

《黃昏的故鄉》

图书基本信息

书名：《黃昏的故鄉》

13位ISBN编号：9789863443360

出版时间：2016-3

作者：阮慶岳

页数：400

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《黃昏的故鄉》

內容概要

國藝會長篇小說獎助，阮慶岳沉潛多年重要代表作！

一個女子的回眸，掀起全台人的故鄉記憶。

——「直到被愛完全包覆，記憶才能開口說話。」

處處皆是流浪的人、無厝的渡鳥

撥開蛛網飛塵，童年脈脈傾瀉

路的盡頭，是阿母的召喚、甜蜜的花園，

以及紅豔豔似火般的故鄉黃昏……

男人母親病重身亡，為了趕在頭七前辦妥婚事，惠君匆匆離開南方小鎮，來到北邊大城市。鐵道由南至北，駛離她蒙昧的童年，那些被煙塵纏裹、似斷非斷的記憶，卻在日後生活起了無數個線頭：早夭的弟弟、失去音訊的母親、兒時玩伴稚子、未婚懷孕的堂姊、朦朧進生的海邊情慾、鎮上與駝背男人私奔的守寡妻；每條線都在往復抽索下戛然斷裂……現實中，她挑起家計、照料久病丈夫及狀況百出的兒子，卻仍不時陷入記憶迷霧，回返阿母領她虔誠膜拜的三山國王廟，再往前一點，則是阿母身體散出的香味，以及連串碎鈴般的笑。她發現，所有的記憶與愛，最終都會慢慢自我顯露出來！

阮慶岳筆鋒冷冽中見溫暖，鋪寫出一個平凡卻堅強的台灣女子，藉由她的人生反映台灣島嶼百年坎坷史。過往晦澀難明、未來捉摸不定，家國軌跡濃縮至個人命運，彷彿車窗外逐漸刷淡的風景，消逝在人們急欲辨識的瞳眸之中。然而前方的故鄉黃昏，即有如母親溫柔感召，一聲一喚，撫平流離心緒，展開絢爛的懷抱。

【本書特色】

1. 繼「東湖三部曲」、《秀雲》之後，阮慶岳近九年唯一長篇小說代表作！

2. 以六十年代至二十一世紀初台灣女子堅忍生命力，反映城鄉移徙、社會流變；一個女子的身影，串起台灣人的歷史經驗，故事裡的角色生命，深藏你我的土地記憶。

3. 透過建築師之筆，恬淡故事建構出豐富思辯性，時空變易、現實與夢境和記憶間的拉鋸書寫更加精鍊成熟，並帶出不同時期樓房、廟宇、街屋的風格樣貌，以建築反映社會，留下時代痕跡。

4. 特邀知名設計師王志弘跨刀製作封面。在設計上有別書市多數習以為常的美感，以六至八十年代台灣平面設計，以及日常環境中的美學為基礎，濃縮早期台灣街道文字招牌、出版品特色元素，呈現懷舊手工感，樸實中見精緻！

【同聲推薦】

伊格言（作家）

胡晴舫（作家）

陳芳明（作家）

陳雨航（作家）

蔣勳（作家）

（按姓氏筆劃排序）

《黃昏的故鄉》

作者簡介

阮慶岳

淡江大學建築系學士，美國賓夕法尼亞大學建築碩士。曾任職美國芝加哥、鳳凰城建築公司多年，並於台北成立建築師事務所，現為元智大學藝術創意系專任教授。曾獲台灣文學獎散文首獎及短篇小說推薦獎、巫永福二、三年度文學獎、《中央日報》短篇小說獎、台北文學獎文學年金、二、四年《亞洲週刊》中文十大好書等。文學著作包括小說《林秀子一家》、《重見白橋》、《哭泣哭泣城》、《秀雲》，以及散文集《一人飄流》、《聲音》等；建築論述《弱建築》、《屋頂上的石斛蘭》（與謝英俊合著）；跨領域創作《恍惚》、《阮慶岳四色書》、《開門見山色》等。

《黃昏的故鄉》

書籍目錄

出版緣起 國藝二十，藝意非凡

——「長篇小說創作發表專案」二 一六年作品出版 / 施振榮

推薦序 / 王德威

1. 記憶的開端
2. 甜蜜時光
3. 哀傷的影子你是誰
4. 背叛者
5. 記憶與夢境（病者與傷者）
6. 思念的人
7. 密林記
8. 星子與花朵
9. 黯夜風景
10. 玫瑰花園

《黃昏的故鄉》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com