

# 《私藏唐诗》

## 图书基本信息

书名：《私藏唐诗》

13位ISBN编号：9787304057572

10位ISBN编号：7304057572

出版时间：2012-12

出版社：陈清华 中央广播电视大学出版社 (2012-12出版)

作者：陈清华

页数：287

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

## 前言

清明时节，一个叫崔护的落第书生，在长安郊外落寞寂寥地漫游，口渴难忍，就贸然叩开一户农家的大门，开门的是一位姑娘，眼睛真美，如盛开的桃花，崔护一时忘记了喝水，两个人就那么脉脉对视着……这就是传说中的一见钟情吧！第二年清明节，被思念煎熬着的崔护再次来到长安郊区，叩响桃花姑娘的家门，却发现空无一人。惆怅失望的崔护在大门上题一首诗《题都城南庄》：“去年今日此门中，人面桃花相映红。人面不知何处去，桃花依旧笑春风。”几天后，崔护又来到姑娘家，却听到邻居说，同样苦苦思念他的姑娘，看到大门上的题诗后，茶饭不思，昏死过去。崔护急忙来到姑娘床前，捧着姑娘的脸，放声大哭。上天有意，姑娘竟然醒了，有情人终成眷属。这是唐诗里面的爱情故事。唐诗美，唐诗里的爱情更美。如果说诗歌是中国文化核心部分的话，那么，唐诗当是中国文化的灵魂。傅道彬先生在《纪晓岚批点唐诗》一书的序言中说：“唐诗是一个中国人必备的修养。”据报载，数年前，一个即将留学海外的学生向老师辞行，问老师行前有什么交代，老师说：带上一部《英汉词典》，再带上一部唐诗吧。带上《英汉词典》自然是为着交际的需要，而无论你走到哪里，只要你还吟得出唐诗，就意味着在精神上你还是中国人。每每想到这幅师生相别的情景，都让我感动。唐诗不是一般意义上诗人们浅唱低吟的诗篇，而是属于浸润于中国人心灵深处的艺术。中国人最初到了国外，常常自称是唐人，英国现在还有一条唐人街，不仅仅是因为唐代有着“九天阊阖开宫殿，万国衣冠拜冕旒”（王维《和贾至舍人早朝大明宫》）的声名远播、万邦来仪的辉煌历史，也在于唐代拥有让每个中国人足以自豪的伟大诗篇，中国固然是诗的国度，但是最有代表性的还是唐诗。

《唐宋词里的风花雪月》系列出版后，“风花雪月”的事还没有完，古典诗词里那些美好的爱情依然陶醉着我，于是又写了这本《私藏唐诗》。《私藏唐诗》这本书延续了《唐宋词里的风花雪月》系列的风格，以诗证史（“有诗为证”），讲唐诗说故事，力求轻松、有趣。所不同的是，这本书中有不少观点，是我的一家之言——尽管听上去有点“耸人听闻”，比如，我认为盛唐衰败的重要原因是香料，是杨贵妃身上沁人心脾的体香和随身携带的香囊，唐玄宗被致幻了，像吸毒一样，飞蛾扑火、无可救药地爱上贵妃，至死不渝。“今年花落颜色改，明年花开复谁在。”性与政治总是有扯不清的关系。“南朝天子爱风流，尽守江山不到头。总是战争收拾得，却因歌舞破除休。尧行道德终无敌，秦把金汤可自由。试问繁华何处有？雨苔烟草石城秋。”这是晚唐诗人李山甫的“上元怀古”中的上半首。诗像大白话，说的是很浅显易懂的道理——站到南京城头，浮想联翩，南北朝时代的南朝，多少男人流血、拼命打下江山，在南京建立王朝，结果却在歌舞升平的娱乐中，被女色给毁了，把好端端的江山给弄丢了。远远望去，帝王成了灰，当年的美人成了这石头城上的荒草，细雨中的荒草在秋风中摇曳。

