurisy , in which He brought me nigh to the grave , and shook me over the pit of hell.And yet , it was not long after my recovery , before I fell again into my old ways of sin.But God would not suffer me to go on with any quietness , I had great and violent inward struggles , till , after many conflicts with wicked inclinations , repeated resolutions , and bonds that I laid myself under by a kind of VOWS to God , I was brought wholly to berak off all former wicked ways , and all ways of known outward sin ; and to apply myself to seek salvation.

《美国文学选读（上册）》

编辑推荐

《美国文学选读》的对象是大专院校英文系本科高年级学生和社会上有相当英语基础的美国文学爱好者。

《美国文学选读（上册）》

精彩短评

- 1、正品书籍，物美价廉，好用，帮同学买的，她满意
- 2、老师要求买的质量不错 应该是正版
- 3、我很喜欢 不过我认为前面作者的简介可以用英语来介绍
- 4、超厚啊
- 5、美国文学选读
- 6、一直没时间评论，书很不错，下次有需要还会再来
- 7、之前学过英国文学,对美国文学很有期待.比较不错的一本书,部分内容有中英文对照,容易理解
- 8、比较满意，价格和**网差不多
- 9、有印刷错误...
- 10、对“选读”什么的总是感情复杂。就像Wordsworth Classics前言里写的那样，“The pleasures of reading are inseparable from the surprises, secrets and revelations that all narratives contain.”
- 11、书很不错，亚马逊很好
- 12、I'm 燻燻unior燻燻he 營nternational燻燻chool燻燻f燻燻eijing,燻燻nd 營燻燻eeded燻燻o燻燻ind燻燻燻ollection燻燻燻rose燻燻燻mprove燻燻燻AT燻燻core,燻燻nd燻燻his燻燻ook燻燻燻s燻燻reat!
- 13、大学教材
- 14、很好，质量不错，下次还会来的
- 15、我不是学英语的看起来有点费劲
- 16、在当当网下了很多订单，买了很多书了，也回馈了当当不少赞语，觉得书不错。可是，这次我很失望。给我的书的质量真的很差，用“差”这个字一点也不过份。不但纸张很poor，印刷更worse.以下就是实例：(我昨天收到书《美国文学选读（上册）》，才看了25页，就发现了如下错字)1.第5页：apundantly2.第9页：tnat3.第23页：virtres4.第25页：succssively真希望当当工作人员看到此反馈能够有些反思，不要让当当在顾客心中的形象慢慢消逝。
- 17、教材。。
- 18、因考研需要买的，书很厚，里面收录的作品很全，在每位作者前都配上一段中文介绍，使得整本书不至于全篇英文而显得乏味。
- 19、质量不好！感觉是影印版却被当作正版来卖，心里不是很舒服~~
- 20、希望当当继续努力拉加油办得不错
- 21、看评论也知道书的纸质不是很好，收到后确实如此，不过这书难找，也就只能这样了。
- 22、太失望了，才看了一点就发现不少错误：前面文章中是thing后面解释就变成tiling;The Wild Honey Suckle中第一个单词就错了fair变成fait；作者介绍中作品名大小写错误.....哎，也不知道后面没看的错成啥样了！！
- 23、对于英语专业的学生来说真是受益匪浅啊
- 24、美国文学，很好的书目，快快看完呢。
- 25、好吧，美国文学真的没好好上。
- 26、美国文学选读（上册）
- 27、帮朋友买的，纸张很不好，很不好意思给朋友呢，免得以为是盗版。
- 28、我至今还未收到书，请快点！
- 29、大三上课本，B
- 30、这本以及那个下册，都是东北师大的考研书，买来也没看，因为全英的，后来跨专业不考这个了就卖掉了。能看下去的人，都是牛人！
- 31、相比那本王佐良的英选真是差多了 而且有不少印刷错误 对读者负责点吧
- 32、不好意思，我现在还没有收到这本书，所以暂时没有评论。谢谢。
- 33、凑合用吧，有错的地方
- 34、美国文学选读(上册)
- 35、发货及时，质量也好，很专业的网站服务！
- 36、第二版的美国文学，还没开始读，但是觉得挺厚的，应该很详细
- 37、下册的纸张没有上册的好

