

《《酒经茶典》》

图书基本信息

书名：《《酒经茶典》》

13位ISBN编号：9787537255903

出版时间：2013-11

作者：段雪莲 宋璐璐主编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《《酒经茶典》》

内容概要

本书从茶文化入手，到泡茶、品茶的常识、名茶推荐、茶具收藏、茶与养生和茶文化传播等内容为主导线路，通过对茶知识的系统介绍，让读者朋友清晰地认识到茶与人的重要关系。而酒典的介绍，则从酒文化入手，到历代酒史的发展、酒的配制工艺、趣闻趣事以及饮酒场所与健康等内容为主线，通过对酒知识的详细介绍，帮助读者朋友系统、深入地了解酒典与人的紧密联系。

本书的语言查实，结构安排合理，相关的内容介绍详略得当。若读者朋友想了解茶典、酒典的趣闻和常识，不妨通过阅读本书来寻找答案。相信在本书的指导下，读者朋友能找到自己想要的答案。

书籍目录

上篇 酒经

第一章 酒从何而来

第一节 形形色色的酒名文化

第二节 藏在典故中的酒名

第三节 诙谐有趣的酒名

第四节 诗词里面藏酒名

第五节 神奇的造酒传说

第二章 寻根“酒史”

第一节 上古酒史

第二节 三代酒史

第三节 秦汉酒史

第四节 魏晋南北朝酒史

第五节 唐宋酒史

第六节 元明清酒史

第七节 近现代酒史

第三章 酒的酿造、分类与品评

第一节 酿酒的原料

第二节 酿酒的品种与工艺分类

第三节 各种酒的品评

第四章 历代名酒与传说逸事

第一节 历代名酒

第二节 名酒传说逸事

第五章 饮酒的酒器、场所与健康

第一节 酒器的发展与造型

第二节 饮酒场所“一二三”

第三节 饮酒与健康

第六章 影响深远的酒俗

第一节 传统酒俗

第二节 少数民族的饮酒风俗

第七章 酒礼、酒令与艺术

第一节 酒礼的起源与发展

第二节 酒令的起源与发展

第三节 酒与艺术

第四节 酒与神话

第五节 酒与戏曲

第六节 酒与对联

第七节 祝酒辞

第八章 君主、官吏、文人与酒

第一节 酒与君主

第二节 酒与官吏

第三节 酒与文人

第九章 祛病延年的药酒

第一节 药酒的起源

第二节 配制药酒和服用禁忌

第三节 内科药酒方

第四节 外科药酒方

第五节 妇科药酒方

第六节 男科药酒方

下篇 茶典

第一章 识茶、品茶、泡茶：先了解茶文化

第一节 茶的渊源

第二节 历代茶事

第三节 流芳千古的茶故事

第四节 仙风道骨说茶人

第五节 神秘的茶马古道

第六节 闻名大江南北的几个茶区

第七节 开开心心道悟茶

第八节 悠然自得来学茶

第二章 泡茶、鉴茶、品茶常识

第一节 茶叶的分类

第二节 茶叶的采购与存放

第三节 好水助你泡好茶

第四节 名泉助好茶

第五节 泡茶中的茶道

第六节 赏心悦目的泡茶方法

第七节 成形茶的外形鉴评

第八节 成形茶的鉴评

第九节 品茶时的心态

第十节 品茶要品“色、香、味、韵”

第十一节 品茶中的茶礼仪

第三章 名茶品鉴

第一节 绿茶品鉴

第二节 青茶品鉴

第三节 红茶品鉴

第四节 白茶品鉴

第五节 黄茶品鉴

第六节 黑茶品鉴

第四章 不同茶馆的不同风情

第一节 茶馆的起源与发展

第二节 茶馆的分类

第五章 茶具的收藏与鉴赏

第一节 茶具的概念与分类

第二节 早期茶具鉴赏

第三节 唐代茶具

第四节 宋代茶具

第五节 元代茶具

第六节 明清茶具

第六章 茶艺表演艺术

第一节 茶艺表演的组成元素

第二节 不同种类的茶艺表演

第七章 茶事艺文赏析

第一节 茶与国画和书法的故事

第二节 茶与诗词、楹联的故事

第三节 茶与其他艺术的故事

第八章 茶与养生

第一节 饮于春夏秋冬的养生茶

第二节 滋补五脏的养生茶

第三节 茶与健康

第九章 茶文化的传播之路

第一节 茶文化在亚洲的传播情况

第二节 茶文化在欧洲的传播情况

第三节 茶文化在美洲、非洲和大洋洲的传播情况

《《酒经茶典》》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com