

# 《戏剧结构》

## 图书基本信息

书名：《戏剧结构》

13位ISBN编号：SH8135-004

10位ISBN编号：SH8135-004

出版时间：1981-7

出版社：华东师范大学出版社

作者：霍洛道夫

页数：181

译者：李明琨 高士彦

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《戏剧结构》

## 内容概要

戏剧结构在编剧技巧诸问题中，占有非常重要的地位。提请读者关注的本书各篇评论文章，主要谈苏联现代编剧艺术，只是在个别场合下，作者才设计古典编剧艺术的经验。在评论分析一些近代剧本之前，拟先谈谈某些一般性的理论见解。

本书第一章是关于戏剧特征的说明，以及与这特征有关的作为在时间和空间方面组织戏剧行动的结构诸特点。第二章是探索历史上形成的戏剧结构的两种类型。在其余三章里，则依次探讨建立戏剧行动的各个阶段——冲突的发生、发展和解决。

# 《戏剧结构》

## 书籍目录

目录

作者的话

第一章 戏剧特征和戏剧结构诸特点

第二章 戏剧结构的两种类型

第三章 论第一幕

第四章 在第一幕与最后一幕之间

第五章 论最后一幕

# 《戏剧结构》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)