

《马可·波罗真的到过中国吗？》

图书基本信息

书名：《马可·波罗真的到过中国吗？》

13位ISBN编号：9787214146827

出版时间：2015-6

作者：[英]吴芳思（Frances Wood）

页数：308

译者：张学治

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《马可·波罗真的到过中国吗？》

内容概要

《马可·波罗真的到过中国吗？（四色全彩印刷）》挑战了一个人云亦云的概念：马可·波罗是第一位来到中国的意大利人，在中西文化交流过程中扮演了重要角色。作者通过对《马可·波罗行纪》展开细致入微的文本分析，从行程路线、记录内容、叙述语气、使用语汇等方面，对《行纪》的真伪加以讨论，并结合中西方蒙元时期史料，以及威尼斯中古时期档案记录等等宝贵资料，对马可·波罗及其家人的真实生活加以推演考证，非常精彩地论证了马可波罗其人、其事迹的可靠性问题。

《马可·波罗真的到过中国吗？》

作者简介

吴芳思（1948-），原名Frances Wood，译音弗朗西丝·伍德，英国图书馆员、汉学家、历史学家。吴芳思在剑桥大学学习中文，于1975至1976年在北京大学学习。1977年进入伦敦大英图书馆工作，负责管理中国典藏，并出任中文部主任，直到2013年退休。她还是国际敦煌项目指导委员会成员，及东方陶瓷学会交易（Transactions of the Oriental Ceramic Society）的编辑。其著作《马可·波罗到过中国吗？》（Did Marco Polo go to China?）被译成中文，在中国引起巨大反响。

《马可·波罗真的到过中国吗？》

书籍目录

致谢

中文版序言

序言

第1章 先看一看马可·波罗历险故事的整体框架

第2章 波罗一家究竟为何踏上历险之旅？

第3章 络绎不绝的教皇使者

第4章 祭司王约翰和东方三博士

第5章 算不上一份旅行日记

第6章 代笔者和第一个粉丝

第7章 文本的语言问题

第8章 忽略了哪些，又囊括了哪些

第9章 冰激凌和意大利面

第10章 高墙几多重

第11章 他漏掉了最长的那座城墙

第12章 称不上独一无二，并非攻城专家

第13章 波罗一家是什么人？

第14章 书里说的是中国吗？

第15章 他在史料中毫无踪影

尾声

后记

参考书目

《马可·波罗真的到过中国吗？》

精彩短评

- 1、Frances Wood 马可波罗游记，让人无法忍受的校注
- 2、在扬州，青旅隔壁就是马可波罗博物馆，当时震惊了。到底他有没有来过中国，史书上也没有记载。一切关于他与忽必烈的想象，只存在《看不见的城市》里。
- 3、马可波罗即使来过中国，其实也相当于现在广州的一黑人兄弟吧！
- 4、总体来说，这本书属于海外汉学家对于一本最为著名的东方游记的考据之作。《马可波罗游记》对于西方来说是对好奇东方的一部重要作品，对于我们而言则更是体现古时候大中国繁荣富强引领全球的重要证据，可惜的是我觉得大多数人都只是知道评价并没有看过哪怕一句话的原作。这本书从马可波罗时代的威尼斯和中国所具备的时代背景开始，继而从版本差异，民俗差异，语言风格，地理识别，历史事件和相关著作等角度分析发现也许马可波罗确有其人但这本游记应该是托名伪作，而且极有可能马可波罗从未到过中国，此书也是根据多种素材编纂而成的一本虚构书。书中最后还不忘拿国内的杨教授为例子，提及对立面的观点即马可波罗真来过中国且创作了此书。减一星是因为语言比较部分确实不是我可以完全掌握的，减第二星是因为考据中有些繁复。不过总体来说还是不错的。
- 5、购于北京万圣书园（北大校区旁边），读来新奇好玩。
- 6、值得一读的小书，历史就是基于证据不断的打破与追忆。
- 7、是的，没来过。
- 8、不明白为啥那么多人纠缠中国人特爱证明波罗来过中国以满足自尊云云。吴芳思这书Peter Jackson反驳过，傅海波指责她歪曲自己原意，罗依果更给了很严厉的差评，这三位大牛难道不是隔壁蒙元学界巨头？除了脑洞如海杉山正明，如今还有多少正经史家否认这事？
- 9、马可波罗已被神化了，这本书的思路确实令人着迷，而且这个版本装帧精美，书页、配图、印刷质地优秀，令人爱不释手
- 10、非常让人愉悦的小书。

《马可·波罗真的到过中国吗？》

精彩书评

1、32开的平装小本（右），随书有一个精装的空白内页笔记本（左）喜欢扉页，纸质印刷书里插图不少唯一遗憾的是书不是精装的，笔记本反而是精装....

《马可·波罗真的到过中国吗？》

章节试读

1、《马可·波罗真的到过中国吗？》的笔记-第1页

700年前，三条汉子走下一艘小型单层帆船，踏上威尼斯码头的石铺地面。他们渡海数周，身子仍在摇晃，双腿尚未习惯坚实的陆地。返乡的他们，无人迎迓，貌不惊人，只有身上的褴褛衣袍显出几分异样。他们“已把威尼斯话差不多忘个干净，在气质上、口音上，都有一股说不出的鞑靼味儿”。他们足踏脏兮兮的齐膝皮靴，身穿丝绸夹袍，腰系丝带，一度堪称精美的布料裂开口子，粗毛衬里宛然可见。破旧的袍子只达膝部，胸口缀着圆铜扣，全然蒙古式样。

2、《马可·波罗真的到过中国吗？》的笔记-第57页

大汗面朝南，坐在高台上，位置比所有臣民都高。每次大汗饮酒，都会演奏音乐……他们戴丝绸面罩，以免将呼吸吹进他的菜肴。

《马可·波罗真的到过中国吗？》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com