

《夢蝶草》

图书基本信息

书名：《夢蝶草》

13位ISBN编号：9789866613763

出版时间：2015-10

作者：周夢蝶

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《夢蝶草》

內容概要

本套作品集包含周夢蝶三大傳世瑰寶：一為詩作精選《夢蝶草》，二是首度問世、令人動容的周夢蝶原聲朗讀光碟《夢蝶吟》，三是周夢蝶手抄《心經》真跡，名為《夢蝶墨》。

《夢蝶草》 99首周夢蝶詩作精選

傅月庵編輯，劉開繪圖，楊雅棠裝幀設計。

全書收錄詩作99首，分「天地」、「日月」、「星辰」三篇，每篇33首，寓意：「在天地之間讀詩。知其寬容也」、「在日月之下讀詩，知其清明也。」、「在星辰之畔讀詩，知其溫柔也」。周公詩作菁華，當盡瘁於斯矣。

本書特邀知名美術大師劉開先生繪製。採紙面精裝（瑞士裝，Swiss Broucher）特16開本，內頁經褶雪面輕塗紙。書衣書名燙金，線圖打凸，內封全幅胭脂色。書衣寓意「一片白茫茫大地真乾淨」，內封胭脂色寓意「胭脂寶玉」，皆發想自周公畢生最愛的小說《紅樓夢》。

《夢蝶吟》 周夢蝶原聲朗讀，自選12首詩作

周公生前曾錄製朗讀詩作10餘首，其中多未公開發表，世人也至今無緣聆聽此令人動容的原聲作品。此次承蒙「行人文化目宿媒體」提供原始錄音檔，加上周公於大直高中活動朗讀「九宮鳥的早晨」，合計12首，由「竹科廣播IC之音」協力製作，成此『夢蝶吟』專輯。

聆聽詩人親口朗讀，以聲音詮釋其詩作，彷彿得見其人，蝶兮歸來，誠難得之經驗，亦絕無僅有之機會也。

《夢蝶墨》 周夢蝶手抄《心經》

周公毛筆字，世人多以「瘦金體」相稱。論者從其特殊筆跡判斷，當由唐代歐陽詢衍化而成。因其筆淡如菊，清淨幾無烟火味，而為世人所重，求取字幅題簽者，不絕於途。

周公曾仿歐陽詢筆意，書寫一幅《心經》致贈友人。此次掃葉工房特別覆刻精印，並手工加鈐周公生前愛用章，與詩集、朗讀CD，合成《夢蝶草》作品集，用為讀者珍藏，並誌歡喜圓滿之意。

《夢蝶草》

作者簡介

詩人周夢蝶，世人皆以「周公」稱之。一則其人謙沖淡薄、安貧樂道，詩作高妙，直指生命本質；再則畢生與世無違，紅塵落腳，來去從容，絕似街頭巷尾老人家，鄰家爺爺，親切易近，因以「公」稱。

周公之詩難說。詩風簡約，餘韻悠遠，大得中國畫留白之精髓；引禪入詩，有諧趣，有棒喝，孤獨、蒼茫常見於字句間，主客難分而曖曖內含光。悠閒捧讀一過，物我兩忘，實得生活之趣，生命之真。時人常贈以「詩僧」之號，在他而言，「寫詩是一種修行」或更貼近。——詩，作為一種抵抗或戒律，人間顛倒夢想遂如露如電，乃於娑婆世界覺其有情。

世人所推崇，與其說其詩，毋寧說其人。周公在武昌街明星咖啡館騎樓擺攤販書，一簞食一瓢飲，人不堪其憂，伊不改其樂。練字、寫詩、養神、讀書、談天，處紅塵而有出世之懷抱，清貧自守，與人為善，二十一年不改其志。識與不識者多感其心意，念想不輟，遂成為台北最美麗的一道文化風景。二一四年初夏周公過世，海峽兩岸三地同表哀悼，發文追逝者絡繹不絕，得華文詩人之所未曾有，誠詩人之大者也。

周公逝後，友人秉其遺意，而有「周夢蝶詩獎」之設，用以獎勵後輩新詩創作評論。為籌措基金，乃有此套作品集之出版。

《夢蝶草》

書籍目錄

《夢蝶草》 99首周夢蝶詩作精選

全書收錄詩作99首，分「天地」、「日月」、「星辰」三篇，每篇33首，寓意：「在天地之間讀詩。知其寬容也」、「在日月之下讀詩，知其清明也。」、「在星辰之畔讀詩，知其溫柔也」。周公詩作菁華，當盡瘁於斯矣。

《夢蝶吟》 周夢蝶原聲朗讀，自選12首詩作

收錄作品包括：

1. 我選擇
2. 還魂草
3. 燃燈人
4. 剎那
5. 十三朵白菊花
6. 再來人
7. 四月 有人問起我的近況
8. 九宮鳥的早晨
9. 叩別內湖
10. 走總有到的時候
11. 孤獨國
12. 孤峰頂上

《夢蝶墨》 周夢蝶手抄《心經》

《梦蝶草》

精彩短评

1、珍贵的礼物

《夢蝶草》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com