

《幽巷谋杀案/阿加莎·克里斯蒂作》

图书基本信息

《幽巷谋杀案/阿加莎·克里斯蒂作》

内容概要

一位女士是如何右手拿枪对准自己左边太阳穴而自杀深亡的？倏忽即逝的黑影与高度机密的武器图纸的神秘丢失之间有何联系？杀死杰维斯爵士的子弹为什么会击碎房间另一处的镜子？漂亮的瓦伦丁·钱特里应该为自己的生命而逃离度假胜地罗得岛吗？

赫尔克里·波洛面对四个神秘的案件——每个案件都以精湛、浓缩的笔法展示了鲜明的人物性格和充满悬念的事件。

《幽巷谋杀案/阿加莎·克里斯蒂作》

书籍目录

| | |
|--------------|---------|
| 幽巷谋杀案..... | (1) |
| 不可思议的窃贼..... | (71) |
| 死者的镜子..... | (135) |
| 罗兹岛三角..... | (228) |

《幽巷谋杀案/阿加莎·克里斯蒂作》

精彩短评

章节试读

1、《幽巷谋杀案》的笔记-第60页

“我可怜的贾普——可它是——你是怎么说的。‘显而易见，我亲爱的沃森。’”显而易见啊~显而易见

2、《幽巷谋杀案》的笔记-罗兹岛三角

这个短篇与41年的著名长篇《阳光下的罪恶》实在是太多共同点，很难不让人怀疑存在继承关系。不过，因为手法、动机都有不同，所以没太大泄底的危险。话说，这种某人拿到一杯饮料，还没喝，就被另一人喝掉了，结果饮料有毒的诡计，到底是谁先发明滴？只记得奎因1942年的《凶镇》也用了的说。。。

3、《幽巷谋杀案》的笔记-第169页

您知道坦尼森的诗吗？……‘镜子碎成一片一片’‘诅咒缠上我身！’夏洛特夫人大叫。坦尼森显然就是丁尼生<http://baike.baidu.com/view/468410.htm>后面引的三句诗（The mirror crack'd from side to side;/"The curse is come upon me," cried/The Lady of Shalott.）出自丁尼生的著名长诗《The Lady of Shalott》http://blog.sina.com.cn/s/blog_539e1f84010006hj.html似乎阿婆对这几句诗特别喜欢，至少还被拿来用作了长篇《破镜谋杀案》<http://book.douban.com/subject/2268983/>的书名

4、《幽巷谋杀案》的笔记-第175页

“您管理着杰维斯爵士的所有法律事务？”“是的，我的公司，福布斯、奥格尔维和斯潘斯，一百多年来一直为谢弗尼克—戈尔家族服务。”综合上下文，第二段的“公司”一词，显然应该是“事务所”。

《幽巷谋杀案/阿加莎·克里斯蒂作》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com