# 《私藏唐诗》

## 内容概要

《私藏唐诗》作者以唐代诗人的风花雪月和经典诗作为线索，通过对唐代诗人及其脍炙人口名篇的趣味化解读，讲述了著名诗人与诗背后那不为人知的故事。同时，作者结合杜甫、李白、白居易、李商隐、王维、杜牧等诗人的身世背景、性格学养、情感经历等方面，来探寻唐诗艺术的发展、演变及诗中蕴含的人生哲理。《私藏唐诗》既有启迪读者的真知灼见，也有详解修辞的字斟句酌；既有美丽的忧伤，也有风月的感发。能让读者在轻松愉快中提高对中国古典词的感受能力，领略中国传统文化的独特魅力。

## 《私藏唐诗》

### 作者简介

陈清华，《南国都市报》社评论版编辑、评论员，海南师范大学媒介发展研究中心特约研究员，学者，作家。网名西门杏庵。海南作家协会理事，专栏作家，“南方百家讲坛”主讲人，海南广播电视总台“国际旅游岛之声”特约观察员。主要著作有《金瓶梅典评》《庄子为什么这样跬》《孔子为什么这样红》《孔子为什么这样红》《老子到底说什么》《和谐读墨子》《毕竟是书生——晚明知识分子的思想苦旅》《禅解红楼》《酒暖回忆思念瘦——唐宋词里的风花雪月》《问君能有几多愁——唐宋词里的风花雪月》《春花秋月何时了——唐宋词里的风花雪月》《自在的活法》《金瓶梅中的情色男女》《诸子百家故事》等。

# 《私藏唐诗》

## 书籍目录

[卷一]被“贵妃香”致幻的唐玄宗1 唐玄宗的诗入选《唐诗三百首》2 55岁的唐玄宗爱上了22岁的杨玉环7 贵妃用体香让唐玄宗爱到无法自拔13 杨贵妃：三千宠爱在一身19 杨贵妃之死25 芙蓉如面柳如眉，对此如何不泪垂30 [卷二]王维：看花满眼泪39 不共楚王言40 “诗佛”王维44 二十一岁中进士47 安史之乱中的王维52 [卷三]杜牧：十年一觉扬州梦55 一首忏悔诗给他的一生带来好运56 南朝四百八十寺61 十年的约定65 诗人和妓女相互做广告68 [卷四]李白：花间一壶酒75 越活越糊涂，越喝越明白76 梦想当官：不惜与皇室攀亲85 李白的“万古愁”，到底“愁”什么90 王国维：太白纯以气象胜100 李白晚年的忏悔111 李白为美女西施鸣不平116 从“京漂”一族到供奉翰林120 众鸟高飞尽，孤云独去闲126 启功先生劝学子：“太白遗章读莫全”130 [卷五]白居易：红藕花中泊妓船135 白居易与“小蛮腰”136 有钱人选家伎，考白居易的诗140 白居易和关盼盼的八卦故事149 [卷六]李商隐：沧海月明珠有泪157 白居易：希望来世能做李商隐的儿子158 君问归期未有期：对爱妻的思念164 李商隐的《锦瑟》之谜170 [卷七]武则天的爱情与政治179 憔悴支离为忆君180 尼姑又回来了，回到久别的皇宫183 武则天正式被拜为皇后187 通向女皇之路：风声鹤唳190 亲手做袍子赐给狄仁杰194 空无一字的石碑197 [卷八]孟郊：慈母手中线201 [卷九]鱼玄机：易求无价宝，难得有情郎207 [卷十]步非烟：生得相亲，死亦何恨217

