

《倚仗临风听暮蝉：王维》

图书基本信息

书名：《倚仗临风听暮蝉：王维》

13位ISBN编号：9787563936734

出版时间：2013-11

作者：朱丹红

页数：291

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《倚仗临风听暮蝉：王维》

内容概要

在空山新雨后，我们嗅着泥土的芬芳，望着一如千年前的月色，品着杯中香醇的清酒，思绪顺酒香，借着月光扶摇直上，在恍惚茫然间回到一千多年前，降落在那熙熙攘攘繁华热闹的长安，然后找到了那个以禅为名，在那样华丽时代中，显得格格不入的诗人。那就是那个与佛教中的维摩诘同名的人，那个即使身在仕途却心在田园的人，那个真正做到了大隐于朝的人。他就是王维。

《倚仗临风听暮蝉：王维》

作者简介

朱丹红，毕业于东北师范大学汉语言专业，资深撰稿人，一个古色古香热爱生活的女子，喜爱诗词与历史，心似兰草，文字清雅，善于以诗词诠释现代社会的爱与情，著有“倾城才女”系列丛书（前6本），《辛弃疾：刀锋上的渴望》等。

《倚仗临风听暮蝉：王维》

书籍目录

- 第一章 风华出岫
- 第二章 春风得意
- 第三章 仕途辗转
- 第四章 大隐于朝
- 第五章 红尘如雾
- 第六章 缘聚缘散
- 第七章 秋风骤起
- 第八章 渺渺茫茫

《倚仗临风听暮蝉：王维》

精彩短评

1、東拼西湊的臆想

2、朱丹红何许人也？驾驭文字能力如此之差，论文式的务虚风看得人兴趣索然，经常会突兀地闪出一些别处摘来的短句，拾人牙慧的歌词援引，毫无节制和新鲜感。再加上各章节的题目跟文意相去甚远，开头节选的诗多冷僻不为人知，跟本章节的主旨也是风牛马不相及的。真是糟蹋了诗人的风骨和气节。

3、一看到这书的作者我就笑了，切，朱丹红。想来又是一部评职称用的作品。但，仔细看后真心推荐给学生，它不但会让你爱上诗更爱上历史。虽大多为白话文但作者1用了大量生疏字，如胄皋褊嗔痴衣袂饿殍豕狗踽踽图讖2大量成语如以葆素志执贄干谒窸窣窸窣3普及风俗如，上巳节4古文化旌节三省六部诗经考

4、在柳图花了3-4个小时读完的书，作者驾驭文字的能力实在不太行，拾人牙慧的短语歌词以及重复使用的词句，虚浮又突兀，不过看完也并非毫无收获，起码对王维的生平会有个初步的了解

5、学校图书馆里偶然碰到。作者文笔不太行……读来有些浮夸。但对一个想了解王维生平的人来说，耐住性子看完也算有收获。

《倚仗临风听暮蝉：王维》

精彩书评

1、看着王维的传记，突然意识到，不同年龄的感悟都不同，而不同时间所需要的精神慰藉也不同。当年志得意满，年少轻狂，肆意漫漫不知无奈和妥协为何物，只知道迎头赶上的成为弄潮儿。读着老庄的传记，会因为他的潇洒和豁达而感动，会羡慕他的随性和无介怀，却也正是欣赏成分居多，就像是欣赏一朵奇葩，或者一串珍珠项链，因为稀有，因为特别，却不会因为共鸣。而当时读着唐伯虎的传记，也只是因为好奇那个真正的唐伯虎是什么情况，和周星星所夸张表达的相差在那里。最终，为了唐伯虎一生不逢时，抱负无所寄托而悲叹，却觉得，故事中就是故事，哪怕是传记写在纸上，就是故事，今时不同往日，又怎可同日而语。时间流逝的结果就是我变了，今日读的上官婉儿也好，王维也好，却另外一番感悟。因为一句对他一生的简单描绘，而感怀和好奇，作为音乐家、画家、诗人的杰出艺术家，却不幸被构陷到政治这个肮脏不堪的漩涡中不得自拔，最后成为了某个当权者指尖摇摆，便可命倾的可怜人。无奈生逢乱世，劫难无所不在，从不间断，最终却保留了一颗平淡、平和、平静的心灵。或许这也是我想要的吧。因为跌宕起伏，因为朝不保夕，因为挫折劫难从不远离，才能造就才情的步步升华，得与失只在一念之间，或者说，得与失是相对应的。换一个角度看，正应为这些经历才能达到最后的领悟。现在回头看庄子，不会只是叹一叹其中瑰丽的想象力，而是去体会所谓的突破自己，任性遨游的人生了。就像蒋勋说的，从此唐明皇君王不早朝也好，晴雯撕扇子也罢，都是任性随性的行为，为了自己而活的行为。去反省自己的一生是不是渐渐地已经没有了为自己的动机，或是仅仅只是停留在动机上，于是，便是没有了。隐忍是不是终极的准则？答案是，不一定是。此刻的悟是，原来最重要的便是一颗恬淡的心。

《倚仗临风听暮蝉：王维》

章节试读

1、《倚仗临风听暮蝉：王维》的笔记-第8页

明经和进士。明经分为帖经和墨义

2、《倚仗临风听暮蝉：王维》的笔记-第94页

王维贬谪济州'祖咏（祖三）来探望'做《喜祖三至留宿》

门前洛阳客，下马拂征衣。不枉故人驾，平生多掩扉。
行人返深巷，积雪带馀晖。早岁同袍者，高车何处归。

3、《倚仗临风听暮蝉：王维》的笔记-第198页

丁忧

4、《倚仗临风听暮蝉：王维》的笔记-第103页

禅宗的形成是佛教本土化的过程

5、《倚仗临风听暮蝉：王维》的笔记-第206页

辋川别墅原宋之问居所'做《酬张少府》'张炎

晚年唯好静，万事不关心。自顾无长策，空知返旧林。
松风吹解带，山月照弹琴。君问穷通理，渔歌入浦深。

6、《倚仗临风听暮蝉：王维》的笔记-第44页

王维与友慕容潜qí wù qān 见岐王李隆范'后引荐给九公主玉真公主'李持盈

7、《倚仗临风听暮蝉：王维》的笔记-第199页

王维丁忧后，即住入辋川别墅。做《鹿柴》

空山不见人'但闻人语响
返景入深林'复照青苔上

8、《倚仗临风听暮蝉：王维》的笔记-第51页

文解'家状和结保文书----考试前的准备工作

9、《倚仗临风听暮蝉：王维》的笔记-第193页

苦乐无二境'迷悟非两心

10、《倚仗临风听暮蝉：王维》的笔记-第212页

《倚仗临风听暮蝉：王维》

秋叶独坐

秋夜独坐

独坐悲双鬓，空堂欲二更。
雨中山果落，灯下草虫鸣。
白发终难变，黄金不可成。
欲知除老病，唯有学无生。

《倚仗临风听暮蝉：王维》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com