

《暴風雨-古典異色名作集2》

图书基本信息

书名：《暴風雨-古典異色名作集2》

13位ISBN编号：9789861012544

10位ISBN编号：9861012540

出版时间：2008年6月2日

出版社：東立

作者：千之刃

译者：趙秋鳳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《暴風雨-古典異色名作集2》

內容概要

《暴風雨》名漫畫家千之刃以其豐富之想像力、與獨樹一格的纖細畫風，再次將莎士比亞的「暴風雨」、安徒生的「踩著麵包的姑娘」與雨果的「巴黎聖母院」...等名作家筆下之古典文學作品改編成充滿奇幻瑰麗的神秘故事，篇篇皆讓人為之驚嘆。

《暴風雨-古典異色名作集2》

作者簡介

《暴風雨-古典異色名作集2》

精彩短评

- 1、改编的实在不怎样
- 2、布卡漫画已看---新童话解读。人性的黑暗面。
- 3、萨德故事的漫画版
- 4、和第一本相比很无聊
- 5、女性向情色青年漫
- 6、女孩子都好可爱
- 7、披着不同的故事讲着同一个种内容.....干老湿，您真的不是少女漫画爱好者么？真的不是么？脑补功力好厉害啊！不说我还真不知道从哪里几篇改编过来的...
- 8、额 没有后记了不开心；《皮毛里的维纳斯》被改成简单的三角关系还不错诶 等同于原本的情侣还是恒定关系 介入的人以这段经历为机遇再走向新生活
- 9、暴风雨平平，魔性石卖肉，踩着面包的女孩描绘颇为细致，结局也有微微悚然感，是中上之作。维纳斯的故事简单但有亮点，S女王形象鲜明。巴黎圣母院改结局，气氛大毁，是流于平庸之作。
- 10、满满的私货...一点原作影子都没有
- 11、虽然很黄，但我觉得作者是追求真爱的。。。
- 12、莎士比亞「暴風雨」、格林兄弟「長鼻子」（雌雄同體自攻自受）、「披着毛皮的維納斯」、安徒生「踩著麵包的姑娘」、雨果「巴黎聖母院」
- 13、把安徒生的作品按照成人的品位大幅度进行无必要的改编，最终却绕不回原作的主旨，不仅无法接受还觉得让人排斥。你们别先猎奇向啊！可不可以先好好读读书啊！
- 14、场景很扎实
- 15、这几个故事因为都是比较熟悉的,所以改编的动作不是特别大,如果是为了H而H就显得很无趣了
- 16、虽然充满阴郁的华丽感这种我中意的东西，但人物面部身体比例略显失调这点多少不满，另外，说实话，我蛮中意里面胸部的画法.....
- 17、標籤應該貼上工口。
- 18、有福利有猎奇
- 19、读千之刃在前,莎翁在后,完全不能直视爱丽儿。画个姑娘硬说那是男孩子,哼,说的就是你腓迪南!
- 20、故事不错，就是H画面每集都差不多。
- 21、相对来说，更喜欢他的恐怖漫画

《暴風雨-古典異色名作集2》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com