精彩书评

1、自觉的灵朗费罗，(Henry Wadsworth Longfellow, 1807-1882), 出生于缅因州波特兰城一个律师家庭。19世纪美国最伟大的浪漫主义诗人之一，牛津大学和剑桥大学曾分别授予他荣誉博士学位。伦敦威斯敏斯特教堂诗人之角安放了他的胸像，他是获得这种尊荣的第一位美国诗人。他一生创作的大量抒情诗、叙事诗、歌谣和诗剧曾在美国和欧洲广泛流传，受到赞赏。1807年2月27日出生于缅因州波特兰城一个律师家庭。1822年进入博多因学院，毕业后去过法国、西班牙、意大利和德国等地，研究这些国家的语言和文学。1836年开始在哈佛大学讲授语言，文学长达十八年，致力于介绍欧洲文化和浪漫主义作家的作品，成为新英格兰文化中心剑桥文学界和社交界的重要人物。1839年出版第一部诗集《夜吟》(Voices of the Night)，包括著名的《夜的赞歌》、《生命颂》(即《人生礼赞》A Psalm of Life)、《群星之光》等音韵优美的抒情诗。1841年出版诗集《歌谣及其他》，其中有故事诗《铠甲骷髅》、《金星号遇难》，也有叙事中含有简朴哲理的《乡村铁匠》、《向更高处攀登》等。诗中充溢了淬质奋发的精神和乐观情绪。这两部诗集在大西洋两岸风靡一时，他从此以诗人闻名于世。1845年发表诗集《布吕赫钟楼及其他》，因收有《斯普林菲尔德的军火库》、《桥》、《努伦堡》和《布吕赫钟楼及其他》等佳篇而为人称道。《海边与炉边》(1849)包含了诗人向读者宣告创作意图的《献辞》以及通过造船的形象讴歌联邦的缔造的长诗《航船的建造》1850年发表了《李君裕的悲惨命运》。朗费罗的主要诗作包括3首长篇叙事诗，或“通俗史诗”：《伊凡吉林》(1847)、《海华沙之歌》和《迈尔斯·斯坦狄什的求婚》(1858)。1854年辞去哈佛大学教职，专事创作。次年发表《海华沙之歌》。这是采用印第安人传说而精心构思的长诗，写印第安人领袖海华沙一生克敌制胜的英雄业绩，以及他结束部落混战，教人民种植玉米，清理河道，消除疾病等重要贡献。在美国文学史上这是描写印第安人的第一部史诗，但诗的素材主要来源于斯库尔克拉夫特的著作，作者缺乏直接的生活体验；诗的韵律完全模仿芬兰史诗《卡勒瓦拉》，当时虽然受到了读者的赞赏，却遭到后代一些评论家的责难。从1843年起，朗费罗夫妇在幽静的克雷吉别墅中度过了17年幸福的家庭生活。1861年他的夫人不幸被火烧伤致死，这一直使他无比悲痛，为了摆脱精神上的重负，他投身于但丁的《神曲》的翻译，还写了6首关于但丁的十四行诗，是他最佳的诗作。《路畔旅舍的故事》(1863)大体上仿效乔叟的《坎特伯雷故事集》。以《基督》命名的三部曲诗剧于1872年完成。

名言

不要老叹息过去，它是不会再回来的；要明智地改善现在。要以不忧不惧的坚决意志投入扑朔迷离的未来。先相信你自己，然后别人才会相信你。

人生礼赞 A Psalm of Life

年青人的心 --- What the Heart of the Young Man

朗费罗(Henry Wadsworth Longfellow)名作

对歌者说的话 Said to

the Psalmist

不要用忧伤的调子对我说：Tell me not, in mournful numbers,

“人生不过

是一场幻梦！” "Life is but an empty dream!"

昏睡的灵魂无异于死去，For the soul is

dead that slumbers,

事物的真相和外表不同。And things are not what they seem.

人生是真切的！人生是实在的！Life is real! Life is earnest!

它的归宿决不是荒坟；And the

grave is not its goal;

“你本是尘土，必归于尘土”，"Dust thou art, to dust returnest,"

这是指躯壳，不是指灵魂。Was not spoken of the soul.

我们命定的目标和道路 Not

enjoyment, and not sorrow,

不是享乐，也不是受苦；Is our destined end or way;

而是行

动，在每个明天 But to act, that each to-morrow

都超越今天，跨出新步。Finds us further than

to-day.

智艺无穷，时光飞逝；Art is long, and Time is fleeting,

这颗心，纵然勇敢坚强

, And our hearts, though stout and brave,

也只如鞞鼓，闷声敲打着，Still, like muffled drums, are

beating

一下又一下，向坟地送丧。Funeral marches to the grave.

在这世界辽阔的战场

上，In the world's broad field of battle,

在这人生巨大的营帐中；In the bivouac of Life,

莫学那听人驱策的哑畜，Be not like dumb, driven cattle!

要做一个战斗的英雄！Be a hero in the

strife!

别指望未来，不管它多迷人！Trust no Future, howe'er pleasant!

把已逝的过去永

久埋葬！Let the dead Past bury its dead!

行动吧 - - 趁着每一个今天！Act,---act in the living

Present!

赤心在胸中，上帝在头上！Heart within, and God o'erhead!

伟人的生平昭示

我们：Lives of great men all remind us

我们能够生活得高尚，We can make our lives sublime,

而当告别人世的时候，And, departing, leave behind us

留下脚印在时间的沙上；Footprints

on the sands of time;

也许我们有一个兄弟 Footprints, that perhaps another,

航行在庄严的

《美国文学选读（上册）》

人生大海， Sailing o'er life's solemn main, 遇险沉了船， 绝望的时刻， A forlorn and shipwrecked
brother, 会看到这脚印而振作起来。 Seeing, shall take heart again. 那么， 让我们起来行
动吧， Let us, then, be up and doing, 对任何命运都敢于担戴； With a heart for any fate;
不断地进取， 不断地追求， Still achieving, still pursuing 要学会劳作， 学会等待。 Learn to labor
and to wait.

《美国文学选读（上册）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com