

《小亚当》

图书基本信息

书名：《小亚当》

13位ISBN编号：9787218107745

出版时间：2016-5-1

作者：[荷]马里埃特·范哈宁（Mariette Vanhalewijn）著,[荷]雷塔·范·比尔森（Rita van Bilsen）绘

页数：64

译者：范静怡

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《小亚当》

内容概要

小亚当不喜欢这个世界的样子，认为它太乱、太吵闹了。他用大扫帚把原来的世界统统扫到下水道里，想用自己的彩色铅笔画出一个美丽的新世界。他画了花朵、鸟儿、小河、鱼群……但在画画的过程中他逐渐发现，很多事情变得与他想象的不一样：鸟儿要吃东西，结果他不得不画苍蝇、蚊子、臭虫；大鸟生下了许多小鸟，吵得他烦恼不堪，画了只猫咪来吓鸟，结果又不得不想办法限制吃鸟上瘾的猫咪……

画着画着，亚当突然发现，自己画的那些“新”东西，本来就是世界上已经存在的东西。孤独的亚当想念自己的家人和朋友，于是他设法让世界回到以前的样子，却发现让他万分讨厌的拥挤、战争、贪欲、污染也一起回来了，更可怕的是，即使他站在集市的中心大声呼喊，那些行色匆匆的大人们也无暇理会一个小孩子的声音。他们让亚当上学去，告诉亚当世界原本就只有一个，他们也根本不相信，亚当曾经画出一个新世界……

亚当绝望了吗？不，他并没有绝望。经过痛苦的思考，他决定做一些“不一样的事情”，这也许“会让这个世界，变得更好”。他在天空中画了一道大大的彩虹，“也许，这会让人们开心一点，至少他们走路的时候，可以抬头看看美丽的天空”……

绘本用蓝灰色的水粉作为基调，描绘了一个孩子对世界的看法，展现了他想要改变世界时“满怀希望—接受现实—趋于绝望—重新振作”的细腻心理过程，令人动容。封面上，孤零零的小亚当坐在光秃秃的地球上与月亮对话，孩子内心世界的孤单和“大人不理解”的苦恼跃然纸上，引导着成年人反思。

。

《小亚当》

作者简介

马里埃特·范哈宁，20世纪七八十年代荷兰赫赫有名的童书作者，同时也是一名充满人文关怀的记者。除了《小亚当》以外，他还有十余部绘本和儿童文学作品，作品关注孩子的内心世界和人与人、人与世界之间的关系，并以独特的散文诗作形式享誉欧美。

雷塔·范·比尔森，荷兰画家、艺术家，因其无可挑剔的绘画技巧，以及将情感融入画作的手法而闻名。

范静怡，深圳市资深阅读推广人、阅读推广人（教师）培训项目负责人，深圳读书会亲子部部长，深圳读书月组委会执行委员，深圳文博会组委会执行委员，广东省优秀班主任。

《小亚当》

精彩短评

1、童心满满，十分适合小孩子看。但同时不失深度，内容包括对世界喧闹、快节奏的都市生活的思考，也有引出对动物和动物的介绍。值得一看。书的后半部分，许多插图都有冲突，十分有趣。

《小亚当》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com