### 章节摘录

版权页：《经鲁祭孔子而叹之》作于开元十三年（725年）十一月，唐玄宗到泰山参加封禅大典后，经过曲阜孔子的住宅，以太牢祭其墓。这首诗就是为祭奠孔子而作，诗中在赞叹孔子的同时，对孔子一生的不得志也深表叹息。诗的大意是：夫子周游列国、四处奔波，忙碌不安，究竟为了什么呢？这么多年过去了，地还是鄆氏邑，宅还是孔子住的旧宅，汉鲁恭王曾经想把孔子的宅扩展为宫室，升堂，听到金石丝竹之声，于是就放弃了把孔子的宅扩展为宫室的想法。孔子嗟叹“凤鸟不至，河不出图”，时世不佳、命运不济，又见到麟出而死，感伤地说“吾道穷矣。”自后即绝笔，不著“春秋”。孔子感叹生前无人尊重，梦到死后的祭奠仪式却隆重而庄严，自己的灵柩被停放在两楹之中，预感到自己离死亡不远了。楹，堂前的柱子。清人称赞唐玄宗的诗“开盛唐广大清明气象”，但鲁迅却不认账，说唐玄宗的诗写得并不好，只因为他的身份是皇帝，才放到“唐诗三百首”五律之首了。我不同意这种看法。大唐近三百年的江山，换过多少个皇帝，唐朝写诗的人又有多少，收入“全唐诗”的诗人就两千三百多位，诗的总数达五万多首，“唐诗三百首”的入选诗人仅仅77位，其中就有唐玄宗。入选《唐诗三百首》的皇帝，唐玄宗是唯一的一位。各位，《唐诗三百首》可不是唐朝人编的，而是清朝人蘅塘退士孙洙于乾隆二十八年编成的。清朝人蘅塘退士没有必要去拍一个唐朝皇帝的马屁吧。唐玄宗？大唐皇帝李隆基，谁不知道呀，杨贵妃的老公。即使是不识字的农夫，也知道他和杨贵妃之间的那些八卦故事。电影、电视、书报杂志和戏曲舞台上，“贵妃醉酒”“贵妃出浴”等剧目可是长盛不衰呀。唐玄宗（658—762），武则天的孙子，即武则天的第四个儿子唐睿宗李旦的第三个儿子。小名阿瞞，宫里的人常叫他三郎。先天元年（712年），唐睿宗被迫让位，李隆基成为唐朝的第七位皇帝，他就是唐玄宗。因为死后的谥号为至道大圣大明孝皇帝，所以历史上也称他为唐明皇。唐玄宗当了44年皇帝，又做了6年太上皇，他以自己的开明和昌达亲手创造了历史上有名的开元盛世，唐朝历史上大名鼎鼎的文化名人李白、杜甫、王维、孟浩然、王之涣、岑参、晁衡等，以及政治名人贤相姚崇、宋璟等都出在唐玄宗时代。一般来说，在一个单位里，如果一把手人比较勤勉正直，那么其副职、中层也大致比较贤明，单位的整体风气就比较正，纵然有个别心怀叵测的人，其身上的恶也没有机会释放，一个国家也是这样。由于早期的唐玄宗本人励精图治，文治昌明，就连一向名声不大好的宦官群体中也出了一位忠义千秋的高力士。唐玄宗缔造的开元盛世好到什么程度？杜甫的诗《忆昔》中说：“忆昔开元全盛日，小邑犹藏万家室。稻米流脂粟米白，公私仓廩俱丰实。九州道路无豺虎，远行不劳吉日出。齐纨鲁缟车班班，男耕女桑不相失。”仓廩丰实，百姓男耕女织，安居乐业，粮食人均占有量约有700斤——这是学者胡戟的测算。这个数字和今天老百姓的人均占有量差不多。可见当时老百姓不用担心吃不饱。

# 《私藏唐诗》

## 编辑推荐

《私藏唐诗》以诗证史，轻松有趣，讲唐诗说故事……追寻千年脉搏中的情愫，吟咏缠绵在唐诗中的爱情……

## 《私藏唐诗》

### 名人推荐

我以为一切好诗，到唐已被做完，此后倘非能翻出如来掌心之“齐天大圣”，大可不必动手。——鲁迅  
李杜文章在，光焰万丈长。——韩愈



## 《私藏唐诗》

### 精彩短评

- 1、一本流水账吧
- 2、诗作背后的故事让人更能体会诗人要表达的意境。这本书大概就是作者把自己喜欢自己也了解的一些诗作背后的故事凑到了一起，算不上考证，姑且看看吧！

## 《私藏唐诗》

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)